الجمهورية الجزائرية الديمقراطة الشعبية وزارة التعليم العالى والبد العلمي

جامعة الأمير عبد القادر المعلوم الإسلامية قسنطينة

الرقع التسلسلي :رقم التسجيك :رقم التسجيك :

مدرسة القراءات بالاندلس نشأتها وتطورها وأثارها

(مذكرة مقدمة لنيل درجة الماجستير في الكتاب والسنة شعبة القراءات)

إشراف الأستاذ:

كلية أصحول الديسن والشريعة

والمضارة الإسلامية

ضم الكتاب والسنسة

د / رابح نفرور

إعداد الطالب:

عبد الكريم بوغزالة

الجامعة الأصلية	الرتبة	الاميم واللقب	أمام اللجنة
****************	*********	****************	الرئيس:
****************	***********	**************	المشرف:
***************	********	***************	العضو :
***************	*******	***************	العضو :
	***********		نوقشت يـــوم

مقدمة:

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنضنا، ومن سيَّنات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله وبعد:

إن القراءات القرآنية من أهم العلوم المتعلقة بكتاب الله تعالى، فبها تضبط الفاظه، ويعرف ما صبح منها وما شد.

ولقد كان لعلمائنا جهودا كبيرة في هذا العلم تأصيلا وتقعيدا وتفريعا.

ولم ينفرد علماء المشرق بهذا الفضل، بل كان لإخوانهم من علماء الأندلس جهودا لا تنكر، وتذكر فتشكر، كالإمام أبي الحسن الأنطاكي، ومكي بن أبسي طالب القيسي، وابن الباذش، والمهدوي، وابن مالك، وأبي حيّان، والشاطبي، وغير هم، وقـــد كان هؤلاء الأئمة مع غيرهم، أبناء مدرسة أصيلة كانت قائمة في الأندلس فـي علـم القراءات، وكان لهذه المدرسة نشأة، ومراحل تطور، ومؤلفات في علم القراءات، ومــــا يتعلق يها من علوم، كانت بحق نورا يستضاء به، وعمدة في هذا الشأن لغيرهم، ممن استفادوا من هذه المدرسة العريقة.

وإدراكا مني لأهمية هذه المدرسة وجهودها الجبارة في خدمة القـــر أن الكـــريم عقدت العزم على أن تكون رسالتي هذه في التعريف بهذه المدرسة نشاة وتطورا و آثار ا ،

أهمية الموضوع:

كمن أهمية البحث فيما يأتى:

- 1. معرفة نشأة مدرسة القراءات في الأندلس ومراحل تطورها.
- 2. بيان جملة العلماء الذين ألفوا في علم القراءات ومصنفاتهم في هذا العلم وموضوعات كتبهم وما امتازت به على غيرها من مصنفات من خلال معرفة خواصها وإبراز قيمتها العلمية.
- 3. بيان جملة العلماء الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقراءات ومصنفاتهم في هذه العلوم وموضوعات كتبهم وما تميزت به على سواها من المصنفات من خلل معرفة مميزاتها وإيراز قيمتها العلمية.
 - 4. الكشف عن أثر هذه المدرسة في علم القراءات على غيرها.
- الكشف عن قيمة هذه المدرسة الأندلسية في علم القراءات وأثر هـذه القـراءات على العلوم الشرعية في الأندلس.

أسباب اختيار الموضوع:

لقد دعاني للكتابة في هذا الموضوع جملة من الأسباب أهمها:

- 2. جدة البحث في هذا الموضوع، حيث لم أجد من أفرد لمدرسة القراءات في الأندلس نشأة وتطورا وآثارا مؤلفا يتناولها بالبحث والدراسة، غير كلام مبثوث حلى قلة هذا وهناك في بعض كتب الدراسات القرآنية بالرغم من أهمية جهود هذه المدرسة حيث يعتبر الكثير منها إن لم تقل كلها مرجعا لا غنى عنه عند كل من جاء بعدها.
 - 3. والسبب الرئيس الذي دعاني للكتابة عن مدرسة القراءات في الأندلس ما يأتي:
 - أ . كون هذه المدرسة الأندلسية غزيرة الإنتاج عظيمة الجهود في علم القراءات.

ب. كون الكثير من أعلامها مجهول عند الكثير، وكذا مصنفاتها في علم القراءات، إذ هي حبيسة خزائن المكتبات في العالم.

أهداف البحث :

إن الهدف المتوخى من دراسة هذا الموضوع بتمثل في التعرب ف بمدرسة القراءات في الأندلس نشأة وتطورا، وبيان جملة مصنفاتها في هذا الفن وقيمتها العلمية وأثرها في غيرها، وأثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في الأندلس.

مجال البحث:

يبحث هذا الموضوع في مجال مشترك بين علم التاريخ وعلم القراءات حيث يتناول الشق الأول منه تعريفا بيلاد الأندلس وتعريفا بمدرسة القراءات في الأندلس من حيث نشأة هذه المدرسة ومراحل تطورها، ويتناول الشق الثاني منه دراســـة وتحليــــل بعض مصنفات المدرسة في علم القراءات وقيمتها العلمية من بيان أثرها في غيرهما وأثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في الأندلس.

خطة البحث:

لقد اقتضت طبيعة الموضوع تقسيمه إلى خمسة فصول. فصل تمهيدي وأربعـــة فصول أخرى،

فأما الفصل التمهيدي فقد أفردته للتعريف ببلاد الأندلس وقد كنت جعلته مبحثين تناولت في المبحث الأول منه تعريفا ببلاد الأندلس: تسميتها، حدودها الجغرافية، مناخها، ... وكان المبحث الثاني للتعريف بالحركة العلمية ببلاد الأندلس وذكر بعـض مجالاتها ومصنفاتها.

وأما الفصل الأول فقد تتاولت فيه نشأة مدرسة القراءات في الأندلس ومراحـــل تطورها وقسمته إلى مبحثين كان المبحث الأول منهما في بيان نشأة مدرسة القدراءات في الأندلس منذ الفتح الإسلامي وتناولت في المبحث الثاني مراحـــل تطــور مدرســـة القراءات ببلاد الأندلس وخاصية كل مرحلة.

4

ما الفصل الثاني فقد حصرت فيه جملة العلماء الأندلسيين الذين ألقوا في علم مع بيان مصنفاتهم في هذا الفن وقسمته إلى أربعة مباحث نتاولت في المبحث مع بيان مصنفاتهم في هذا القراء وكان المبحث الثاني في بيان المؤلفين في الخلف للف في الفراءات السبع، وتتاولت في المبحث الثانث المؤلفين في الخلاف بين القراءات في المبحث الثانث المؤلفين في الخلاف بين القراءات في المبحث الرابع في بيان من ألف في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في مصائلها،

الفصل الثالث فقد حصرت فيه أيضاً جملة العلماء الأندلسيين الذين الفوا في المعقة بالقراءات وقسمته إلى أربعة مباحث تكلمت في المبحث الأول منه على الفوا في توجيه القراءات، وتكلمت في المبحث الثاني على من ألف في المبحث الثاني على من ألف في المبحث الثالث على من ألف في الرسم والضبط وكان المبحث القرآن وعد الآي وتراجم القراء.

د خصصت الفصل الرابع لبيان أثر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في في محصت الفصل الرابع لبيان أثر القراءات القرآنية في أثر القراءات القرآنية في على أثر القراءات القرآنية في على على الأندلس وتناولت في المبحث الثاني أثر القراءات القرآنية في على على الأندلس.

حرا ختمت هذا البحث بخاتمة ضمنتها جملة من النتائج التي توصلت إليها حرا ختمت هذا الموضوع، كما قدمت فيها جملة من التوصيات والمقترحات التي لهذا الموضوع، كما قدمت فيها جملة من التوصيات والمقترحات التي تسهم في خدمة علم القراءات ومن ثم خدمة القرآن والإسلام.

سيج الدراسة:

ع اعتمدت في دراسة هذا الموضوع على منهجين اثنين، بحسب ما تنطلب منهجين اثنين، بحسب ما تنطلب منهجين اثنين، بحسب ما تنطلب التمهيدي الذي اعتمدته في الفصلين التمهيدي الذي اعتمدته في الفصلين التمهيدي التمهيدي الذي اعتمدته في الفصلين التمهيدي التاريخي ببلاد الأندلس ومعرفة نشأة القراءات بها ومراحل تطورها معرفة نشأة القراءات بها ومراحل تطورها معرفة نشأة القراءات بها ومراحل تطورها معرفة نشأة القراءات بها ومراحل تطورها التاريخي.

ما الثاني منهما فهو المنهج الاستقرائي الذي اعتمدته في الفصل الثاني والثالث

مع وقائل المراك جملة جهود علماء الأندلس في علم القراءات وما يتعلق بها على غيرها، والراك أهمية هذه الجهود والوقوف على قيمتها العلمية وأثرها على غيرها،

صاعلى العلوم الشرعية في الأندلس لا يتمّ إلا بالاستقراء. م المراه على المدت البحث بما يأتي: المراه على كتابة هذا البحث بما يأتي:

تعريج الآيات الواردة في متن الرسالة واعتمدت في إحالة أرقامها على العد

- رحمة الأعلام مبرزا لكل أهم شيوخه وتلاميذه، وضربت صفحا على ترجمة من العيرا وذلك لكثرة ما ورد في الرسالة من أعلام، وإذا كان أحد الأعلام قد الد في متن الرسالة فإنني أكتفي بذلك ولا أخصته بترجمة في الهامش سسواء ورده سابقا على موضع الترجمة أو لاحقا.

رحمة أهم الأماكن والمواضع وكتب القراءات التي وردت في متن الرسالة. وقد اعتبرت الرجل أو العالم من مدرسة الأندلس بأحد الشروط الآتية:

ان يكون مولده وتعلمه ووفاته بالأندلس كالداني مثلا.

او أن يكون ولد وتعلم العلوم بالأندلس وإن رحل ومات في غير الأندلس،
 كابن مالك وأبى حيّان.

أن يكون ولد في غير الأندلس ولكنه نشر علمه بالأندلس وكان له أشر
 قبها، كمكي بن أبي طالب الفيسي والمهدوي وأبي الحسن الحصري.

30

عن كتابة هذا البحث على المصادر التاريخية التي أرخت للحضارة المعرب كالبيان المغرب لابن عذارى ورسائل ابن حزم الأندلسي وغيرهما، على الكتب التي ترجمت لعلماء الأندلس كالصلة لابن بشكوال الصلة لابن الأبار وبغية الملتمس للضبي وغاية النهاية لابن الجزري عدا علماء الأندلس في القراءات المطبوعة والمخطوطة موردا علماء الأندلس في القراءات المطبوعة والمخطوطة موردا التفسير

الراحت السابقة:

على دراسة علمية أكاديمية تناولت هذا البحث بالبيان والتقصيل بالرغم على دراسة علمية الأندلسية في القراءات، إلا بعض الإشارات في بعض الكتب عص من قام بتحقيق بعض هذه الكتب في علم القراءات كبعض كتب عص من قام بتحقيق بعض هذه الكتب في علم القراءات كبعض كتب على طالب القيسي، أو بعض الإشارات الأخرى في بعض الدراسات على القراءات لنبيل أل إسماعيل.

صحت تعواجهة:

م تصعوبات التي واجهتني أثناء إنجاز هذا البحث تتمثل في ندرة مصادر المحتوبات التي واجهتني أثناء إنجاز هذا البحث تتمثل في العالم، وهو المالم، وهو المالم، وهو المدرسة الأندلسية في علم القراءات وتحليلها يكون أمرا

عد المسافة بيني وبين المكتبات العامة التي تحوي المطبوع والمخطوط وط مطبة يتونس والمكتبة الوطنية بالحامة الجزائر، ورغم ذلك فقد زرت دار مستونس واطلعت على جملة من المخطوطات، مما دعمت به بحثي هذا، وطنية بالحامة مع زيارة بعض المكتبات الخاصة، كمكتبة زاوية سيدي مقى الله العاملين عليها للهدى والرشاد وجزاهم الله عنا كل خير، كل ذلك مدت يخرج بهذه الصورة، فجزى الله الجميع خيرا.

فصل تمهيدي:

و يشتمل على مبحثين هما:

المبحث الأول: التعريف ببلاد الأندلس المبحث الثاتي: الحركة العلمية ببلاد الأندلس

إن من نعم الله عز وجل على المسلمين قيام دولة لهم بالقارة الأوربية مدة ثمانية عرب متتابعة، عُرفت هذه الدولة: بدولة الأندلس، قامت خلالها حضارة عريقة لم يشهد حريخ لها مثيلا، حكم القرآن أهل تلك البلاد، فوحد كلمتهم، ونظم شؤون حياتهم، وفتح يلييهم علوما كثيرة.

فما هي هذه الدولة: تسميتها؟ حدودها الجغرافية؟ مناخها؟...،كيف ومتى فتحها السلمون؟ متى منقطت من أيديهم؟ ما هي العلوم التي زخرت بها تلك البلاد؟ للإجابة على هذه الأسئلة وغيرها قسمت هذا الفصل إلى مبحثين، هما:

المحث الأول: التعريف ببلاد الأندلس. المحث الثاني: الحركة العلمية ببلاد الأندلس.

معد الأول: تعريف بيلاد الأندلس

كان في هذا المبحث بلاد الأندلس بالتعريف: تسميتها، وحدودها الجغرافية، - واصل سكاتها..، وكذلك فتح المسلمين لهذا البلد: أسباب الفتح ودوافعه، فتح المستعدد الإسلامية المتعاقبة على حكم الأندلس، ثم السقوط النهائي للأندلس، معالب هي:

___ تول: جغرافية الأندلس

المسانيا الإسلامية بصفة عامة، وقد أطلق هذا اللفظ أول الأمر على المراج الأول: تسميتها عند علوله الجغرافي تبعا للوضع المنياسي الذي كانت عليه دولة المسلمين المسلمية عرف الما المنظ إلى مملكة غرفاطة فقط، وهي أخر مملكة إسلامية

معرب كلمة: " أندلس " من: " وانتلوس "، وهسي اسم قبائسل الوائسدال - حـ تـ احتاجت أوربا في القرن الخامس الميلادي واستقرت بأسـبانيا، وحـين مر عند سقوطها أطلق الأسم إلى " أندلس "، وعند سقوطها أطلق الأسبان اسم: صحة عنى الولايات الجنوبية الأسبانية، وهي المنطقة التسي تشمل قرطبة (١) عرقاطة (ق) حتى اليوم (4).

و عصمة وسط الأندلس، بها كان ماوك بني لمية وينتسب إليها كثير من العلماء، فيقسال: معجم البلدان، باقوت الحموي، دار صدائر، ودار بيدروت، بيدروت لبنان عل

معد المسية كبيرة تسمى كذلك حمص، وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخا، قربية من (324/4 = 1975 -على كثير من أهل العلم كما سيأتي (معجم البلدان 195/1).

الأنفلس، سمى البلد عجم الأنفلس، سمى البلد عجم الأنفلس، سمى البلد

المتوسط، المتوسط، والأسلام في الموض الغربي من اليحر الأبيض المتوسط،

ے _ __ حدودها الجغرافية

_____ يُسْر من الشرق والجنوب الشرقي البحر المتوسط، ومن العرب والحنوب والحدوب والحدوب المرب "ويفصلها عن العرب " ويفصلها عن العرب " ويفصلها عن العرب " ويفصلها عن العرب " ويفصلها عن العرب العرب المرب عدد و مصيق جل طارق " وهو المصيق الذي بحل منه المسلمون عدد

ه - تت: أصل سكاتها

سير حول أن أول من برل الابناس بعد الطوقال قوم يعرفول بالأسداش، و قبل اليم كانوا مجوسا فأراد الله قلعهم منها، فحبس المطر علهم سيم ميهم و عيولهم و عيولهم و حرجوا منها، و افترقوا في السلاد، شم سما علم عنهم من الأفارقة أجلاهم صاحب إفريقية من الحوع، فلما برلوا الأبداس سما قد جرث فملكوها، وعد ملوكها أحد عشر ملكا ثم عليب عليهم الإنسالية سما منه علم علم عليهم عجم رومة، و كان ملكهم: " إنسان سن سما منها في عدم القوط الأبدلس، و قطع الله ملك رومة منها، و عدة ملوك الفوطيون سما قدرهم لذريق الذي دخل عليه المسلمون (2).

الربع: مناهها

حب مناخ الأنداس بحسب لختلاف مناطقه:

عى حوب استنيا مناح معتدل في كل فصوله، أما على السواحل المحادية للنحر حر ثمتوسط فيمتار بشتاء قصير و صيف طويل، وفي العرب يدوم الشتاء نحو حري فقط، وفي أو امنط أسيانيا فالمناح قاراي متفاوت بين القصول: شديد الحر

حدث المناخ حعل الفاكهة في الأندلس موجودة في كل فصل.

عر معدد اللذان 262-263 وانظر أيضا الأنطس من الفتح العربي المرضدود السي الفسردوس عدد عصد محمد شبارو، دار النهضة العربية، بيروت لبنان، ص: 55-55 .

حر ليال المعرب في أحبار الأندلس والمعرب، ابن عداري المراكشي، تحقيق ومراحعة .ح. س يعلى الروقعبال، دار الثقافة بيروت لبدال، ط2 سنة 1400هـ إلى 1980م، 2/ 1_2.

ت قريح عديا نهب على القسم الشرقي من المشرق فتحمل إليه الأمطار ونهب على الغرب فتحمل إليه الأمطار (١).

المنابع المناع المجتماعية والسياسية في الأندنس خلال القرن الخامس إلى المناس الله المناس الله المناس الله المناسب المناسبة المناس

عمد تعنج الإسلامي كان المجتمع الأسباني يعاني أرمات اجتماعية وسياسية من تحديد وسياسية عدد لل سعوط دولة القوط التي كانت تحكم الأندلس، وفيما يأتي بيسان لأوضساع المدردة والسياسية حلال الفرن الحامس إلى السابع الميلادي،

هر قراد: الأوضاع الاجتماعية

حد تمصمع القوطي في تلك الفترة من حمس طنفات جعلته ينقسم إلى وحدات و حداث وحداث من حمد عنه الماء وطنفة رجال الدين عدم مصرعة فيما بينها، وهذه الطنقات هي: طنقة النبلاء وطنفة رجال الدين محدد و ترراع وصنغار الملك وطنقة العنيد وطنقة اليهود.

و عير الفوط العربيون الذين انتصروا في جنوب أسبانيا كثيرا من نطم مسيح ثنى كت سائدة رمن حكم الرومان، فطلت طبقة النبلاء على ما كانت عليه على وعيد، وكان هذا الأحير يقوم باختيار الملك من هذه الطقة عس طريق من عرض الشجاعة، ويتم أيضا اختيار حكام الأقاليم والمدن من هذه الطبقة.

جد كنت أسداليا القوطية تضم عدّة أقاليم، وكل إقليم يحكمه: " دوق "، وكل إقليم المعربة عن الموظفين.

صصفة النجار والزراع وصعار الملاّك فطلت تعيش تحت رحمة طبقة السلاء المرحمة المرار أراضيهم القوط من الزراع والأحرار أراضيهم المحدود هيها.

صفة العبيد، فقد كانت أكبر الطبقات عددا، ويعمل أفرادها في فلاحة أراضي العدد، ويعمل أمرادها في فلاحة أراضي العدد وللدء الذين يسبئون معاملتهم ويعتبرونهم جزء من ممتلكاتهم، فحقوقهم

[&]quot; حر ندر و باسلام في الحوص العربي من النحر الابيص المتوسط ص: 46 - 47

- من عرو أن يتحين هؤلاء العديد العرصة للتطص من الوضع الذي هم فيه، - من عرو أن يتحين هؤلاء الثلاث في طبعتين هما: طبقة الأحرار وطبقة - حرار وطبقة الرواج.

-رحال الدين التي أصبح لها شأل كديسر دهد عدد المنقة روحيا مد كالمورث هذه الطبقة روحيا مد عد عد كالمواوكية، ودندهم المدهب الأربوسي، فسيطرت هذه الطبقة روحيا عد عد الأراضي لواسعة المعقاة من الصدرانب، والأوقداف التابعية عدد عنت تعمل للمصالح الحاصة دون البطر لمصالح الشعد.

- بود كانت مكروهة من ساير الطبقات وحاصة السيلاء ورحسال مصطروهم بسبب اختلاف الدين وسيطرة اليهبود على الحيساة مسجد الرباء وقد أحد اليهود - وهم كثرة في أسبانيا - يعملون على مسجد الرباء وقد أحد اليهود و إسامين الدين يحكمون المعرب، حيث يتمتسع ما عدمة السعاة بالعرب و المسلمين الدين يحكمون المعرب، حيث يتمتسع

1 12

___ الاوضاع السياسية

حمد حمد مر ن و المدافسات الدموية بين المرشحين للعرش، كما بمت عيسه حد مدر ن و المدافسات الدموية بين المرشحين للعرش، كما بمت عيسه حد مدحل في السوور السياسية للدولة، لذلك لمعت أسسميا عيسه حيكا " الدي عمل على إشراك الله: " عيطشة " معه في الحكم، حيكا " الدي عمل على إشراك الله: " عيطشة " معه في الحكم، حد الله الله غيطشة تأن يقيم ولاه " وقلة " وليا للعهد، ولم عيد، محاولة غيطشة " أن يقيم ولاه " وقلة " وليا للعهد، ولم حيشه، واختارت طبقة النبلاء شحصا احر و كده و كده و هو: " لذريق " فأقاموه ملكا على أسبانيا بعد عرل: " وقلة بن محسم الحيش و الرأي العام فريفان، فريق يو الى " لـدريق " وفريــق معمد الحيش و الرأي العام فريفان، فريق يو الى " لـدريق " وفريــق

__ حريعت العربي المرصود إلى التردوس المنتود، ص : 58 - 60.

م در الله قمطوع " وقلة " فسادت البلاد قوضي سياسية، فقدت الدلاد بسميمها الحياة الاجتماعية في الوقت الذي ظهـرت فيــه القــوة تسبب عن المعربي المقابل مما أناح الفرصة للمسلمين بالفتح (١).

المستحدد المنس من الفتح إلى السقوط

مستدر هم المنصب عن الدوافع الذي عجلت يفتح الأدلس وقصية الفتح وعلى الدول معمد عنى الأندلس ثم السقوط المهائي للأسلس.

هـ عد دومع التي عجلت بفتح الأندلس:

- عود السامرية الإسلامية التي عجلت بفتح بلاد الأدلس فسي فتسرة الما الما الما الموات، و أدكر بعضها بالحنصار:

معالم المعارب و المعارب و الأسدنس، و التعسرب و الأسدنس، و التعسرب والمستعماري المستعماري محمد مصم سر تيجية واحدة، فالمتابق للدحول هو المسيطر،

- م عي تحرب و الحهاد: فالبربر الدين عربهم الإسلام و أدّبهم، سرت فيهم مساء عدر المسلمين اقتصاديا، دفع لعازو الأسدلس و فتحها. محمد محمد و الحتماعي الذي كانت تعانيه أسبانيا في ذلك الوقت.

عد عدية الإسلامية: إذ كانت توس أنذاك قاعدة بحرية حصينة، فاعتمد مر ير مسر عن ضح أسدانيا على أساطيله الذي كانت تحث قيادته ورهن إشارته. صح حر حسر حل المبان حاكم سعنة (²⁾ من قبل العوط و مين الذريق ملك أمسانية، مع حد معمد المعالد المسلمين و دلَّل لهم سبيل العتج (3).

م ما يع مند ما و المناس، أحمد مختار العبادي، دار النهصة العربية، بيسروت لينسال، من: معدم مع حيدة فشمل منه، نقامل الأنائس على طرف الزقاق أو مصليق جبل طارق (معدم حسر من عنج فعربي المرصود إلى المردوس المعتود ص:62 ـــ 66.

هرة تشر عنع الأنالس

حد تحسر العربية على أن يوليان حاكم سبتة توجه بنفسه للقاء طارق سن حد حد عده وعرص عليه المساعدة في دخول الأندلس، فقاده على العور السي مسر ما حسر مكن مقيما في القيروان (²⁾، فرحب بهدا العرص، و تمّ الاتّعاق على وسعر حسر عسد ليرة إلى الملك المعزول وقلة عرشه مقاس حزية سنوية يؤتيها

عد ف حد موسى بن يصبير قد وثق بيوليان، فكتب إلى الخليفة الأموي: _ _ __ بــــ أديه، فرد عليه الوليد يأمره بان يخوض الفتح أولا بالسرّ ايا و من المعرر بالمسلمين في بحر الرفاق (4) المتديد الأهوال (5).

-- عصبت الطبعة الولود، معث موسى بن نصير (^(۱) سرّية البي ررعـة مع حد الما الموار اليها،

حد على على المسلمين برسم مستعرب مدري مولي موسى بن بصبير، الذي تنسب إليه جريرة طريف لتسي

- - - - حمد عمر الجريرة الخصراء الأنداسية (معجم البلدان 43/4)

المراجب ما المام على رمان معاوية رضي الله عنه (معجم البلدان 420/4)

ت سے بر سے سے۔ یو اتعاس، آمیر المؤمنین، ولی الحلافة بعهد من ایپه سنة 86هـــ، بنسی المناسع المساعد الما عن ويدنه، منت مسة 96هــ (تاريخ الطفاء، الميوطي، دار الكتب

(179 _ 178_ = = _ - - -صحم على صحبه المعربية والجزيرة الخصراء الأنتاسية (معجم البلدان 144/3)،

.66_6 مع مع مدين من منظر اللحمي بالولاء، صاحب فتح الإندلس، كان من التابعين، روى مست على عند عد كريم شجاعا ورعاء لم يهرم له جيش قط. توفي سنة 97هـــ (وهيــات م مراجع من عس، دار الفكر ، بيروت لبس 318/5 - 319، وشدرات الدهب في م مست من المستار المعراء بيروت لعنان، طامعة: 1414هـ مـ 1994م 112/1 (113 مـ 1994م) معمد عدر عصر المرطوب، أحمد المقري، بحقيق بوسف الشيخ محمد البقاعي، دار -187/1 - 1998 - - 1414 - - 1998 م، 1/187/1

د على مائة فارس وأربعمائة راجل، جاز البحر في أربعة مراكب في
 د حدى و تسعين، و انصرف بغنيمة جليلة.

- منع حدم طريف موسى بن نصير على فتح الأندلس فندب لهذا الأمر

عدر و المعلمين، ثم ألقت هذه السفل مرساها " من المسلمين، ثم ألقت هذه السفل مرساها " الذي حمل اسم طارق بن زيساد المسلمين عد جبل " كالني Calpe " الذي حمل اسم طارق بن زيساد

و ثى قرطنة متخدا طريق الساحل سبيلا له حتى وصل بلاة صغيرة مده البلاة عرف طارق أن لذريق سائر إليه مع جسوده مرحة، و استقر بها قليلا، ثم تقدّم جنوبيها و ضرب معسكره عند مردي: تكة وقعت المعركة الفاصلة بين المسلمين ولدريق، و كاست مردي معشرين من رمصان سنة 92 هم، وفي هذه المعركة انتصمر مرديق، وبدلك كان بداية فتح الأندلس سنة 92 هم، ويمكن القول أن مردية وحسمت مصير الأندلس لمدة ثمانية قرون وأكثر (1).

صرى مريد فتحه لداقي مدن الأندلس و تبعه بعد ذلك موسى بن بصير إلى مد مديد الملك موسى بن بصير الله مديد مديد الملك موسى بن نصير ومعه طارق بن مديد موسى الله عدد العزير (4) في ذي القعدة 95 هـ واتّجه إلى الشام.

ـــ ــــه عدل جهة البحر سبئة المعربية وهي قبلي قرطية وشرقي شدومة (معجم البلدان

ـــ حب حب حربية من أعمال أشديليا (معجم البادان 3/329).

ے ہے۔ شوقی ابو جلیل ، دار الفکر ، دمشق سوریۃ ، ط3 سنۃ 400 ہے۔ 1980 م

حدير بي موسى بن بصير، مولى لحم، يروي عن أبيه، وكان أبوه قد استحلفه على الأنتاس، مر ب ب حه "9هـ (تاريح العلماء والرواة للعلم بالأندلس، ابن العرضي، عنى بنشره وصححه سي عبد عبرت العطار الصنيدي، مكتبة الحانجي، القاهرة مصر، ط2 مسة1408هـ / قد عبد المنتمس في تاريح رجال اهل الأندلس، أحمد الصني، تحقيق: روحية السويفي، محمد بروت لبنان، ط1، منة:1417هـ /1997م، ص:337) .

16

مع تعرير مرسى فتح مناطق الأندلس التي لم يتم فتحها، وكان تمام العستح عد تعرير مرسى فتح مناطق الأندلس التي لم يتم فتحها، وكان تمام العستح

و من الإسلامية المتعاقبة على الأندلس

ت تحدد (سلامي للأبدلس يقارب ثمانية قرون ،تعاقب على الحكم فيها حلال على الحكم فيها حلال مدينة وينا ويناد المدينة ويناد ويناد ويناد المدينة ويناد ويناد

ح كية تعوية (138 هـ ~ 422 م. -

______ الأموية في الأندلس مند الفتح تابعة للحلاقة الأموية في دمشيق وسعة 138 هـ تحديدا __ وفي سعة 138 هـ تحديدا __ وفي سعة 138 هـ تحديدا __ وفي سعة وراره من العماسيين السذين وفي سعة فراره من العماسيين السذين السنين المقت على معاوية الملق بالداخل الأندلس بعد فراره من العماسيين السنين مسروعة واستمر ملك الأمويين إلى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين إلى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين إلى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى سنة 422 هـ حيث أسقطت مسروعة واستمر ملك الأمويين الى مسروعة واستمر ملك الأمويين الى مسروعة واستمر ملك الأمويين المين ا

حـ سوك تطولف (422 هـ − 478 هـ)

مع نعثه تأموية في الأندلس، انتهى وجود الحاكم الشرعي السدي كسان المستخدمة تأموية في الأندلس، انتهى وجود الحاكم الشرعي السدي والمولسدين في المستخدمة من العرب والبربسر والصنطالبة والمسوالي والمولسدين دويلة والقسمت الأندلس إلى ثلاث وعشرين دويلة عدم حسد و تضوائف، وغرف حكامها بملسوك الطوائسف (2). وأهسم هده

-- حر حدود: في مالقة (3) و الحزيرة الخصراء (من 407هـ - 449 هـ) -- حر حدود: في مالقة (40 هـ) -- حدود في سرقسطة (4) (من 408هـ - 512 هـ)

معجم البندان 212/3). عملي شرق الإنداس، ينمت البها كثير من أهل العلم (معجم البندان 212/3).

قدويلة العامرية الصقابية في بلنسية (١) ودانية (٤) و الجزر الشرقية:
 "البليار" (من 412 هــــ 478هــ).

4 دويلة بني عباد في أشبيليا (من 414 هــ ــ 484 هــ)·

5. دويلة سي حيور في قرطبة (من 422 هــ ـ 462 هــ)-

ا. دويلة بني دي النون في طليطلة (١) (من 427 هــ – 478 هــ) (٩).

🎫: دولة المرابطين (479 هــ -542 هــ)

المرابطون: هم قبائل من الملتمين انطلقت بحو توحيد المعرب وأمست مراكش (۱) عصمة لها سنة 462 هـ، ثم عبرت المضيق بقيادة يوسف بن تاشفين الذي أحل العريمة بالقونسو السادس ملك قشتالة (۱) الذي دحل طليطلة سنة 478هـ وهند أشيليا وبطليبوس (۲) وسرقسطة في معركمة الزلاقة في 12 رجب المحدد أشيليا وبطليبوس (۱2 وسرقسطة في معركمة الزلاقة في 12 رجب المحدد الأندليس وإنهاء عصب را ملوك الطوائف، وهيت الأدليس متماسكمة إلى وقاة يوسف بن تاشفين في المحرم سنسة وقي المحرم سنسة على سنة دولة المرابطين في الضعف بحكم الحفيد تاشفين على سنة 533 هـ إلى سنة 539 هـ، إذ تواليت عليمه الهرائيم في المحرب على يبد الموحدين فتعكك الحكم في الأندليس وانقسيسمت إلى سنة 533 هـ الموحدين فتعكك الحكم في الأندليس وانقسيسمت إلى سنة كما كانت من قبال.

عي مدينة ساحلية شرقي الأندلس، تمتاز بخصوبة أراصيها (معجم الأدب، 490/1).

عمية ساحلية شرقي الأندلس، من أعمال بلسية، يسب إليها كثير من اهل العلم (معجم البلدان

^{4342).} على مدينة وسط الأندلس، على شاطئ نهر ناجه _ بصم الجيم _ (معجم البلدال 39/4 _ 40).

تحتر نفح العليب 333/1 ـ 341.
 عي مدينة مغربية جدوبية، اختطها يوسف بن تاشفين في حدود سنة:470هـ (معجم البلدان 94/5).

مع مدينة عطومة وسط الأندلس (معجم البلدان 352/4). الله عطومة وسط الأندلس (معجم البلدان 447/1). الله عربي الأندلس من أعمال ماردة، يسبب إليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان 447/1، وهج الطبية 143/1).

ربعة: دولة الموحدين (542 هـ- 668هـ)

منْعُسُوا بالموحديــن: بسبـــة إلى توحيــد الله عـــز وجــك، وتنزيـــــهه عـــن والتجسيح

وهي معتقدات سمادت عصمر المرابطيس فكاست دعموة الموحديمس رثا عنى المرابطيس، ولقد أوشكت الأندلس أن نضيع وتسقط بيد المماليك لحسر اليسة لولا دهمول الموحديس إلى مراكبش سدة 541هـ ليحلفوا دولمة تمرابطيسن بالمغرب ويعيدوا بعدها فتسح الأندلسس على يسد عبد المؤمسس ل على كما فتحلها المرابطون على يلد يوسلف بن تاشفين ثم تولى الحلافة لاسن الأكسر لعبيد المؤمسين بني علني بعيد وقياة أبينه سنية 558هـ و عكيد، بيدأ الضبيعة يبدت شبينا فشبينا إلى أن حدثيث معركة العقاب سبة 600هـ التي شهدت بانهرار املة عربيلة إسلاميلة داحل الأندلس وقلد غرضت دولة الموحدين تماما سنة 668 هـــ (1).

وهكذا بدأ سقوط و لايات الأبدلس و لاية بعد و لاية إلى السقوط النهائي.

تعرع الرابع: سقوط الأندلس

سقطت الأندلس عمليا مع سقوط دولة الموحّدين فيها، إثر هزيمة أسمي عسد الله حمد الناصر في معركة العقاب سينة 609 هـــ / 1212 م، و سقيوط المسدن كيسرة والصغيسرة بدءا بقرطبة سنسة 634 هـ / 1236 م، وأثبيابيسا سيسمة أنه هـ / 1244 م ، في حين بقيت غرناطة وحدها تفاوم السقوط، و هسبي لا تعدو تحميه مملكة عربية إسلامية صعيرة في حنوب شرق الأندلس، و أصبحت طبلة قرنين و حسف بمثابة الخط الدفاعي الأول عن المغرب، حتى سقطت في يسوم الاثتسين أول لِمِعِ الأول 897 هــ / 2 كانون الثاني 1492 م، ليرتبط هذا التاريخ بالسقوط المهائي د الأندلس⁽²⁾،

قطر الاندلس من الفتح للعربي المرصود إلى الفردوس المعقود، ص 227. نظر البصدر تقينة، ص:277.

حت لثنى: الحركة العلمية ببلاد الأندلس

عيك فتح المسلمين للأنداس فتحا لأرص، وإيما كان فتحا في العقيدة، فقد المسادئ الإسلامية في تلك البلاد، وبحل الناس في دين الله أفواجا، لدا على عمل يقوم به المسلمون في البلاد المفتوحة هو بناء المسجد، كما فعل عقبة على إفريقية حين بنى القيروان، فكان أول شيء خطة فيها الجامـــع، وأول فيه موسى بن بصير مسجد في الجزيرة الخصراء في الأندلـــس،

- عكر المسجد مكانا للصلاة فحسب، بل كــــان جامعة، و لا ترال مساجد في عدد كنك كالحامع الأرهر وغيره، وكذلك كان الأمر في الأنسدلس، فلسيس لأهلل __ كما يقول المقري ــ: مدارس تعينهم على طلب العلم، بل يقروون جميع حدد في المساجد الله، ثم انتشرت المدارس والمعاهـــد، وتوسيعت المساجد فسي __ ، وانتشرت حرائل الكتب، وأنشنت الحامعات في المدن الكبرى فــي الأنسدلس، واختشرت حرائل الكتب، وأنشنت الحامعات في المدن الكبرى فــي الأنسدلس، حيارة العلم في أوربا كلّها زمنا طويلا.

. حي دحل الإسلام تلك البلاد دحلت معه العلوم الإسلامية بعد أن تجاور بعضها - يشأة في المشرق العربي⁽²⁾.

عم يأتي دكر لبعض أسباب اردهار ونشاط الحركة العلمية وذكر بعض مجالاتها.

عج الطيب من غصن الأنداس الرطيب 181/1.

عطر منهج المدرسة الأندلسية في التفسير صفاته وحصائصه، فهد بن عبد الرحمان سليمان الرّومي، عبد الرحمان سليمان الرّومي، عبد الرحمان سليمان الرّومي، عبد الرياض المعودية ط 2 سنة 1418 هـــــــ 1997م ص :7 ــــ 8،

تحتب الأول: أسباب ازدهار الحركة العلمية ونشاطها ببلاد الأندلس

هـ ثنيرة جعلت الحركة العلمية بالأندلس حركة فتية بالعــة، مكتملــة عن العلوم كلّها، ومن تلك الأسباب:

الرحلة من المشرق وإليه: فاقد تعلقت نهوس المشارقة والمعاربة بالأندلس تعلق الرحلة من المشرق وإليه: فاقد تعلق الوليد بأمه، ومنذ أن فتح الله الأندلس حد، وداق أهلها حلاوة الإيمان وتشرتوا حق عقيدة التوحيد، فتوارثوا ككل مسلمي عبرة التشوق إلى أرص الحجاز، منسع الوحي، ومشاهد حياة الرسول الأعطم علية وسلم، فعلنت علمي أندائها الرعبة في الحح الى بيبت لله المصرام، حوار الحرميون، وطلب العلم في الأمصمار، وعلم على حوار الحرميون، وطلب العلم في الأمصمار، وعلم على على على المصمار، والمسلم، والمسلم، وحدة المرابطة على تعور الإسلام، كما دفعت من التجار من دوي المواهد المتعددة إلى دحول الأسلس عبة في الكسب على المقام بها فألقوا عصا الترحال الهردال.

_ قعر طريق الرحلة لطلب العلم، بحل كتاب الموطاً، وصحيح المخاري الأعلس، كما ع مذهب الإمام مالك في هذا البلد.

- تنافس أمراء الأندلس في تقريب الطماء: كان لانقسام الأندلس السبي إمارات حرة أيام ملوك الطوائف أثره السلبي المدمر على وحدة الأندلس وقوتها الاقتصادية بيسية والعسكرية وتماسكها الاجتماعي أمام العنو المتربص بها مسر الإفرانج، على له أشرر مختلف على الناحيسة الثقافيسة واردهسارها في حتف الجوانب والمجالات، إذ تنافس الأمراء في إنشاء المكتبات وتعميرها وتباروا في تريين مجالسهم، و إحاطة أنفسهم بالعلماء والغقهاء والأنباء الشعراء منهم والكتاب، عد كان جلهم يتحلّى ويتصب بتلك الصفات المدكورة.

عطر مقدمة تحقيق قصول الأحكام وبيال مامصى عليه العمل عند العقهاء والحكام، سليمان بن حلس عسمي، دراسة وتحقيق الباتول بن علي، مطبعة عصالة، المحمدية، المغرب ط سنة 1410هـ/ 1990م، عند 60.

قد العناظرات : كان من تجاوب وتفاعل علماء الأندلس مع الوضع السياسي والأوضاع الذاخلية المصلطرية بعد بضوح الحركة العلمية والأدبية وبلوغها في نشطت سوق المناظرات بين العلماء والعقهاء كما بشطت بين الأدبء أو نشطت سوق المناظرات بين العلماء والعقهاء كما بشطت بين الأدبء المتعس الذي على أبواب الحكام، ونشط الأمراء في دفعهم إلى دلك المتعس الذي في طروف فيه طاقاتهم المتأخبة، وهذه ظاهرة تميّرت بها الأندلس المتحصرة في طروف مد في التاء مداه، وكانت المياسة قدرا يغلي بالمحهول، وفي أثناء عدت المناظرات العلمية والمساجلات بين العقهاء، والمجالس تعقد لدلك أسبوعيا، في علوما للجميع في بالمطات الحكام والورراء، وربّما حتى في قصور الأعيال في حدم أنه والمياطرات تلك التي جرت بين الإمام ابس حدم (الأوالامام والإمام المناطرات تلك التي جرت بين الإمام ابس حدم (الأوالامام والميام المناطرات تلك التي جرت بين الإمام ابس حدم (الأوالامام المناطرات تلك التي جرت بين الإمام ابس حدم (الأوالامام المناطرات تلك التي جرت بين الإمام المناطرات الميام والتي ميورقة... (4)

هذه الحركة النشيطة أفرزت عددا من العلماء والفقهاء والمؤرّحين والأدباء وشعر ه يعدون إلى يومنا هذا قمما عالية في عطائهم، وبعد نظرهم وحس تحليلهم، وتحد عدون إلى يومنا هذا قمما عالية في عطائهم، وبعد نظرهم وحس تحليلهم، على عماله الذي اختص به،

هده الحركة ثمرة طبيعية لشجرة المعرفة التي عرسها الإسلام في الأسلاس حجما حكامهم، وحرص عليها عامتهم، فأصبحت أبنع ما تكون وأنضيج ميا تشتهى

مر علي بن أحمد بن سعيد بن حزم بن غالب، أبو محمد، من اهل قرطبة. كان حافظ عالما بعلبوم سية حيث وقعهه، متعلق في علوم جمّة، روى عن القاصي؛ يوس بن عبد ألله، من كته: المحلى، مات سنة حيث وقعهه، متعلق في عاوم جمّة، روى عن القاصي؛ يوس بن عبد ألله، من كته: المحلى، مات سنة حيث وقعهه، متعلق في تاريخ أثمة الإندلس و علمائهم ومحدثيهم واديائهم، حلف بن شكوال، على حيث في تاريخ أثمة الإندلس و علمائهم ومحدثيهم واديائهم، حلف بن ألفاهرة، ط2، حيث العاملة؛ السيد عبرت العطبار المحسدي، مكتبة الحيانجي، القياهرة، ط2، حيث وصححه وراجع أصله؛ السيد عبرت العطبار الحسيدي، مكتبة الحيانجي، القياهرة، ط2، حيث المنتمن في 1414هـ 364 من 1416هـ 364 من المنتمن في 1414هـ 364 من ال

و مليمان بن خلف بن بنعد الباجي المالكي الحافظ، من أهل قرطبة، يكني: أبا الوليد، له رحلة إلى مالترق، من تكتبه: المنتقى، مات الشرق، من شيوخه: أبي الحسن العتيقي، ومن تلاميده: أبي عمر بن عبد البراء من كتبه: المنتقى، مات الشرق، من شيوخه: أبي الحسن العتيقي، ومن تلاميده: أبي عمر بن عبد البراء من كتبه: المنتقى، مات المسلقة 1 /200 ــ 202، ودهية الملتمس صن 261 ــ 262)

مو لحمد بن رشيق، الكانب، أبو العبدس، كنف الأنب وبرر هيه، وشارك هي سائر العسوب، والأه لحميدي، والأه لحميدي، والمحاهد العامري، مات بعد معلة 440هـ (جدوة المقتبس في تاريح علماء الانسطس، الحميدي، تحير مجاهد العامري، مات بعد معلة 440هـ (جدوة المقتبس في تاريح علماء الانساني، يوسروت، ط2، سسمة: المراهيم الابياري، دار الكتاب المصري، القاهرة، ودار الكتاب البنساني، يوسروت، ط2، سسمة:

١٩٤٥ م، ١٩٥١ ـ ١٩٥١ وبعية الملتمس ص ١٥٤٠].
 على عزيرة شرقي الأنطس، بنسب اليها كثير من أهل العلم (معجم البلدان ١٤٩٥ ـ 244).

- في عصر ملوك الطوائف رغم العواصف السياسية العاتية التي هندت بقلع هذه - في عصر ملوك الطوائف رغم العواصف السياسية العاتية التي هندت بقلع هذه - في حدور ها عدة مرات (١).

ـــ تنتى: بعض مجالات الحركة العلمية وإنتاجها

حمد مجالات الحركة العلمية في ملاد الأندلس وتتوعث مصمعات العلماء فيها، مرجلات لبعض هذه المجالات والمصنفات:

ع خ دول: علم التفسير⁽²⁾

معنى الله عروجل بلاد الأبدلس للمسلمين وبلع أهلها القرآن الكريم، اهتموا به المدر الأنه دستور حياتهم، فدرسوه ولخوه وحفظ وه وفسسروه، فسأعطوه مسس مديه مهرف مد معاهم من هديه وإرشاده، فانكشف لهم حجاب معانيه، وظهرت لهم معارف معاود عو حوا يكتبون ويدونون فإدا تعاسيرهم في مكان الصندارة والريادة، ولذلك أرديا عسى هذه التعاسير التي أفرزتها الحركة العلمية ببلاد الأبدلس:

عمى أعطم التفاسير: تفسيب القران، لأني عند الرجمان بقيّ بن محلد (3)، و على عليه الإمام ابن حرم: فهو الكتاب الذي أقطع قطعا لا أستثنى فيه أنه لم المام تفسير مثلبه، ولا تفسير محمد بن جريز الطبري (4)

عر مصمة تحليق فصول الأحكام للباجي، ص64-73.

^{..} يعص الباحثين مترمية التعسير هي الاندس بالبحث والبيان، من دلك مسئلا مسهج العدرسسة التعسير صفاته وحصائصه، لعهد بن عبد الرحمان بن سليمان الرومي، طبع الكتاب بعكتسة برحض طبعة ثانية منة:1418هـ/1997م، ومدرسة التعسير في الاندلس، تمحمد ابراهيم الشمعي، حد حدث بمؤسسة الرسالة، بيروت لبيان طبعة اولى مندة1406هـ/1986م

م هي بن محلد بن يريد ، أبو عبد الرحمان القرطبي الحافظ، أخذ عن يحي بن يحي الليائي، أنه رحلة و السرق، من تلميده : الله أحمد ، و هشام بن وليد العاصي، من تصاليفه: النصير، والمعند، مات سلة السرق، من تلميده : الله الدين الدين السيوطي، مراجعة: لجنة من الطعاء، دار الكتب العلمية، مراجعة: في عنان، طاسة 1403هـ 1403هـ 1403هـ مراجعة: حد من العلماء، دار الكتب العلمية، بيروت أبدان، ط1 مدة 1403هـ 1983م، ص: 281_282).

م محمد بن جرير الطبري، أبو جعور، راس المعسّرين على الإطلاق، أحد الأئمة، سمع من يــوسن عــ الأعلى، وروى عده الطبراني، ولجمد بن كامل، من تصابيفه: تفسير القران، وهو أجلُ التفاسير. ــ ــة 310هــ (طبقات المصرين، المبيوطي، ص82_84، وطبقات المعسّرين، شمس الدين الداودي، ــ على محمد عمر، مكتبة وهدة، عادين مصر، ط(أ) سنة 1392هــ ــ 1972م، و 106/)،

و عيد الله و كتاب المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لابن عطية (2)، والجامع حجم القران للقرطبي (3)، وغير ذلك من التفاسير العظيمة التي كانت والاز الست السي الميد من أهم المراجع في هذا العن.

الرع التقي: علم الحديث

صفى محال الحديث فقد عكف العلماء في الأندلس على إسماع موطأ مالك بن أسس حمم خد تعالى، واهتموا كذلك بشرحه، ومن الشروح عليه: القبس في شـــرح موطّــــأ علم من الله العربي (⁴⁾، وكذا كتاب: المنتقى، الأبسى الوليد الساجي، وكتساب: تسعيد، لأس عند البرَّ، الذي هو من أعظم السَروح وأجلُّها على الإطلاق.

وحمد لكن التي رواها أهل الأندلس أيصا: صحيح البحاري، وشرح هــــذا الصـــحيح حس عدم الأندلس، منها: شرح النجاري لابن بطأل، وشرح ابسن أبسي جمسرة (⁽⁵⁾ محصره _ أي مختصر البحاري _. الدي سمّاه: بهجة النفوس وتحلَّيه بمعرفة ما لها

رسقة عي فصل الأندلس ونكر رجالها، رسائل في حرم الأبنلسي، ابن حرم الأندلسي، تحقيق. يصال مسر. لموسسة العربية للدر اسات والنشر، بيروت لبنان، ط(1) سنة. 1981، 178/2. عد عد الحق بن غالب بن عطية، الإمام الكبير، قدوة المصرين، أبو محمد العرباطي العاصبي، حدثث عر منه الحديث الحجة ابي بكر، وروى عنه أبو جعور بن مضاء، من مؤلفاته: التفسير المشهور: المحرار قسير عب سنة 541هـ. (طبقات المصرين، السيوطي، ص 50، وطبقات المصرين، للذاودي،

هو محمد بن احمد بن ابني فرح الانصباري الحررجي المالكي، أبو عبد الله الفرطني، سمع من رواح وعوم وروى عده بالإجازة ولده شهاب الدين لحمد، من مصنفاته التنكرة، و الجمع الحكام القرال ت منة 671هـ (طبقات المصرين، الميوطي، ص79، وطبقات المصرين، الدّاودي، 65/2-66). مع محمد من عبد الله بن محمد، الإمام أبو يكر بن العربي المعافري، الحافظ أحد الأعلام، له رحلات الر المشرق، من شيوخه: أبي بكر الطرطوشي، روى عنه أبو ريد السهولي وغيره، من تصابيعه: أحكام قرس. ملت سنة 543هـ. (طبقات المصرين، جلال الدين السيوطي ص:90_91، وطبقات المصرين،

عو مو بكر محمد بن أحمد بن أبي جمرة المرسي، العقيه الحافظ، البصير بمدهب مالك، سمع من ابيه الموسى - 2 /162_166). عد - روى عده: أبو مكر بن محرر و غيره، من كنيه: مثائج الأفكار ومناهج البطار هي معاسي الآثار . عــي- ص 162°)،

24

ر ــــــ لمشهورة في الحديث كتاب: الجمع بين الصحيحين للحميدي^(١)، وغير دلك

عرع سنت: علم الفقه والأصول

على الأندلس على مدهب الإمام الأوزاعي، ثم انتقل الأمر بعد ذلك المساه المستقل المستقل الأمر بعد ذلك المساه المستقل في رمن الحكم (2) بن هشام بن عند الرحمان الذاخل، و دلك لمساه مكا رحمه الله مدحه، ولمعل السبب الأكبر: هو رحلة علماء الأنسدلس السب عبد أثين رحلوا إلى المشرق: رياد (3) بن عند الرحمان بسن ريسندة اللّحمسي مستقون، والذي كان له العصل في البحال مذهب الإمام مالك إلى الأنسلس، والذي رحل بنهسه إلى الأمام مالك ليتلقّى عنه الموطّأ، فنعصل الله ثم مسلم المام الله في تلك السبلاد عبد أمامين دخل الموطأ الأندلس، وانتشر مذهب الإمام مالك في تلك السبلاد مست دراسة وتفقها وتأليفا، ولهذا السبب نلاحظ أن الحركة الققهية في الأنساس على مدهب في بعضها على غير مذهبه.

عد محمد بن فتوح، أبو عبد ألله الحميدي، فقيه عالم محدث خافظ أمام متقدم في الحفظ و الإنقال، من محمد بن فتوح، أبو عبد أله الحميدي، فقيه عالم محدث خافظ أمام متقدم في الحفظ و الإنقال، من تصانيفه: كتاب الجمع بين الصحيحين وكتاب جدوة المقتبس، مات سنة محمد في عمر بن عبد أليز، من تصانيفه: كتاب الجمع بين الصحيحين وكتاب جدوة المقتبس، مات سنة محمد في الصحيحين وكتاب جدوة المقتبس، من المحمد في الم

عو الحكم بن هشام بن عبد الرحمان، أحد و لاة الأندلس، يكنى: أبا العاصبي، اتصلت و لايت إلى ال
 عو الحكم بن هشام بن عبد الرحمان، أحد و لاة الأندلس، يكنى: أبا العاصبي، اتصلت و لايت إلى ال
 عد مده.206هـــ (تاريخ العلماء و الرواة اللعلم بالاندلس 12/1، وبعية العلمس ص:19).

مع رياد بن عبد الرجمان اللخمي، المعروف برياد شيطون، جدّ بني رياد، يكني: أبعد الله، روى هو رياد بن عبد الرحمان اللخمي، المعروف برياد شيطون، جدّ بني رياد، يكني: أبعد الله، روى هو رياد بن عبد الرحمان اللخمي، المعروف برياد شيطون، جدّ بني رياد، يكني: أبعد الله، روى عبد الله، روى عبد الله، روى الله،

مع المساور على المساور على المساور على المشرق صمع مالكا وبافعاء قدم إلى الأندلس بعلم كثير. عمو يحي بن يحي بن كثير الليثي، رحل إلى المشرق صمع مالكا وبافعاء قدم إلى الأندلس بحل: حد صنة 234هـ (تاريخ العلماء والرواة اللعلم بالأندلس ، 2/6/2 ـــ 178 ، وبعية الملتمس بحل: حد منة 446هـ (تاريخ العلماء والرواة اللعلم بالأندلس ، 44/2 ـــ 446).

من المؤلفة في ذلك: كتاب الواصحة لعالم الأندلس: عبد الملك بن حبيب حيد الملك بن حبيب وكذلك والمستحرحة من الأسمعة، وهي المعروفة بالعتبية، للإمام العتبي (2)، وكذلك من العسم (4)، تبع فيه مؤلّفه مذهب الإمام مالك وابن العاسم (4).

حر تحر بالذكر مؤلفات الإمام ابن حزم ومن أعظمها كتابه المحلّى بالأثار وكتب
 عر حد ترقومتها: الاستذكار والكافي.

_ عند أصول الفقه فالمؤلّفات فيه كثيرة منها: كتاب المحصول في علم الأصبول _ عند أصول الفقه للباجي، وكتابي: الإحكام في أصول _ عند للباجي، وكتابي: الإحكام في أصول _ عند للباحي، وكتابي: الإحكام في أصول _ عند للبندس مادين أصحب الطاهر وأصحاب العباس للإمام السن حرزم، _ عند الكثيرة،

مرع ترتبع: علم اللغة والأنب

_ مدر حفيلا بالعلم والمعرفة تحوا وصرفا وأدبا وشعرا.

عر حدّ النحو نحد نحوي الأنداس الكبير: جودي بن عثمان المحوزوري الحدي حر تحد نمشرق وتتلمذ على الكسائي والعراء، وهو أول نحاة الأنسداس، وأول مس حر تى نمشرق وتتلمذ على الكسائي والعراء، وهو أول من صنف في النحو على حر تى موطعه كتب الكوفيين، أدخل كتاب الكسائي، وأول من صنف في النحو على

منظم بالانتفاس 12/1هـ 315، وبعية الملتمين، من:329هـ 330هـ وي عن يحى حب محمد بن احمد بن عبد العزيز بن عندة، يعرف بالعثبي، يكنى: أيا عبد الله، روى عن يحى حب محمد بن احمد بن عبد العزيز بن عندة، يعرف بالعثبي، يكنى: أيا عبد الله، روى عن يحى حب حب الله وعيره، وعبد محمد بن الدابه وغيره، من تصابيعه المستجرجة، مات سنة 255هـ. (الحديب حب على وغيره، وعبد المدهب، ابن فرحون، تحليق وتطبق: محمد الأحمدي أبو الثور، مكتب المدارك وتقريب المسالك المعرفة أعلام مدهب مالك، المراث، القاهرة مصر 2 /176ــ 177، وترتيب المدارك وتقريب المسالك المعرفة أعلام مدهب مالك، عبد عياض، تحقيق: احمد بكير محمود، منشور ات دار مكتبة الحياة، بيروت البنان، 144/3ــ 146).

مع مو محمد عيسى بن ديدار بن و هب القرطبي، العقيه، العاضل النطار، القاضي العادل ، به وديدين عقر عدم مالك بالأنداس، سمع من ابن القاسم، احد عده ابنه أبان و غير م، من تصاديعه: كتاب الهدابــة عدر عدم مالك بالأنداس، سمع من ابن القاسم، احد عده ابنه أبان و غير م، من تصاديعه: كتاب الهدابــة عدر عدم مالك بالأنداس، سمع من ابن القاسم، احد عده ابنه أبان و غير م، من تصاديعه: كتاب الهدابــة

مو فو عيد الله عبد الرحمان بن القاسم العنقي المصري، الحافظ الحجة الفقيه، أثبت الذاب في مالك من عبد الله عبد الرحمان بن القاسم العنقي المصري، الحافظ الحجة الفقيه، أثبت الذبياح المدهب، عنه وروى عن اللبث، روى عنه أصنع وسعنون وغير هما، مات سنة 191 هـ (الديباح المدهب، عنه عنه و عنه المدهب، عنه 468)، وشجرة النور الزكية، من: 158)،

مع لكوهيين، وماز ال يدرسه لطلابه حتى توفي سنة 198هـ(١)، ومن المشهورين سية لكوهيين، وماز ال يدرسه لطلابه حتى توفي سنة 198هـ(١)، الذي رحل إلى المشرق، النحو أيضا: الأفشنيق: محمد بن موسى بن هاشم (١)، الذي رحل إلى المشرق، حتى سيبويه (١)، وكان يقهـ رؤه بقرطبة لطلابه، وهو الدي أدخه النحو يوب سيبويه ونجد أيضا أن كثيرا من النحويين بالأندلس كابوا يدرسون كتب سيبويه منهم على سبيل المثال: محمد بن يوسف بن أيديهم في طقاتهم منهم على سبيل المثال: محمد بن يوسف بن المتوفى سنة 336هـ..

ومن العلماء المشهورين في التدريس والتأليف: الإمام أبوبكر بس القوطية (٥) من العلماء المشهورين في التدريس والتأليف: الإمام مؤلّف كتأب الواضح، والإمام محمد بن الحسن الربيدي (٥) مؤلّف كتأب الواضح، والإمام محمد بن الحو، والردّ على النحياة، والإمام ابن

المرس الحوية، شوقي صبيف، دار المعارف، القاهرة مصر ط(5)، ص.288_289)

م حصد من موسى بن هاشم بن يزيد، المعروف بالاقشنيق، العرطبي، كان متصرف في علم الانب حصد من موسى بن هاشم بن يزيد، المعروف بالاقشنيق، العرطبي، كتاب طبقات الكتاب، مات سدة المسر حص التي المشرق ولفي بمصر: أبا جعفر الدينوري، له كتب منه: كتاب طبقات الكتاب، مات سدة المحريين واللغويين، محمد بن الحسن الربيدي، تحقيق: محمد أبو القصل ابسر اهيم، دار المعرفسة، المحريين والنحاق، السيوطي، دار المعرفسة، مصر، من 108.

و عبر بن عثمان بن قبر، أبو بشر، أصله من فارس وبشأ بالبصرة، أمام النحو، صاحب "الكتاب" وعبر بن عثمان بن قبر، أبو بشر، أصله من فارس وبشأ بالبصرة، أمام النحود؛ الأحفش وقطرت. وحدد ألى مثله أحد، لحد عن حمّاد بن سلمة والحليل وغير هما، من تلاميده: الأحفش وقطرت. وحدد الى مثله أحد، لحد عن حمّاد بن سلمة والحليل وغير هما، من تلاميده: الأحفش وقطرت. 180 من 180هـ (طبقات المحويين واللعويين صن 66. 72، وبعية الوعاة صن 366. 367).

وعد من المربية، ولمه عد العربي عبد العربي بعرف بابن القوطية، يكنى: ك بكر ، كان إمما في العربية، ولمه عبد محمد بن عمر بن عبد العربي بعرف بابن القوطية، يكنى: ك بكر ، كان إمما في العربية ولمعت بسن عمد بن الأفعال لم يؤلف مثله، سمع قاسم بن أصبع وطبقته، روى عنه القاصبي أبو الحرم حلسف بسن عبد في الأفعال لم يؤلف مثله، سمع قاسم بن أصبع وطبقته، روى عنه المعتبس ا/128 ـــ 129، وبغيمة الوعماة عبد الحير الوشقي، مات سنة 367هــ (جذوة المعتبس ا/128 ـــ 129، وبغيمة الوعماة معتبد الحير الوشقي، مات سنة 367هــ (جذوة المعتبد الحير الوشقي، مات العير الوشقي، العير الوشقي، مات العير الوشقي، ما

مر 84 - 85)، هو محمد بن الحمن بن عبد الله الربيدي الإشبيلي، أبو بكر، اديب شاعر، عروصي، لعوي، نحوي، عو محمد بن الحمن بن عبد الله الربيدي الإشبيلي، أبو بكر، اديب شاعر، عرومة المقتبن 1/ 85 - 88، هم على المراعب المقتبن 1/ 85 - 88، هم على المراعب ا

سعمت الأعيان 4 /372 مـ 374). قو لحمد بن عبد الرحمان بن مصناء اللحمي، بكنى: أبا العباس وأبا جعور، كان له نقتم في علم العربية وعقده وأراء فيها، ومذاهب مخالفة الأهلها، روى عن عبد الحق بن عطية، وعنه ابن حوط الله وغيره وعقده وأراء فيها، ومذاهب مغالفة الأهلها، روى عن عبد الحق بن عطية، وعنه ابن حقيق: عبد السالم من كنه الرد على الثماة، مات سنة 592هـ (النكماة لكتاب الصلة، ابن الأبير، تحقيق: عبد السالم العرب، الرافكر، بيروت لبال، ط5 سنة: 1415هـ /1995م، 1 /79 ـ 80، وبعية الوعاة ص: 139).

و الإمام الكبير: الممتع في التصريف، والإمام الكبير: جمال السديس و منك مؤلف الألعية والخلاصة والتسهيل، فالنشاط النحوي في الأندلس كان ته، حتى أصبحت تنسب للأندلس مدرسة نحوية قائمة بذاتها، لها اراؤها م عم وعليلاتها⁽²⁾.

« نعد كان للشعر حطه الوفير عند أهن الأندلس، قمن الشعر (» لأندلسيين: يحسي مع الميني (١) الماقب بالعز ال(٤)، و هو و احد من كبار الشعر اء، ومدنهم الشاعر مو عصر أحمد بن عبد ربّه القرطبي^(٢)، وقد نال حظوة عطيمة عند أهل عصره و مع الثقافة متنصرًا، ومنهم أيضًا: يوسف بن هارون الرمادي القرطيبي (6)، نسعر: ابن دراح (^(۱)القسطلي⁽⁸⁾، وابن شهيد⁽⁹⁾، وابن زيدون (۱۱) السدين أنسروا السلسية بأشعارهم وأفكارهم.

ه عن بن مؤمن بن محمد بن علي ، ابو الحسن بن عصفور البحوي الحصر مي الاسبلي، حامسان و حرب في رمانه بالاندس، أخذ عن النبّاج والشاويين، من كتبه. المصع في النصريف. مات سيدة

سرسة النحوية الأندلسية عدة يحوث منها: خصائص مذهب الأندلس النحوي حلال العرب السنايع عصر رحبة الوعاة ص:357). سم من تسكتور، عبد القادر رحيم الهيتي، مشورات جمعة قال بونس، بلعاري ليبيا، الطبعسة الثانيسة، حدا، وهي رسالة اكانيمية بال بها صاحبها درجة الماجستير، والعدارس النجوية، لشوقي الصبه،

صيدر المعارف، مصر، في طبعته الحامسة.

ـــه كى حيّان، و هي سين الدلسية كبيرة شرقي قرطبة (معجم العادال 195/2). حي بن حكم المعروف بالعرال شاعر، مطبوع النظم في الحكم والجذار الهرل. من معة 250هـ معه السيس، من: 436 ــ 437). معالم

ع حمد بن محمد بن عبد رقه، أبو عمر، من أهل العلم و الشعر، وله الكتاب الكبير المسمّى كتاب.

حد لعرب، مات سنة 328 هــ (نعية الملتس ، من:127 ــ 130). عد جوسف بن هارون الكندي، انو عمره يعرف بالرّمادي، شاعر، قرطبي، كبير الشعر، سريع القول، حدر عد العامة و الحاصة. (بعية الملتمس ص :430 = 432).

هو محمد بن دراج، أبو عمر الكتاب، المعروف بالقبطلي، معمدود قسي جملية العلمين، و معمول من الشعراء المذكورين من البلعاء، وكان عالما بنقد الشعر، مات قريبا من معة 420هـ (بعيسة

عسة في قسطلة، مدينة أندلسية، نسب اليها كثير من العلماء والشعراء (معجم البلدل 347/4). الحصر 4 ص:36[--138]، هر حمد بن عبد الملك بن أحمد بن شهيد ، أبو عامر ، من العلماء بالأدب ومعتني الشعر ، وشــعره عمر مشهور ، له كتاب : حانوت عطار مات سعة 426مـــ (بغية الملتمس ، ص.164ـــــ 165، وجــــدوة

هر أحمد بن عبد الله بن زيدون، أبو الوليد، من أعل قرطمة، شاعر مقدّم، ولمبغ مجود، كثير الشعر، سخبر ، (/209_213). عبح الهجاء (بعية الملتمس، ص:160، وجدوة المفتس، 1/205_206)، ث المؤلّف ان الأدبية فهي كثيرة منها: كتاب العقد الفريد، الابن عبد ربّه كتاب . ــمُىلوب جذاب، ومرتب بشكل بارع.

الموتعلق أيضنا: رسالة التوابع والزوابع، للشاعر أبي عامر بن شهيد، وكذلك طوق ية هي الألفة والإلافة لابن حزم، وغير ذلك مما أنتجته المدرسة الأدبية الأندلسية.

مرع لخلمس: علم التاريخ والجغرافيا والطب:

ح تعتصر الحركة العلمية بالأبدلس على الأدب والعلوم الإسلامية، بل تحاورتها

عد تدريخ والجغرافيا والعلوم الطبية. فمما ألف في التاريخ والأخبار: كتاب الناريح الكبير في أخبار أهل الأبدلس . يُني مروان بن حيّان⁽¹⁾، وكتاب الماثر العامرية، لحسين بن عاصم⁽²⁾، وتاريخ و ثرواة للعلم بالأندلس، لابن العرصبي، والصلة، لابن بشكوال، وهذا الكتب في رحم عنمياء الأندلس والداحلين إليها، وكناب الحلة السيراء، لابن الأبار، تناول فيه و المعرب والأندلس مند الفتح العربي حتى وفاته، وعبر دلك من الكتب الكثيرة، و مسا علم الجغرافيا: فكأن له حطوة ومكانة عند أهل الأندلس، ألفت فيه كنب منها، كمناب لمساك والممالك، وكتاب: معجم ما استعجم الم وعير دلك من

صحب بن خلف بن حمين بن حيان، مولى الامبر عد الرحمان بن معاوية، من اهل قرطبة، يكني، - مسروان، من شيرخه: أبي عمر بن ابي الحداب النحوي، من ذلاميده: أبي علي الفيتاني، من ثاليعه: هـ - تكبير. مات منة 496هـ (الصلة 150/1-151، وجنوة المقتبس 312/1) هـ حسـين بن عاصم، من اهل العلم و الأنب، له كتاب الماثر العامرية في سير المنصور ابي عامر ل سي عامر وغرواته واوقاتها .(بعية الملتمس ص:288، وجثوة المقتبس 300/1). لمي عديد البكري الاوسي رحمه الله تعالى.

وما قطوم الطبية؛ فقد اهتم بها علماء الأندلس اهتماما كبيرا، إذ ألف خلف بن وما قطوم الطبية؛ فقد اهتم بها علماء الأندلس اهتماما كبيرا، إذ ألف خلف بن محمد بن في المراوي (١): كتاب التصريف لمن عدر عن التأليف، ذكره أبدو محمد بن ما محمد بن المحمد وذكر أبضا كتب ابن الهيثم في الخدولص والسموم والعقداقير، والفعها،

ومحل الحركة العلمية واسع فسيح، والكتب فيه كثيرة وفيرة، واقتصدرنا علمى المحل الاختصار.

هـ و ي من العلوم الذي لها فصل السبق، والاهتمام الكثير السالع عسـ أهـل عـ عند القراءات القرآنية، وهو العلم المتعلق بكتاب الله تبارك وتعالى، وهذا مـا عند فوراءات القرآنية، وهو العلم المتعلق بكتاب الله تبارك وتعالى، وهذا مـا عنده في فعصول القادمة إلى شاء الله تعالى نشأة وتطور ا واثار ا.

محمد بن عباس الرهر اوي، ابو القسم، من أهل العصل والذين والعلم، كان طبيبا فاطبلا، حبيسرا محمد بن عباس الرهر اوي، ابو القسم، من أهل العصل والذين والعلم، كان طبيبا فاطبلا، حبيس المقدم المحددة والمركبة. مات منية 400هـ (حدود المعنس المحددة والمركبة وعبون الأنداء في طبقات المسان، معردة والمركبة الحياة، بيسروت لبيسان، معرف بن المن الصبيعة، شرح وتحديق، برار رصا، معقورات دار مكتبة الحياة، بيسروت لبيسان، المنابعة عبر المحددة ال

الفصل الأول:

و يشتمل على مبحثين هما:

تميحث الأول: نشأة القراءات القرآنية في الأندلس

المبحث الثاني: مراحل تطور القراءات القرآنية في الأندلس

خد عن بعض مجالات الحركة العلمية في الأندلس في التعسير و الحديث و العقه - حد عن بعض مجالات الحركة العلمية في الأندلس في التعسير و الحديث و العقه - حد العلمية و الطب و غيرها.

من تعلوم التي كان لها انتشار كبير في الأندلس علم القراءات العرابية، فكيف من تعلوم التي كان لها انتشار كبير في الأندلس علم القراءات العرابية، فكيف من تعلوم التي لأندلس؟ متى وكيف بشأ؟ وما هي مراحل تطوره؟ لمعرفة دلك من عصل إلى مبحثين هما:

من الأندلس القراءات القرآنية في الأندلس القرآنية في الأندلس القرآنية في الأندلس المناسات القرآنية في الأندلس

تولَّ: نَشَاهُ القراءات القرآنية في الأندلس

ستور في هذا المبحث بشأة القراءات القرابية في الأندلس، سيان كيفية دحول تكرج إلى الأبدلس، وبيان الرواية التي قرأ بها الأندلسيون القران الكريم.

المساحون: دور الفاتحين في إدخال القرآن الكريم إلى الأندلس

 حرا حوز وحل على المسلمين بفتح الأندلس، كان ضمن الجديش الفاتح محع معلم من مصير حملة من التابعين (١) الدين دخلوا كذلك لتعقيه أهل دلك البند المعتوم ح معيد مدئ الدين الجديد، ومنهم من استمر مقامه بالأندلس وبنسى درا ومسحدا حمد عد ومنهم من بارحها،

هـ - يـت كتب لتراجم الأندلسية وغيرها عددا لا بأس به من التابعين الفادمين مـــــن سے۔ کر منہم

- موسى بن نصير: - فاتح الأندلس، كما دكرنا قبل ذلك - وكال أول شييء أقمه صح في الجريرة الحصراء (²⁾ في الأندلس، كلُّ ذلك ليكون مكانا للصنالة وتعليما لكتاب صحرت وتعالى، وأقل شيء يمكن أن يدكر العنور التي يقرؤون بها في صلواتهم مما معمم الدين الجديد أو يعلمونهم إياها ليقيموا أمر صلاتهم، هذه الصبلة مرور الشياء التي يجب أن يعلمها المسلم الجديد بعد الشهادتين.

 حدثش الصنعائي: وهو حش بن عبد الله، ويقال : ابن علي بن عمرو بن حنظلة سنر. أبو رشدين الصنعائي، من صنعاء دمشق(3).

وحض المؤرّخون في دخول الصحابة الأنداس، ومن الدين قالوا بدحول بعض الصحابة المقري وابن مستم لل وفين الأدار وفين عبد فلبراً، وذكروا أن المديدر الإفريقي هو الذي دحل الأندلس مع الفاتحين، واذا صح مقد طبس لدا أن بذكر بمدى حرص الصحابة رضني ألله عديم على العران ثلاوة وحفظ وتسدير، معمد (فظر الاستيماب في أسماء الأصحاب، لابن عبد البر"، بهامش الإصابة في تميير الصحابة، دار

حتمد العربي، بيروت لعنان، 500/3). و تصر منهج المدرسة الأندلسية في التفسير ، صفاته وخصائصه، ص:7. على يقوت أن صدماء موصعان، احدهما باليس، وهي العطمي، وأخرى أرية بالعوطة من المشهق.

هـ هـ هـ مع رويعع بن ثابت رصـي الله عنه سيّة الغزو^(۱)، وقد نزل عليه عبد الملك رحور من 50 هــ/670 م، عندما غزا إفريقيّة، استقر بالقيروان، ولم ييرحها إلا معيد حرسى بن نصير ليشهد معه فتح الأندلس(2).

عد عشر على على وابن مسعود وابن عمرو، وعير هم (3)، وجامع سرقسطة من حتم عني به مصحف ينظر هيه كلّما تعثّر هي اية وهو في تهجده، وهذا يدلّ على أنّ حد كر من حفاط القرآن، وإما يلحأ إلى المصحف للتأكّد من صحة تالوته. مما يدل مع تشخص من المسلمين الجدد من يحفظون ولو بعض الأيات مما يتلى عليهم في مست عي حمع سر قسطة.

- عدار عدد أنه كان يعسر ما ورد في اية: (الدين ينعقون أمو النهم بالنيل والله الر)⁽⁴⁾: حد قب يعقون أمو الهم في علف الحيل، وهو تفسير يتَّفق مع طبيعة دوره في الجهاد

- مع الذي حكرماه يدامًا على أن حيشا كان يجلس لتعسير بعض أيات القرآن الكسريم، ــ س أهل الأندلس ــ من الدين أسلموا على أيديهم ــ كانوا يتلقبون ما يعسر لهم م من الذا ذكرت المصادر بعض تالميذه.

ع ـ علي بن رياح اللقمي:

هو على بن رباح اللَّذمي المصري، كان قدومه إلى إفريقيَّة بسبب العــزو فــي ح عد العزيز بن مروان، وكانت له عنده منزلة.

يعسر علي بن رياح راوية ابن عدّاس، كما روى عن عمرو بن العاص، وعقبة بــن مر. وفضالة بن عبيد.

عيب التهذيب، ابن حجر، دار الفكر، بيروث لبيان، ط1، منة1404هـ ـــ 1984م، 3/ 50-51. فشر القراءات بإفريقيّة من العتم إلى منصف القرل الحامس الهجري، هد شابي، المدار العربيسة

ت سيا، ط سنة:1983م، ص: 114.

چېپ لنېدىپ ،3 / 51.

قعره آية: 274. شريح العلماء والرواة للعلم بالأندلس، 1 /148-151.

عي بين رباح الأنداس مع موسى بن نصير، ويظهر أنه قد كان له اهتمام عي بن نصير، ويظهر أنه قد كان له اهتمام حي ترحبيل بن حصنة قراءة لم حي شرحبيل بن حصنة قراءة لم حي حيد المتمامه برواية الحديث؛ فقد أورد عن شرحبيل بن حصنة قراءة لها المعتمدة وهي: ((بالذير كفروا وصدوا عن سببيل الله))(١)، قررا بها حيد عن صلاة الجمعة.

_____ أولي فيه أن على بن رماح قد ترك أثرًا كبيرًا في الأفارقة والأندلسيين إذ أنه ويرد أنه الأفارة والأندلسيين إذ أنه ويرد أن وابنتى بها دارًا ومسجدًا، ثم سكن الأندلس، وبالتأكيد قد أقرأ الفرآن ويمي والتربي وابنتى بها دارًا ومسجدًا، ثم سكن الأندلس، وبالتأكيد قد أقرأ الفرآن ويمي وابنتى بها دارًا ومسجدًا، ثم سكن الأندلس، وبالتأكيد قد أقرأ الفرآن ويمي وابنتى بها دارًا ومسجدًا،

عنت المصادر قد ضنّت علينا بالمعلومات المتعلقة بالقرآن عند هذه الجملة من المتعلقة بالقرآن عند هذه الجملة من المتأكد أنهم كاتوا يعلمون أهل الأندلس ممن عني يد قتمهم للأندلس، فإن من المتأكد أنهم كاتوا يعلمون أهل الأندلس ممن الصلاة.

ه حصد أية: 1. = تربخ العلماء والرّواة للعلم بالأنطس، 1 /354-356، و تهديب النهذيب 7/280__281، و انظـر = عن بافريقيّة مس :113-114،

عنه عمر بن عبد العزيز في تفقيه أهل إفريقية والأندلس: . هـ كان للعشرة الذين بعثهم عمر بن عبد العزيز ليعقّهوا أهل إفريقيّة والأندلس

ـــر كبير في إقراء القرآن الكريم وتفقيه الناس أمر دينهم، ومـــن أفـــراد هـــذه

حبان بن أبي جبلة: مولى لفريش، يكنى: أبا النصر، روى عن عسرو سعص وعد الله بن عباس، غرا مع موسى بن بصير حين افتتح الأسدلس حسب سے تی حصل من حصوبہ، یقال له: فرقتونة فتوفي له، بعثه عمر بن عبد العزير __ حرة لتعقيه أهل فريقيّة و لأنذلس وتعليمهم الحال والحرام والسس، والحكم معصى ذلك، وأحيرا في إقرائهم لقرال (١).

 عبد الله بن يزيد المعافري: هو أبو عبد الرحمان عســد الله بــن يزيــد تحللي المصري، بعثه عمر بن عبد العزيز مع البعثة وكان قد غزا الأندلس

ر عد الله بن يزيد عل جمع من الصحابة رضي الله عنهم، مثل: عبد الله بن ے ہے بن نصور ، و يصالة بن عبيد، وعقبة بن عامر .. ويضهر أنّ أبا عند الرحمان سمع القرآن عمة بي عامر رضي الله عنه، فقد شهد أن عقبة كأن من أحسس النساس مسوتا ي على يستبعد أن يكون قد أحذ عنه قراءته، فلقنها لمن بعده، كما لا يستبعد أن عد حير لنفسه قراءة انتقاها مما كان يقرأ به شيوحه الدين أحذ علهم (2).

> العب، 3 /291، و القراءات بالجريفيّة ص: 126 . ___ تهيب 6 /74، و لنظر القراءات بابريقة ص:148

لُول: نَشَأَة القراءات القرآنية ومواحل تطورها في الاندلس

على الجيش العاتح مع موسى بن يصير أيضا: عبد الجبار بن أبي سلمة و لمعيرة بن أبي بردة (1) وحيوة بن رجاء (3) وزيد بسن قاصيد و لمعيرة بن أبي بردة الفهري (1) و محمد بن أوس بن ثابت (6) و عيرهم ممّن على عواتقهم تعليم أهل البلد المعتوج القران و علوم الدين كما هو ديد بهم مع عود البلد دان التي فتحوه القران و علوم الدين كما هو ديد بهم مع مع البلد دان التي فتحوه المالية القرآن في خلك العترة قد توجه و البلد كتاب مع وسحها، وكان الذي شجعهم على دلك: دخول جملة من المصاحف أيام كذيكون لكل قائد مصحفه الحاص، و انتشرت المصاحف في صفوف الجد عنى شيوع نشاط حركة سح المصاحف، وكان من المصاحف التي انتقادت الدائد أحد مصاحف عثمان التي وجهها إلى الأفاق، وطل بحامع قرطسة عنه (1).

كـت هده هي الندايات الأولى لقراءة القران الكريم وتعليمه بدلاد الأندلس.

عد لجيار بن ابن سلمة العقيه: عند شدن عبد الرحمان بن عوف، من التابعين دخل الإساس مع
 عد نصير (التكملة لكتاب الصلة 101/3 ، ونفح الطبيب 292/3).

م المعروب البي بردة، واسمه بشيط بن كنابة، يروي عن أبي هريرة، دخل الابتلس مع موسى بن ما المعروب التهديب 10 /229- 230) معروب النكاب الصلة 2/ 189، وتهديب التهديب 10 /229- 230)

مدر (تنخمية لحباب الصلة 2/ 105، وتهجب من ين يصير (التكملة لكتاب الصلة 1/ 232، ويقح مدوسي بن يصير (التكملة لكتاب الصلة 1/ 232، ويقح مدوسي بن يصير (التكملة لكتاب الصلة 1/ 232، ويقح مدوسي بن يصير (التكملة لكتاب الصلة 1/ 232، ويقح مدوسي بن يدوس مدوسي بن يعد عدوسي بن يدوس مدوسي عدوسي عدوسي مدوسي عدوسي بدوسي عدوسي بدوسي مدوسي بدوسي عدوسي بدوسي ب

يد بن قاصد المكسكي، تابعي، دخل الأندلس وحصر فتحها، ولصله من مصر، بروي عن عبد
 عصرو بن قعاص وغيره .(التكملة لكتاب الصلة 265/1 ، وبغية الملتمس ص:255).

عروب العاص وغيره (التكملة لكتاب الصلة 203/1 ، وبيو على 34/4 ، 34/4 . التكملة لكتاب الصلة 34/4 . عصر بن عقية العهري، من حيار التابعين، دخل الانداس أيضا . (التكملة لكتاب الصلة 4/4، عصر بن عقية العهري، من حيار التابعين، دخل الانداس أيضا . (292/3).

عدد بن أوس بن ثابت الأنصاري، من التابعين، يروي عن أبي هريرة، غرا المعرب والأنتلس عدد بن أوس بن ثابت الأنصاري، من التابعين، يروي عن أبي هريرة، غرا المعرب والأنتلس

تنتي: بداية الالتزام بقراءة قرآنية معينة

عد توجّه الأندلسيون مند البدايات الأولى إلى مدهب الإمام مالك، إمــام أهــل حي يستمدّو ا منه ثقافتهم العقهية، فكذلك فعلوا هيما يتَصف بالقراءات القرابية، إد دراءة نافع بن أبي نعيم قارئ أهل المدينة.

در العاري بن قيس هو أول من أدخل قراءته إلى الأندلس، ودلك بعد أل حجّ عد عرضنا وسماعا عن نافع بن أبي نعيم قارئ المدينة المبورة، وضبط عنه مصحح مصحف على مصحف الفع ثلاث عشرة مرة، وكان العاري قد أدحل ر⁽¹⁾ عدلك⁽¹⁾ ـ

ـــــ هذه القراءة في بلاد الأندلس منذ دلك الوقت، ومن أسباب تأصلها: حدر مذهب الإمام مالك في الأندلس؛ وقد حكى أعفري سبير الذلك:

حَوْلٍ. إِنْ مِالِكَا سِأَلُ بَعْضَ الأَنْدَلْسِينِ عِنْ سَيْرِةَ مِلْكَ الأَنْكِيْسِ، فوصيف ليه · و عجت مالكا، لكون سيرة بني العناس في دلك الوقت لم تكن بمرصية، وكايد ب عن حفور المنصور (²⁾ بالعلوية بالمدينة من الحبس والإهانة وغير هما على م - ي كتب التاريح، فعال الإمام مالك رصبي الله تعالى عده لذلك المحبر: نسأل حسى ب يرين حرمنا بملككم أو كلاما هذا معداه، فنميت المسألة إلى ملك الأندلس، - - عد من حلالة مالك ودينه ، فحمل الناس على مذهبه وترك مذهب الأوراعي.

 تنتي: رحلة علماء الأندلس إلى المدينة، فلم رجعوا إلى الأندلس وصعو فصل مالك م مده، وجلالة قدر م، فأعظمو م. (3) ،

صعع القرئ شيخ للإمام مالك، ويُروى عن مالك أنه قال: قراءة أهل المدينــة عب نه: قراءة نافع؟ قال: نعم، وقال مالك أبضا: نافع إمام الناس هي القراءة (4).

ه عد شابل محمد بن علي بن عباس، الطبيعة العباسي المشهور، روى عن عطاء بن يسار، وعمه حمق له أعمال عظيمة مشهورة (تاريخ الخلفاء ص:208-218).

به يه لقراء الكبار على الطبقات و الأعصار، شمس النبي الدعبي، حققه وقهرس له وصبط اعلامه -- محمد سيد جاد الحق، دار الكتب الحديثة، مصر ، ط1، 90/1

معسى لأول: نشأة العواءات الفوالية ومراهل تصور مستح

من هنا تعلم ارتباط انتشار قراءة نافع بانتشار مدهب الإمام مالك، فمالك بن أس ــــ مي تعقه، وناقع بن أبي نعيم شيخ في القراءة.

حد الخليفة عبد الرحمن للغازي بن قوس

عد كان الخليفة عبد الرحمان يُجلُّ الغازي بن قيس لجلالا كبيرا، بل كان يصله

وعد ساهم في نشرها بعد الغازي بن قيس ابنه: عبد الله(2)، الدي أخذ القدراءة

ي عي والده الغازي، وكان بصير ا بها. على أن لقراءة التي داعت في الأندلس بعد ذلك هي التي قرأ به أحمد أشمهر - مع، وهو: عثمان بن سعيد المصري القبطي الأصل المعروف بورش⁽³⁾، وبيال

_ رحلة محمد بن عند الله الأندلسي(٩) إلى مصر ، وتتلمده على الإمام ورش، عه فراءته، ولما عاد إلى الأندلس جعله الأمير الحكم بن هشام مؤدب لـعص

تم السعوبين واللغوبين ص. 254

ه عد قد بن العاري بن قيس، أبو عبد الله الإندلسي، القرطبي، من أهل العلم بالعربيدة والشمعر حدير عراءة بافع، أحد القراءة عرصنا عن أبيه، روى عنه قاسم لبنه و غيره، مات سنة ثلاث بين سنسر بسرسح العلماء والزواة للعلم بالأتناس ، 1 /250-251، وغاية النهاية في طبقات القراء، محمد الحسرري، عدسي بنشسره: ج، برجستراسسر، دار الكتسب العلميسة، بيسروت لبسيان، ط3،

عنس بن منعيد المصري، أحد الرواة عن بافع، انتهت اليه رئاسة الإقراء بمصر، قرأ عليه أحمد 1982مـ/1982م، 1 /440-441). مستح وأدو يعقوب الأزرق، وغيرهما، لقبه شيحه بورش لشدة بياصعه، توفي رجمه الله بعصر سنة . حسر بمعرفة الدراء الكبار 1 /126 - 128، وغاية المهاية في طبقات القراء 1 /502 - 503). م محمد بن عبد الله و الد مصر بن محمد بن الحارب، من اعل قرطبة، يكني: أنا عند شا، رحل وقر أ حـــ عنى ورش، وكان عالما بالقرآن بصبير! بالعربية، مات سنة 230هـــ (تبريح العلماء الرواة للعلـــم 270: وطعات التحويين و الغويين ص:270).

حم مكانئه من الأمير أعامته على نشر رواية ورش عن مافع، وتوفي محمد بن ے شنبی سنة: 230هــــ

_ مكانة الكبيرة التي حظي بها أحد أعلام القراء بمصر عند أهبل الأندلس، ر هر عند الصمد(·) بن عند الرحمان بن القاسم العنقي، وقد كان والده عند . مر تلاميد مالك، وكان على رأس مالكية مصر، وعليه تثلمذ ناشروا المذهب

_ ع الأزهر عبد الصمد من تلاميذ ورش الملازمين له، وللمكانة التي حظي رهر عند أهل الأندنس ـــ والني حطي بها أبوه من قبـــل ـــ، اعتمـــد أهــــل - ي خي رواية ورش⁽²⁾.

سب المهم في نشر قراءة ورش أيصا الإمام محمد بن وصناح⁽³⁾، أبو عبد الله و مرطبي، روى القراءة عن عبد الصمد بن عبد الرحمان عن ورش، وله عنه هى الذاني : ومن وقته اعتمد أهل الأندلس علم روايسة ورش، وصمارت حُوْمَة، وكانوا قبل ذلك معتمدين على رواية العازي بن قيس عن ناهع، ولــذلك . مر الأندلس انتفاعا كبير ا⁽⁴⁾.

و ي الله وطناح كان له الأثر الكنير في وقته باعتماد أهل الأسداس علمي - رش عن نافع من طريقه، إصافة إلى دلك تدوين رواية ورش في وقته بالسحة ه عن شيخه عبد الصمد تلميذ ورش.

ه عد قصمد بن عبد الرحمان بن الفاسم بن حالد بن جنادة، أبو الأز هر العنقي المصري، راو ينه متصدر نقة، أخد القراءة عن ورش، وممن روى عنه: محمد بن وطناح، مات سنة مـــ بسعرمة القرّاء الكبار 1 /150-151، وغاية الدياية 1 /389)

حسن المحاضرة في لخيار مصر و القاهرة، السيوطي، مطبعة الموسوعات شارع باب الحلق. [23]، وعلوم القرآن في الأندلس حتى بهاية العرب المنادس الهجري، مجلة دراسات إسلامية، عن مكي، العدد: 61، شعبان: 1421هـ/برجمبر: 2000م، ص: 14 ـــ 15.

م معمد بن وصناح، أبو عبد الله القرطبي، أمام زاهد نقة، روى القراءة عن عبد الصمد عن ورش، عد صبع بن مالك وغير ممات سنة 287هـ (تاريخ الطماء والرواة للطم بالأنتلس

 ^{- ,} وغاية النهاية 2/275).

^{.275/2 ---}

عده القراءة هي السائدة هي الأندلس، بل إن الأندلسبين هم الدين نشروها ___ در الأفريقي.

صدر من الفرصي (۱) والمقرّي في ترجمة محمد بن عمر بن خيرون القرطبي، والمعرّي من ترجمة محمد بن عمر بن خيرون القرطبي، والمعرّي عن نافع ثم استقرّ على 306هـ: أنه رحل إلى مصر، فأحد منها قراءة ورش عن نافع ثم استقرّ عسر بها هذه القراءة، وكان العالب على أهلها من قبل القراءة بحرف حمزة والمائد أنمة الكوفة، ولم يكن يقرأ بحرف ورش إلا الحواص، فانتقل من عصل الله ثم بقصل الن حيرون إلى قراءة نافع،

عدمل هي قراءة اس العرصي (3)، والتي نقلها عنه المقري (4)، يمكن له أن عدمل هي قراءة اس العرصي (3)، والتي نقلها عنه المقري (4)، يمكن له أن

١٠- تعدد القراءات بإدريقية إلى حدود القرن الثالث، فقد كانت القراءات التي حدود القرن الثالث، فقد كانت القراءات التي حديث حمزة وحرف نافع إلى جانب قراءات أخرى لم تدكر ولكنها تفهم من عدي وكان الغالب على قراءتهم.

--: تعلَّف حرف حمرة بإفريقيّة على عيره ودلك إلى حدود النصف الثاني من ___.

_تــــ تركيز قراءة بافع في القيروان وتعميمها ابتداء من النصف الثاني من العرب

رحا: - مكانة اس خيرون الواصحة في القراءات، وهو عالم من علماء الأسداس، معاد مكانة اس خيرون الواصحة في القراءات، وهو وإلى لحم معرسة القراءات الأندلسية على مدرسة القيروان التوسية، وهو وإلى لحم

هو عبد ألله بن محمد بن يوسف الأزدي، المعروف بابن العرضي، أبو الوليد، الحافظ المستقن، مسن سوحه: يحي بن مالك، من مصنفاته: كتاب تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأنسطس، مسات فسي حسود الرحمانة مقتولا (الصلة 246/1—250، وبعبة الملتمس ص:290—291).

عو حمزة بن حبيب الزيات، أبو عمارة الكوفي، لحد القراء السبعة، أخذ القراءة عرصا عن الأعمش عبد حمزة بن حبيب الزيات، أبو عمارة الكوفي، لحد القراء الكبار 1 /93 - 99، وغاية عبد من عبد القراء الكبار 1 /93 - 99، وغاية عبد من عبد القراء الكبار 1 /93 - 99، وغاية عبد من المنابع بن أدهم، من بسة 156هـ (معرفة القراء الكبار 1 /93 - 99)،

ريخ العلماء والرواة العلم بالأنطس 112/2 ــ 113.

^{*} نفح قطيب 2/229 ــ 230-

عربقيّة إلا أنه استوطنها وأقرأ بها، وكان التوجيه الأخير الأهل لِقريقيّــة فــي عربة الأخير الأهل لِقريقيّــة فــي على يديه (١)،

من الأندلسيين من أوصلوا قراءة ورش إلى أقصى بلاد المشرق، ومن أمثلة معدد الأعلى القرطني، وهدو مقدري كدس عدد الأعلى القرطني، وهدو مقدري كدس عدد الله محدد الإمام ورش لاشتهاره بها، ويذكر عنه أنه رحل الدى مدر در اسال، وتوفي بسحستال سنة 393هـ...(()).

مع عنى الأجبال الأولى من علماء الأبدلس العروق بين القيراءات، ولا عن حلاقة عن الأعلى من الوقاة هو: أبو موسى الهواري (أ)، الذي رحل في حلاقة عن الأحمن الذاخل (أ)، في نحو منتصف القرن الثاني الهجري، فلقي مالكا عن حمن الذاخل (أ)، في نحو منتصف القرن الثاني الهجري، فلقي مالكا عن المدارية، كسفيان بن عيبية (أ)، وبعض علماء اللعة، وكان حافظا المنتهد على بديه (6).

حد عدم الاعتناء بالقراءات الأحرى غير نافع في أول الأمر إلى أمرين: عدم الاعتناء بالقراءات الأحرى غير نافع في أول الأمر المربين المشرق والأندلس، فاحتار الأندلسيون لدلك الاقتصار على

م دف ماريقية ص:187، و 268

مرابع من المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلم المسلمان المس

حد من عبيبة، أبو محمد، مولى بني هلال، الكوفي، سكن مكة، جالس الزهري، روى عنسه من عبيبة، أبو محمد، مولى بني هلال، الكوفي، سكن مكة، جالس الزهري، دار الكتب الكتب الكتب الكتب الكتب الكتب الماسية، بيروت مدار الكتب العلميسة، بيروت مدار الكتب العلميسة، بيروت مدار الكتب العلميسة، بيروت مدار الكتب العلميسة، بيروت

م تشاقي: اجتماع كلمة الأمة على مذهب مالك وقراءة بافع، فلر عبتهم في عدم من الله و قراءة بافع، والتعرق تقيدوا بمدهب مالك و قراءة بافع،

معنى فقال: كل ذلك ولم يكمن بالأسدلس و لا يسبلاد على المعنى فقال: كل ذلك ولم يكمن بالأسدلس و لا يسبلاد على المجنى فقال: كل ذلك ولم يكمن بالأسدلس و وى القسراءات على عدم من هذه القراءات إلى المائة الرابعة، فرحل منهم مس روى القسراءات

حسر وقعل بها... ". على الأندلس على قراءة ورش طوال الفرن الدّالث الهجري (?).

تنر في القراءات العشر، محمد بن الجزري، أشرف على تصحيحه ومراجعته للمراة الأحيرة: علي المدرة في القراءات العشر، محمد بن الجزري، أشرف على تصحيحه ومراجعته للمراة الأحيرة: علي المدردي، يبروت أبيان، 1 /34. - المدردي، من: 17 - 18. - عود القران في الأندنس حتى بهاية القرن السادس الهجري، من: 17 - 18.

تتني: مراحل تطور القراءات القرانية ببلاد الأندلس

إلى: نشأة العواءات الفوانية ومواسل مسور

الناس قد تعرضت الانتكاسة شديدة حلال الربع الأخير من القرن الثالث ــ أمير عبد الله بن محمد (١) (بين سنتي 275-300هـ)، إذ انتشرت الثورات، ــــ منكل هذد الإمارة الأموية كلُّها بالانهيار، عير أنَّ ولاية عند الرحمن بــن حد الأمير عد لله، في مطلع العرب الرابع كانت مؤدية بعهد حديدا فقد م المير الشاب في حهد صنور دؤوب أن يقصني على التورات، ويعيد للدولة - حو من السلام و الأمن، فعادت الرعية إلى منشرة أنشطتها المعتبادة، - حب الاقتصادية، وكان لذلك أثره في الحياة الثقافية و العكرية.

-ر - عشرة سنة على ولاية عد الرحم، حتى رأى نصبه حثيرا بأن يجاهر - حافة المسلمين، أي أن يصبح الرعيم الروحي لعالم الإسلام كله، وذلك في حمائه العماسية في بعداد، وكانت قد تدهورت، ولم يعد للخليفة من المططة إلاّ

 حب حصر الدولة العاطمية العتية الباشئة التي ظهرت في بلاد المعرب، والتسي _ _ مــ لغزو بلاد الأندلس،

_ ر عد الرحمل بن محمد نفسه أميرا للمؤمنين في سنة 317هـ تحوّلا حطيرا السلامية، تحولا يلقي على كاهل الدولة ورعاياها تبعة تقيلة، إذ كان ___ أن تثت في ميدان التنافس مع بلاد المشرق والشمال الأفريقي، لا في

ع عد حابل محمد، يكنى: أبا محمد، ولي حكم الأندلس سنة 275هـ، في أيامه امستلأت الأنسلس بالأنتلس إلى الملتمس من (20)
 بالأنتلس إلى الملتمس من (20) ه عد ترحمن بن محمد بن عبد الله، الناصير لدين الله، يكنى: أبا المطرَّف، أمير الأندلس، ولي الحكم هـــ وكن شابا شهما صارما، اتصلت والايته إلى أن مات سنة 350هــ (تاريح العلماء والـــرواة ___ 1 /14-15، ويفية الملتمس ص:21).

. نسياسي و العسكري فحسب، بل كذلك في ميدان الثقافة بألوابها المحتلفة، وفي

م تمنطلق أحذت الدولة في سياسة تتسم بالنكاء والتعتّح بتشحيع كل ألوال التّعافة - و اطلاق مريد من الحرّية للمشتعلين بالعلم.

، كل الخليفة عند الرحمال الناصر - مع اشتقاله بتصريف أمور الدولية سعه مصالح رعيته ـ على درجة رفيعة من الثقافة أهلته لها نشاته و تربيته، - عى دلك ابده وولي عهده: الحكم(١) (الذي خلفه بلقب المستنصير بالله)، إد كان . . رمر للثقافة في طلّه، راعيا للمؤلفين، حريصا على أن يسزوده وكسلاؤه فسي ما تشرق بكل جديد من المؤلفات، وقد اشتهر ذكر خزانته الحافلة التسي كانست

س ها شرع الأندلسيون في التوسع في الدر اسات الدينية والقرانية مصفة خاصة ے ہے۔ الالف من الكتب، سد تمتحصص في فروع هذه الدراسات، ومن بينها القراءات القرأبية. فلم يعدد معد تعلمي رأوا أن تتسع معرفتهم، لتستوعب سائر القراءات القرآنية الأخرى(2). - حور هذا لعلم؟ لمعرفة دلك قسمت هذا المبحث إلى ثلاثة مطالب.

حند المرحلة الأولى: مرحلة دخول واستجلاب بعض كتب القراءات من

كر من اهتمام الأندلسيين بفن القراءات القرآنية، وحرصهم على تعلم هدا العلم __ و حدمة لكتاب الله عز وجلّ، أن دخلت بلادهم بعض المصنفات في علم

" حسر هي تاريخ وحضارة الإسلام في الأنطس، السيد عبد العزير سالم، مؤسسة شهاب الجامعة، _ مصر، ط منة: 1985م، ص: 367 _ 384، وانظر علوم القرآن في الأندلس حتى بهاية القرب

ـــ لهجري من:18-20.

صدر المؤمنين بالأندلس: الحكم بن عبد الرحمان، أبو العامن، ولي الحلاقة سنة 350هـ، وكـان -ر قسيرة جامعة المعلوم محيا لها مكرمة الأهلها جامعا للكتب، مات سنة 366هـ (تاريخ العلماء والرواة المنتس ص-21 وبغية المنتس ص-21 ــ 24).

- عِنْ واستجلاب بعصبهم نعص الكتب في هذا العن.

- . ت كتاب مشرقي كان سبيل أهل الأندلس الني معرفته هو كتاب: " السعة أي بكر أحمد بن موسى بن مجاهد⁽¹⁾، الدي هو في القــر اءات الســبع حمنف القر ۽ السبعة وعرص قر اءاتهم ذاكر ا لكل إمام من السبعة نسنه عمى عمه القران الكريم، وأهتم في هذا الكتاب بضبط الروايات وتحريب

م كب إلى الأندلس تلميدُ لاس مجاهد، هو: أبو بكر أحمد س العصيل - - . تميير بين الطرق. مر في الكتاب حتى وهاله عبد العالم يقرئ الكتاب حتى وهاله سية: 349هـ..

اكتاب بعد سنو ب مقرئ قيروالي، هو: محمد بن الحسين بن النّعمان (1)، م عصر على شيح قر نها: عبد الله بن حسون السّامري (1)، وكان دهولسه

عرصي: أن بن النّعمان كان قد جود القراءة بمصدر، ولم يكن معه عير -4360 4- 4 مد مران وفاته كانت سنة:368هـــ⁽⁵⁾.

عب التي وجدت سبيلها إلى الأندلس أيضا كتاب: "الوقف والابتداء " عن

س مرسى بن العباس بن مجاهد التعبعي، الحافظ، المبتدء أبو يكر بن محاهد البعدادي، شيح . _ من سبع الصبعة، قرا على عد الرحمان بن عبدوس وغير ما قرا عليه ابر اهيم سن احمد - ية 324هـ (معرفة الفراء الكبار 1/16-217 ، وغية النهاية 1/139).

و حساس العصل بن العبّاس الدينوري، أبو بكر المطوعي، سمع من جعفر بن محمد العريسابي حت عه ليو القاسم خلف بن هاتئ الأندلسي. مات سنة 349هـ (تاريح العلماء والسرواة للطسم

حصر من المسمان، من المل القيروان، يكنى: أيا عبد الله، قرا على ابن بــذهن، أخــذ مع عد عرصا أبو عمر الطلمنكي، دخل الأندلس بكتاب ابن مجاهد، مات منة 368هـــ(تاريخ الطماء

ه عد غدين الحمين بن حصون، أبو أحمد المنامري البعدادي، دريل مصر، معرئ لعوي، مسد و عدد والدلس 115/2، وغاية النهاية 132/2). معه، أحد القرابية عرصا عن محمد الحدّاء، قرأ عليه ليو الفتح فارس بن لحمد. مسات سسلة __ سعرف الفراء الكنار 1/264_267، وغاية النهاية 1/415_417).

⁻ عمد، والرواة للعلم بالأندلس 115/2.

﴿ وَنَ : نَشُهُ مَا الْفُرَانِيةِ وَمُواحِلُ تَطُورُهَا فِي الْإَنْدَلُسَ

م عند ورش، لابن الأنباري (¹⁾، قدم به عبد الملك ب ليريس (2) البجاني (⁽³⁾، الذي مصر عن المقرئ محمد سعيد الأنماطي (⁴⁾، وفي الأندلس كتبه وقابله لوليّ العهد - رعد الرحمان الناصر في سنة 348هـ (⁵⁾.

· في هذه المرحلة تجدر الإشارة إلى أنّ أعلب حلقات العلم كانت في المساحد، - مشدلسيين مدرس ومعاهد وجامعات حاصلة، بل كال المسجد هو المدرسمة - معة و المعهد، ويقوم مقامه أحياما مدرل الأسد، حيث كان الطلبة يقصدونه

عد شار إلى دلك اس شكوال (6) في ترجمة أحمد بس سمعيد سل كموثر (7) - ب الطليطلي، حاكم عده أحد تلاميده أنه فالنار وكذ عنها على أربعيل تلميده، - حد في داره في شهر نونبر ودجنر وبنير في مجلس قد فرش بسط الصدوف --- ؛ "حيطان باللبود من كل حول، ووسائد الصنوع، وفي وسطه كانون في طوله نــ مملوء فحما بأحد دفئه من في المجلس، فإذا فرع الحديث أمسكهم جميعا،

م حمد بن القسم، أبو بكر الأنباري التعدادي، الإسم الكنبر والأستاذ الشهير، روى القسر عا عس - حاسا بن محمد و غیراه، روی الفراءة عده: عبد الواحد الله الله هشم، الف كتاب: الوقف و لانتسداء -- - محاهد مات سنه 328هـ (معرفة القراء الكدر 225/1_227، وغاية النهاية 230/2 م عد الملك من بتريس بن مافع، من اهل بحدة وسكن قرصه، رحل و هسخ و روى بعصب عبل - سر تمعرى كتاب : الوقف والاستداء في سعه 345 هـ تم قعر اليي لاينس (اليكملة لكنساب الصميلة من بني والتكملة لكتابي العوصول والصلة، محمد المراكشي، تحقيق احسان عاس، دار الشاهية،

⁻ ني بجانة، وهي مدينة اندلسية من اعمال ألبيرة، ينسب اليها كثير من العلماء (معجم البلسدان - - - السعر الحامس، القسم الأول ص: 13).

هر محمد بن سعيد، أبو عبد الله المصري الأنماطي، مقرئ، متصدر، جلبل ضابط، أحد القراءة عـن عد المعد صاحب ورش وغيره، أخذ عنه القراءة عرضا: معدد بن خيرون المغربي (معرفة القسراء

بصر علوم القرآن في الأنطس حتى نهاية القرن السانس الهجري من:20_22. هو حلف بن عبد الملك بن مسعود بن موسى بن بشكوال، من أهل أوطبة، أبو القسم، كان من علماء - 210/1 وغاية النهاية 2/146). سر، سمع أناه ومحمد بن عقاب، وقد سمع سه الصنفار و الكبار، من تصانبهه: كتاب الصلة. مات سة · (241_240/2 التكملة لكتاب المملة 1/250_250 ووهيلت الإعبان 240/2 التكملة لكتاب المملة 1/240

هر حمد بن سعید بن کوش، من آهل طلیطلة، یکنی: أن عمر، کان تقیها متعدد مات سدة: 403هــــ .(42_41/1 --

مة لقراءات الفراقية و

- عليها ثراتد بلحوم الخرفان بالزيت العذب، وأيامًا تراتد اللبن بالسمن أو

 عدد المساجد أحياد أحرى بعص الدكاكين دكر ابن بشكوال أيصا في _ کے الثرائد حتی نشیع منها..(أ) مين مين مين المريف المري (²⁾ أيه: كان يقرئ في دكانه قرب المستحد المستحد

- عن الأثار⁽¹⁾ أيضا: أنّ محمد بن عند الله الناسي⁽⁴⁾ كان يدرّس العراءات

عن حد عنه القراءات مدرله جماعة. ر _ عص لعلماء كان في مراعته برزع وتلاميده يقروون عليه⁶⁷.

ي المرحلة الثانية: مرحلة إنشاء المدارس لتعليم القراءات

- حب الحكم المستصر آياه على حكم الأندلس (بسين سينتي 350 و 666) سمه باستدعاء العلماء المشارقة المقطعين لها الفرع من الدراسات. _. 352هـ.: يدخل الأندلس بدعوة منه: أبو للحسن على بن محمد بن إسماعيل

 . (4) و قطر الإمام أبو عمر يوسف بن عند البراء حياته، شربه منهجه في فقه السنة، در سنة - حجد بن يعيش، مطبعة فصالة، المحمدية المعرب، مدسنة 1410هـ ــ 1990م، ص. 33. مات الم ميثر بن شريف البكري، يكني: لها إسحاق، اخد العراءات عرصه عن الأنطاكي، مات المساولة عن الأنطاكي، مات عبر القضاعي البلش الباش أبو عبد الشمعد بن لبي بكر القضاعي البلسي، كتب عبل - مر عد الله بن المستد، من كتبه: التكملة لكتاب الصلة، والحلة المسيراء، مات سنة 658 هــــ (نعــح م محمد بن عيد الله بن محمد الأنصاري، من أهل بلسية، يكني، أما عيد الله بن محمد الأنصاري، من أهل بلسية، يكني، أما عيد الله بن محمد الأنصاري، - رسي عبد الله بن نوح، وأخذ عنه القراءات، له كتاب: سيم الصبا، مات سنة: 640 هــ (التكملــة (195_191 = ___ - لصنة 1/44/2_145، وغاية النهاية 178/2). ع الكملة لكتاب المملة 231/2.

ويكرمه الطبيقة، ويدرله منزلة رفيعة وكان الأبطاكي رأسا في علم عمه فيها أحد في وقته و إليه يرجع العضل في توجيه الأندلسميين السي م عند وكان له مدرسة (2) يدرب فيها شناب الطَّلَب على تحويد القسر اءات (3) بعد أن يختار هم من ذوي الأصوات الحسنة والأداء الحيد، وكـان

حسِمة الحكم يتعفد بنفسه هذه المدرسة مما ساعد على تطور هدا العليم عد الرسم والضبط،

مر أبو الحسن الأنطاكي متفانيا في عمله حتى وفاته سنة 377هـ، ويدل على خير كثرة من تعلّموا علم القراءات على يديه، ومن هؤلاء من اكتفوا بنشر عه، ومنهم من شاركوا أيصنا بالتأليف في محال الفراء ب^(١)، وبــذكر فيمــا

د لاء التلاميد:

 - وليد بن هشام س أبي المفورز، من أهل قرطنة، يكنى: أنا عمر، أخذ عرص عن أبي الحسن الأنطاكي، وحود عليه حرف باقع برواية ورش وقالون،

حر بطكية، وهي مدينة من العدن التركية. - را على الانطاكي - كما قال عنه مترجمه وتمسم س العرضي _ عالما بالقراءات القراسيــة - ي علم المديث، فصلا عن بصوره بالعربية و الحسب والعقه على مدهب الشافعي، وكان مولاه معد المار 119مر) الطاكية، ودخل الأنطس في سنة · 352هـ (962م)، عزل مسر المكسم صحر حده ومن الناس منزلة رابعة.. وقد اثجه حلف بن حسين مند شبابه إلى هذه العلوم القرانيسة - عن الشيخ لبي الحسن الأنطاكي، ويدكر ابن الأبّار: أنه كان حسن العموت إلى هذ أنه كان من حرج عميد الشبح للغراءة يوم رارد الحليفة بصنه الحكم المستنصر بالله. وهذه الإشارة مقتصبة إلى هذ حمد عمصة بعص الشيئ فلسنا نعرف طروف تلك الزيارة التي قلم بها الخليفة نفسه لهذا الشيخ، غير ع من عند الى لها الحسن الإنطاكي كان يقوم بشريس العلوم القرآمية في مدرسة خاصة، والله كسأن قسد - عدا من شباب الطلبة ممن امتازوا بجمال الصنوت وحس الأداء اعدهم نمادج الانقدان القدراءة. حسر من أنداء أهل الأندنس، ابن حيّال الفرطبي، حقفه وقدّم له وعلق عليه: الدكتور محمدود علمي -ر الكتاب العربي، بيروت لبدل ط معة: 1393هـــ/1973م ص:10ـــ11).

ر الكملة لكتاب الصلة 1/124، والصلة 1/881 ــ 159. سر عنوم القرآن في الأندنس حثى بهاية العرب السابس الهجري ص.22_23-

شة القراءات الفرائبة ومراحل للتور

حر من كتله، وأقرأ رمانا في مسجده إلى أن توفي سنة 998هـ (أ). مار، بعرف بابن الحجام، من أهل قرطية، يكتى: اسا القاسم، قسر أ م نحس الأبطاكي المقرئ، بحرف بافع برواية ورش وقسالون، وأتعس قر الس بهما، وكان يكتب المصاحب وينقطها، أحد تلك عن الأنطاكي،

م سمال الهمداس، أندلسي، يعرف بنافع، يكدى؛ أبا عثمان، أحد القسراءة ر عني الإنطاكي، وضبط عنه درف نافع بن أبني تعيم وأقرأ به، وكان .(2,_a35= عد منعراءات والعربية، ومن أهل الضبط والإتقال والستر الطاهر، مات سة

و عد الملك بن مهنا، من أهل قرطية، وصاحب الصلاة بالمسجد الجسمع نعي أن ركريا، روى عن أبي المس الأنطاكي وغيره، وكان رجلا صالحاء صحح نصاهب، حافظا للقرآن، مجودًا نحرف بافع، من أمثل تلاميد أبي الحسن رابه عليه. مات سنة 427هـ (⁴⁾. مات سنة 427هـ (⁴⁾.

- ي عد الفادر الأموي الإشبيلي، يكسب، أبا عمر، أحد عر أبي الحسر رة). هي القراءات السبع سمّاه: التحقيق، مات في عقب سنة 420هـ. ⁽⁵⁾.

- . - رسة في علوم القراءات، أي أن هذا العلم قد اكتسى صعفة النظاميسة فسي - سا يكون له الأثر البالغ في انتشاره هاصة وأن الأمير هو الدي كان يرعمى

مه أوعية الذي حظي بها علم القراءات بعد مجيء الأنطحاكي، فبعد أن كحان

^{.21/1} المالة 1/21. - المصدر نسبه 1/88/1 _159. - لمصدر تعمه 212/1. م لمصدر نعمه 2/629. .44/1 due --

عد أخلسيس على رولية ورش عن نافع فقط، أصبح الآن يُسترَّس بصفة الله على رولية ورش عن نافع فقط، أصبح الطالب حين يتخرُح و هو متقل على مواية قالون، إد أصبح الطالب حين يتخرُح و هو متقل على مرواية ورش، رواية قالون، إد أصبح الطالب حين يتخرُح و هو متقل على من من المنافذ المنافذ

محكى بتحيره في تعليمه صنف الشباب ومن يوي الأصوات الحسنة والأداء وحكى بتحيره في تعليمه صنف الشباب الذي احتارها ويحكن له تمكينا كبيرا، إذ أن حملة الشباب الذي احتارها وحمل لهذا العلم ويمكن له تمكينا كبيرا، إذ أن حملة الشباب القياراء وحمل المحترج أكابر القياراء وحمل المحترج أكابر القياراء وحمل والمصنفين في هذا الفن.

____ علمه الأبطاكي مما حدم به كتاب الله عرّ وجل: علم الرسم والضبط، فلمم ____ الفراءات فقط بل الحق هذا العلم من جملة العلوم لتسي كسان يعلمها ___ __ تحرّح عليه كما رأينا من كان يكتب المصاحف وينقطها.

عنده لمدرسة، وهذا العالم القادم من أنطاكية بدعوة من الأمير، كان لهما عني التحوّل بعلم القراءات في الأندلس إلى الأمام، وبرى أيصا أن هذا الإمم عني التحوّل بعلم القراءات في الأندلس إلى الأمام، وبرى أيصا أن هذا الإمم عني أيضا لهذه المدرسة الأندلسية قد شحذ همم كثير من تلاميده إلى مواصلة عني ألم الله المناه عن العلم، فشرع كثير منهم في الرحلة للاسترادة من هذا العلم، فرحلوا إلى عن هذا العلم، فشرع كثير منهم في الرحلة للاسترادة من هذا العلم، فرحلوا إلى مصر والحجار وعيرهما، وعادوا بعلم عرير كان له الأثر الكبير في يلاد الأندلس،

حد لثالث: المرحلة الثالثة: رحلة التلاميذ إلى المشرق لطلب القراءات

كن الفضل بعد الله في تنبيه الأندلسيين إلى الاهتمام بالقراءات القرآنية يرجع في عدد من طلبة العلم لعد لأول لأبي الحسن الأنطاكي، وتجلّت ثمرات جهده في عدد من طلبة العلم المناول لأبي الحسن الأنطاكي، وتجلّت ثمرات جهده في عدد من الطاكية، فرحلوا المنين الذين لم يكتفوا بما أحذوه عن هذا الثبيخ القادم عليهم من أنطاكية، فرحلوا المنين المنين لم يكتفوا بما أحذوه عن هذا الثبيخ الوقت من أهم مراكز هذا العرع من فروع لي مصر التي كانت في ذلك الوقت من أهم مراكز هذا العرع من فروع لم القرآنية، فمن هؤلاء:

ئة القراءات لقرانية ومراحل تطورها في الاندلس

حمد بن محمد بن عبد الله بن أبي عيمى المعافري، المقرئ الطلمنكي (1): - عي أبي لحسن الأنطاكي، رحل إلى مصر ومكة والمدينة، وقرأ علي عبوح، وانصرف إلى الأندلس بعلم كثير، والتزم الإمامة بمسجد منعة - كن يقرئ النَّاس محتسبًا، وطلَّ منقطعًا للتدريس إلى أن مـــات ســــــة عه ابن الحرري: وكان أوّل من أدخل القراءات اليها، وألَّ ع كتاب

- من حريس س يحي السلمي المقرئ، من أهل أشبيلية، يكنى: أنا عثمان، رحل _ ي "طَيْب بن غلبوں⁽³⁾ المقرئ بمصر ، وكانت له عنده حظـوة ومنزلــة . حد مد، ولقي أنا نكر الأدفوي⁽⁴⁾ وأخذ عنه وانصرف إلى الأندلس وقد برع مر عدود القرآن كثيرًا، وكان قوي الحفط حسن اللفظ به مجودًا له، وكان إماما عدد س الحكم نقرطنة إلى أن وقعت العنقة وخرج إلى أشبيلية، وسكنها إلى ·⁽⁵⁾_429 = _ _

_ حر حر هشام بن وليد بن كايب المقرئ المعروف بابن الغمّاز، يكسى: أبا الرّبيع كن قرطنة وأخذ بها عن أبي الحسن الأنطاكي، وروى بالمشرق عن أبي عسول المقرئ، وأبي نكر الأدفوي وأكثر عنهما وعن غيرهما، كان حافطا

[·] عمكة، و هي مدينة وسط الأندلس من أعمال طليطلة (معجم البلدال 39/4 ، ونعج الطيب

⁻ يستعد بن عبيد شدين غلبون، أبو الطبيب الحلبي، تزيل مصر، أسناد مناهر كبير محرر كاس م عراءات عرضنا وسماعا عن إبر الهيم بن عد الرّزّاق و غيره، قرا عليمه العمر اءات ولممده

ـــ ل عني بن حمد من محمد، جو بكر الأنطوي المصدري، استاد بندوي مقرئ، أحــد القــراءة عدم عن المطقر بن لحمد و غيره، روى عده القراءة محمد بن الحسن بن التعمال، لم. كتباب ـــ ـــ 388هـــ(صعرفة القراء الكدر 284/1، وغالبة النهالية 198/2 [199

صحح حكم س محمد الحد مي و يعرف عن إيرك، من أهل قرطنة ، يكني:

- تي رحل إلى المشرق سنة 381هـ بقرأ بمصر على أبي الطبيب عبد ورجع إلى الأندلس فروى عنه جماعة من كبار المقرئين والمحتثين، ورجع إلى الأندلس فروى عنه جماعة من كبار المقرئين والمحتثين، وربه لتأخر وقاته التي كانت سنة 447هـ، وعاش بضحعا وتسعين و مت رواه عن ابن غلبون سنة 988هـ – وهي سنة وفاته ـ: المرشد في و من رواية ورش وأبعي عمرو بسن و به المربدي (4)، و احتلاف قراءة نافع في رواية ورش وأبعي عمرو بسن و به البريدي (4)، و احتلاف ورش وقالون عن نافع (5)، وكدلك روى عن غير ابن غلبون (7)،

- - من قاسم بن عيسى بن فرح بن عيسى اللّخمــي الأقليشــي⁽⁸⁾، ســكن - ي نعتس، رحل إلى المشرق ولقي بمصر: أبا الطيّـب بــن غلبــوب - يده كيّده، وطاهر بن علمون⁽⁹⁾، وألف أبو العناس هذا كتبا فـــي معــاني

^{191}

^{.148} _ 147 -_

ملاء، ابوعمرو التمرمي ثم المازيي، أحد القرّاء المبيعة، سمع من أنس بن مالك وغيره، من سعة 154هـ (معرفــة القــرّاء مــ وسعاعا عن احمد بن عبد الله الليثي، من سعة 154هـ (معرفــة القــرّاء مــ وغلية النهاية 288/1ــ 292).

مسرك بن المعبرة الإمام أبو محمد العدوي النصري المعروف بالبريدي، تحوي مقرئ، من عسرك بن المعبرة وغيرهما، وكان له احتيار في القراءة، لحد عنه لبنه محمد، منت المعرو، وعن حمرة وغيرهما، وكان له احتيار في القراءة، لحد عنه لبنه محمد، منت المعرو، وعن حمرة وغيرهما، وكان له احتيار في القراءة، الحد عنه لبنه محمد، منت المعرو، وعن حمرة وغيرهما، وكان له احتيار في القراءة، الحد عنه لبنه محمد، منت المعرو، وعن حمرة وغيرهما، وكان له احتيار في القراءة، الحد عنه لبنه محمد، منت المعرو، وعن حمرة وغيرهما، وكان له احتيار في القراءة، الحد عنه البنه محمد، منت المعروب الم

مع عد أعراء الكبار 125/1، وغاية المهاية 375/2 377). مدد لكتب أبو علي العسابي، المتوقى سنة 498هـ، وعلى طريقه وصلت الى ابل حيــر مدد علوم القرال في الاندلس حتى مهاية القرل السادس الهجري صل 23ــ25.

معر علوم الفران في المنطق على في التمار (انظر فهرسة ما رواه عن شيوحه مر حمر بن المحاس عن تلميذه ابر الهوم بن علي التمار (انظر فهرسة ما رواه عن شيوحه

عران في الأندلس حتى نهاية القرن السادس الهجري ص:23-25

سر، وهي مدينة وسط الأدلس من أعمال طليطنة (معجم البلدس 237/1).
عبد لمنعم بن عبيد الله بن غلبون، لو الحسن الحلبي، بزيل مصر، استاد عارف ولقة
سرار ، لخذ القراءة عرضا عن أبيه، روى القراءات عنه أحمد بن بابشاد الجوهري وغيره،
سكرة قي القراءات الثمان " ، مات منة 399هـ (معرفة العراء الكدر 297/1، وغايسة

: شأة القراءات الفراس والمستقل في الفتنة إلى طلبطلة وأقرأ الناس بها إلى أن عنه، وانتقل في الفتنة إلى طلبطلة وأقرأ الناس بها إلى أن حدما الناس عنه، وانتقل في الفتنة إلى مسجد الغازي بقرطبة الإصراء حد سنة 410 هـ، وكان ملتزما في مسجد الغازي بقرطبة المستقل المستقلة ال

ق من الذين رحلوا إلى المشرق - وإن لم يكن من تلاميذ الأنطاكي إلا أنه من الذين رحلوا إلى المشرق: إلى القيروان، ثم من تدميده - الإمام أبو عمرو الداني الذي رحل إلى المشرق: إلى القيروان، ثم من المناء أبه تعالى - بعلم عما المناء أبه تعالى - بعلم القراءات والعلوم المتعلقة بها من رسم منار رحمه الله تعالى حجّة في علم القراءات والعلوم المتعلقة بلغت العاية من رحمه الله تعالى حجّة في علم القراءات والعلوم موضعه ومؤلفاته بلغت العاية من وضعه و ابتداء وغير ذلك من العلوم المما يدكر في موضعه و مؤلفاته بلغت العاية العاية وغير ذلك من العلوم المما يدكر في موضعه و مؤلفاته بلغت العاية الما و غير ذلك من العلوم المما يدكر في موضعه الما و غير ذلك من العلوم الما الما و ابتداء و غير ذلك من العلوم الما الما و ابتداء و غير ذلك من العلوم الما الما و ابتداء و غير ذلك من العلوم الما الما و ابتداء و غير ذلك من العلوم الما الما و ابتداء و غير ذلك من العلوم الما الما و ابتداء و غير ذلك من العلوم الما و ابتداء و غير ذلك الما العلوم الما و ابتداء و غير ذلك الله الما و ابتداء و غير ذلك الما الما و ابتداء و غير ذلك الما الما و ابتداء و غير ذلك الما و ابتداء و ابتداء و غير ذلك الما و ابتداء و غير ذلك الما و ابتداء و ابتد

مراس تقراء حاصعون لتصانيفه، علم القراءات فسي بملاد المشحرق عدده الجولة مع رحلة الأندلسيين لطلب علم القراءات فسي بملاد المشحرق

- سمع ما يسي، - تحميد الأنطاكي قد استجابوا لحث شيحهم على النزود من هذا العلم، فرحل - تحميد الأنطاكي قد استجابوا لحث شيحهم على النزود من هذا العلم، فرحل - تحميد الأنطاكي قد استجابوا لحث شيحهم على النزود من هذا العلم، فرحل

المعلم القراءات القرآبية بمعناه الموسّع على يد تلميد للإمام المشرق المفول الأول لعلم القراءات القرآبية بمعناه الموسّع على يد تلميد المشرق المفول الأول لعلم القراءات الطلمنكي، ودلك بعد أن رحل إلى المشرق المفاكي، وهو الإمام أحمد بن عمر الطلمنكي، وذلك بعد أن رحل الي المشرق المفاتيا في إقراء الناس وتعليمهم هددا المراد من علم القراءات القرآنية، وظل متعانيا في إقراء الناس وتعليمهم هدا المراد من علم القراءات القرآنية، وظل متعانيا في إقراء الناس وتعليمهم هددا المراد من علم القراءات القرآنية، وظل متعانيا في القراء الناس وتعليمهم هددا المراد من علم القراءات القرآنية، وظل متعانيا في المراد المناس وتعليمهم هددا المراد من علم القراءات القرآنية، وظل متعانيا في المراد المناس وتعليمهم هددا المراد المناس المناس المراد المناس المن

عد إلى سنه وهامه.

و يه التوسع في علم القراءات القرآنية في هذه المرحلة، في القسراءات السبع من التوسع في علم الوقف والابتداء، وذلك عن طريق البخال بعض تلاميسد مسئل القراءات وعلم الوقف والابتداء، وذلك عن طريق البخال بعض كتساب:

إضافي معد رحلتهم إلى المشرق بعض كتب أبي الطيب بن غلبون، ككساب:

إضافي معد رحلتهم إلى المشرق بعض كتب أبي الطيب بن غلبون، ولبي والية ورش والبي مرشد في القراءات السبع، وكتاب: التهديب لقراءة نافع في رواية ورش والبي مرشد في القراءات السبع، وكتاب: التهديب لقراءة نافع في رواية ورش والبي

رُعْلَمَ في رواية اليزيدي، وكتاب : اختلاف ورش وقالون عن نافع المنافع في رواية اليزيدي، وكتاب القراء السبعة، وغير ذلك من الكتب.
 رُعْدَة في الإمالة في مذاهب القراء السبعة، وغير ذلك من الكتب.
 حركة التأليف في هذا الفن في الأندلس، منها مثلا تأليف الطلمنكي لكتابه:
 حركة التأليف أحمد بن قاسم لكتاب في معاني القراءات...

م كان على يديه الفتح المبين في فن القراءات وما يتعلق بها من علموم والمرق على يديه الفتح المبين في فن القراءات وما يتعلق بها من علموم والمرق ثم رجوعه ليبث ما تعلمه عند أبناء وطنمه والمحدد فمي تماليف والقراءات، فبلعت العشرات، وطارت فمي الأفساق و علوم القرآن والقراءات، فبلعت العشرات، وطارت فمي الأفساق و المعدة في الفن، وهو الإمام الداني رحمه الله رحمة واسعة.

عدد الفترة من الإعداد واستيعاب التراث المشرقي من المؤلفات حول مدرن القرق من المؤلفات حول مدرن القري هذه الجهود الأندلسية أكلها خلال النصيف الأول مصن القرن القرن المؤلم، عن يتمثل فيه نضج الثقافة الأندلسية في سائر العلوم،

وها نرى كيف تحول الأندلسيون من تلاميذ حريصين على تلقي العلم من العمال و المنافق العلم من العمال و المنافقة الله المائذة لا على مستوى بلدهم فحسب؛ بل على مستوى العمالم المائذة لا على مستوى بلدهم فحسب؛ بل على مستوى العمالم من و المائدي كلّه،

عدد ثفترة أنجبت علماء أعلام كالإمام أبي عمرو الداني، والإمام أبسي طاهر عدد ثفترة أنجبت علماء أعلام كالإمام أبي عمرو الداني، والإمام: محمد بن خلف وغيرهم، ويلحق بهذا الجيل جيل آخر من التلاميذ كالإمام: محمد حريح الرعيني الإشبيلي، وابنه: شريح، وهذا ما سنتكلم عنه بالتفصيل في الفصل حريح الرعيني الإشبيلي، وابنه: شريح، وهذا ما سنتكلم عنه بالتفصيل في الفصل حريح الرعيني الإشبيلي، وتعريف بمؤلفاتهم في هذا الفن.

الفصل الثاني

تعلماء الأندنسيون الذين أفردوا القراءات بالتصنيف

ويتشل على أربعة مبلحث هي:

تبحث الأول: من ألف في مفردات القراء

تبحث الثاني: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

تبحث الثالث: المؤلمون في الحلاف بين القراءات العشر

مبحث الثالث: من ألف في القراءات الشاذة وكتبا أخرى في القراءات ومعاتلها محمر حركة التأليف في الأندلس على الفقه والحديث والنفسير واللغة، بال علم القراءات القرآنية، الذي حظى باهتمام كبير، عنوم أخرى، من بينها علم القراءات القراءات مسواء مفردات القراء أو معدت كثيرة، بينت المتواثر من القراءات مسواء مفردات القراء أو معدد أيضا الشاذ، ولمعرفة ذلك قسمت هذا العصل إلى أربعة مباحث هي:

لمبحث الأول: من ألف في مفردات القراء

تعبحث الثاني: المؤلفون في الحلاف بين القراءات السبع

الموحث الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات العشر

تمبعث الثالث: من ألف في القراءات الشادة وكتبا أخرى في القراءات ومسائلها مسه الأمدلسيون الذين أفردوا الفراءات بالتصنيف

كي من ألف في مقردات القراء

خَتِر ما ينفرد بعض القراء في أوجه قراءاتهم في مسحائل كثيـرة مـن و عرشها، لدا أفرد بعض العلماء لتلك القراءات مصنفات حاصة عصيل احكامها وبيان فرشها، ولبيان دلك قسمت هذا المبحث إلى أربعة

عر. من ألف في قراءة نافع مجملة

 عد عد عد يافع في الأندلس بجملة كثيرة من المصنفات، ودلك لاشتهار هذه ـــ كربا من قبل ــ في بلاد الأندلس، واهتم بعض المصنفين بذكر قـــراءة عيم محمنة دون إفراد أحد روانه، وبيانهم فيما يأتي:

ے بی پتی الکلاعی:

 کرپ س یحي، أبو یحي الکلاعي، مقرئ متصدر ضابط، عـرض علـــي _ هـ العلم منهم: مواس (1) بن سهل (2)، روى عنه القراءات عامة أهل قرطنة مسر مد ولم يكن بالأندلس بعد العاري بن قيس أضبط منه لقراءة نافع ولا أعسرف معرين من أصحاب عثمان بن سعود.

.⁽³⁾.... 300

_ عي القراءات سمّاه:

^{- -} بن سهل، أبو القاسم للمعافري للمصدري، مقرئ مشهور ثقة، أحد القراءة عرصنا عن يوسن عنى- وروى عنه القراءة عرصنا محمد بن اير اهيم الأهدسي (غاية الدهاية 316/2). حب على أحمد بن اسماعيل التجيبي وبكر بن سهل الدمياطي، وحبيب بس استحق (عايسة عب الصلة 263/1، و غاية النهاية 294/1-295. وانظر أيصا تاريح العلم، والرواة للعلم * 177، وبعية الملتمس ص: 253، ومعجم المؤلفين: تراجم مصنفي الكتب العربية، محمد عد مؤسسة الرسالة، بيروت لسان، ط1، سنة:1414هـ/1993م، 1/735.

عدماء لأندلسيون الدين افردوا العزاء

م مر حد القراء السبعة الذين اتفقت الأمة على تولتر قراءتهم، والكتاب قسى - هر ءة نافع المدني، والأصول هي ما يكثر دورها في السور ويجري القياس معدة والبسملة وهاء الكناية وميم الجمع وغيرها.

مرد من الأبار (1) وابن الجزري (2) وكمالة (3). _ تشتهم أن له كتابا حسنا في أصول قراءة نافع، ولا ندري هل هــذا هــو م _ هـ ا وصف له لا غير.

 حكى من أبي طالب محمد، ويقال: حموش بن مختار القيسي القيرو انسي ثسم ر ح بي طالب القيسي: حرضي، إمام علامة محقق عارف، أستاد القراء والمجودين رحل إلى مكمة حد مصر القراءات على أبي الطبيب عبد المنعم بن غلبون وابنه طاهر. حد السلس سنة 393هــ وجلس للإقراء بجامع قرطبة وعظم سمه وجل ـ كُثير التَّالَيف في علوم القرآن محسناً مجودًا عالماً بمعاني القـراءات، قـرأ حد بن مطرف الكناني وغيره (⁴⁾، مات بقرطبة سنة 437 هــ⁽⁵⁾.

 على قراءة نافع:
 على قراءة نافع: ر عصى شهية (6)، والكتاب في بيان مقرأ الإمام بافع.

سه عصاء يحي بن ايراهيم بن البيّار ، وموسى بن مليمان اللحمي، وعيد الله بن مديل وغيرهم (-- - عير 735/1 بها 2 و30 -310، وتراجم المؤلفيل التوسييل، محمد محفوظ، دار الغرب الإسلامي، بيروت · (309] -

- ص: 504، نقلا عن مقدمة الكشف عن وجوه القراءات السبخ وعللها وحجمها، مكي سس - عسى، نحقيق: محيسي السبس رمصان، مؤسسة الرسالة، بيسروت لبسان، ط5، - عــ ,1997ء، ص: 27.

^{- - -} الصلة 263/1

لامام أبو عمرو الداني:

عثمان بن سعيد بن عثمان بن عمر الأموي بالولاء، القرطبي، ويعمرف حرقه وإعرابه، عارف بالحديث وأسماء رحاله، كان إليه المنتهى في علم تقر القرآن، أصله من قرطبة، وسكن دانية فنسب اليها، رحل إلى المشرق هــ، فدخل القيروان، ومكث بمصر سنة واحدة، وحجّ ورجع إلى الأنـــدلس هـ فأقام بقرطبة، ثم بسرقسطة، ثم استوطن دانية سنة 417 هـ حتى

ـــروايات على أبي الفتح فارس بن أحمد ⁽¹⁾ وغيره⁽²⁾، قرأ عليه أبـــو داود ·(3)

 ع عرب حسان مفيدة يكثر تعدادها ويطول إيرادها كما قال صاحب الصلة.

حبس الأصول قراءة نافع بن عبد الرحمان:

حث الأسمر والطريقة التي اعتمدها الإمام نافع في قراعته.

هرات من أحمد بن عمران أبو الفتح للحمصي، المقرئ الصرير، مؤلف كتاب المنشأ في القراءات حد قصاق بهذا الشار، قرأ على أبي أحمد السامري، قرأ عليه جماعة منهم ولده عسد البساقي الدسي، مات سعة 401 هـ (معرفة القراء الكبار 304/1 وغاية الدهابة 5/2-6).

ب حه يصا: أبي الحس طاهر بن غلبون أحد عنه القراءات، وكذلك أحدها عن عبد العرير بن ر حد ستي الفارسي وأبي الفرج محمد بن عبد الله النجاد وحاله محمد بن يوسف وغيسر هم(عايسة

⁻⁻ بصا أبي إسحاق البراهيم بن علي العيسولي، وولده احمد بن عثمان بن سعيد، والحسين بن _ مسرموحلف بن ايراهيم وغيرهم (غاية النهابة 504/1).

ــــ مصرين للداودي 374/1، والصلة 386/2، وغية النهاية 503/1 ه محمد رواه عن شيوخه من الدو لوين المصنفة في صروب للعلم وأنواع المعبارف، ابس حسر الم الله على سبحها وطبعها ومقابلتها على أصل محفوظ. فرنشكه قداره ريد وتلميده حليال رباره مع مسورات دار الاصق الجديدة، بيروت أبنان، ط2، سنة:1399هـــ/1979م، ص: 41.

ح بر عد الغدي الحصري الفهري، القيرواني، أبو الحسن، المقدرئ عد الغني الحصري: - على أستاذ ماهر، ناظم السؤال الدالي ملغرا:

ت أحابه عنه الشاطبي، قرأ القراءات على أبي بكر عتيق بن أحمد بن سى. "معروف بالقصري، إمام جامع القيروان، لازمه عشر سوات، وختم هـ ،ت المدبع تسعين ختمة (1)، وقرأ عليه القراءات أبو داود سليمان بن يحي قر أ الدس بسبئة وغير ها⁽³⁾، توجه إلى الأندلس نحو سنة 450هـــ وأقرأ صحة سنة 483 هــ حيث توفي بها سنة 488 هــ⁽⁴⁾.

به عَي قِراءة نَافَع:

- حَرِهَا ايضًا ناسم: القصيدة الحصرية نسبة لناظمها، وورد نكرها كــنلك

ـــــ في قراءة نافع.

عدة تحصري: منطومة رائية في مقرأ الإمام نافع، عند أبياتها: 209.

- ب فی مطلعها :

ف أبيانًا حسانًا من الشعر ۞ فلا قلتها في وصف وميل ولا هجر ے فی دم نفستی افواسها O لما فرطت فیما تقدم مستن عمري من نظمي قوافي تحتوي ۞ فوائد تغني المقرئين عمن المقري .

م المحدود العرور بن محمد صاحب ابن سفيان، وعلى أبي علي بن حمدون الجلولي ما المحدود الجلولي على المحدود الجلولي المحدود سعار من يحي بن سعيد بن داود، أبو داود العرطيبي المعافري مقرئ كمل مصدر أحد العسراءة

عه ع القصم بن الصواف (غاية النهاية 1/155)، ·(318-317 * ---_. 550/1-550 وتراجع المؤلفين التو مديين 153/2 157 157 م عاب بالمعرب ص:15_16.

لها الناس ورووها عنه، وشرحها جماعة سيأتي نكــرهم ابن شـــاء الله

يه لبين الجزري⁽¹⁾ وابن العماد⁽²⁾ وحاحي خليفة⁽³⁾ وإسماعيل باشــــ⁽⁴⁾ عيرهم. ولها عدّة نسخ مخطوطـة بألمانيـا (6) ومصـر (7) والمغـرب(8)

سن محمد بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان بن عظيمة الإشبيلي: حصر بن عبد الرحمان بن محمد بن عبد الرحمان بن الطفيل، أبــو الحســن تسيى. يعرف بابن عظيمة، أستاذ كامل. تلا بالروايات علمي خمارم بمن . عيره، ورحل فقرأ على أبي على بن بليمة (¹¹⁾ وغيره⁽¹²⁾.

.550 * ----

.386,3 ______

نسم حسمان عن أسامي الكتب والعدون، مصطفى بن عبد الله الشهير بحساجي خلومسة، دار الكتسب - برات سانط سة: 1413هـ/1992م، 1337/2 و 1344.

مع معرفي صماء المؤلفين واثار المصنفين من كشف الطنون، إسماعيل باشا البعدادي، دار الكتب -- حروب سان علا سنة: 1413هــ/1992م، 1/693.

. 🏎 🏎 على النويسيين 155/2.

 حسى محوث الخضار الله الإسلامية، مات مؤسسة إلى البيث، الأردن، مخطوطات القراءات، طـ ـــــــ/1987م، 1/93).

ــــر عند سنح: منها التي بالمكتنة التيمورية القاهرة برقم 352(العهرس الشامل معطوطات القر ءات

مع المعربية الكثيرة: نسخة حزافة تطوال برقم 125°ل (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات

سر حبرس الشامل مخطوطات القراءات 92/1ـ93.

لله حدد من محمد بن حازم الشيخ أنو بكر المخرّومي العرطبي، أحد عن مكي بن أبي طالب وأبسي م عسي، وتصدر للإقراء، روى القراءاة عنه محمد أن عبد الله بن حليل القيمني والو الحسس بسن --- سة 496هـ (غية النهاية، 1 / 269 **)**

 حصر بن حلف بن عند الله بن بليمة بالأسئاد أبو على الأهـــو ازي المثيلـــي القيروافــــي بزيــــل مسايحه ومؤلف كتاب تلحيص العبارات بلطيف الإشارات تعني بالعراءات فعرأ بالقيروان على أبي بكر صر ير عليه عند الرحمان بن حلف، مات «الإسكندرية منة 514هـ (غاية النهاية، 1 /211).

حد ثعر ءات أيصنا عن أبي عبد الله السرقسطي وادي داود، وأحد بالإسكندرية عن أمي العاسم بـــن معرفة القراء الكمار 411/2). عمد تقر عن أبو بكر (1) بن خير (2)، مات سنة ثلاث و أربعين وخمسمائة (3).

ي شرح القصيدة المصرية:

معادية هي التي نظمها الحصري في مقرأ الإمام نافع، وهذا الكتاب

من الأبار (⁴⁾ والمقري (⁵⁾ وإسماعيل باشا (⁶⁾ وكحالة (⁷⁾.

ہ ہے ہے عمرو بن ہشام :

عداً شدير عمرو بن هشام، أو محمد وأبو مروار الحضرمي الإنسسيلي حكم العربية، وكان شاعراً فاضلا جوالا، تصدر بمراكش للإقراء، شم حكم العربية، وكان شاعراً فاضلا جوالا، تصدر بمراكش للإقراء، شم حدث بها، أخذ القراءات عن أبي الحسن عون الله وغيره (10)، أخذ عنه عند (11) القراءات والنحو (12)، وله تصانيف مغيدة منها: الإفصاح فسي

حـــح

مستع بصد النبه طعيل، وروى عنه أيضا أبو الجنس بن الصبحاك (التكمالـة لكتــاب الصبــلة

___ 2 / 166-167، ومعرفة التراء الكبار 411/2.

--- يسنة 346/1

.300 2 ___

حرش 89/2، وليضاح المكنون في الديل على كشف الظنون عن أساسي الكتب والفحون،
 حرف البخادي، دار الكتب الطمية، بهروت لبدان، طرسنة:1413هـ/1992م، 189/2.

رح عه أغراه الكبار للدهبي: عبد الله 2 / 419.

ع ساس محمد بن عند الرحمان بن عون الله، أبو الحسن القرطسي، امام جامعها و بالسبب عربي عصد بن احمد بن عراس، منت سنة السبب عربي على محمد بن أحمد الطرفي، قرأ عليه محمد بن احمد بن عراس، منت سنة السباية 1 / 606).

عد عد اعات أيضا عن أبي القاسم بن النحاس، وسمع من أبي محمد عبد الرحمان بن عياد (معرفة

___ 419/2). _ _ _ بن عد بند بن سعيد بن عياد، ابو عمرو اللذي الحافظ، احد القراءات عن سي عبد الله بن _ _ _ ست سنة 575هـ (غالية النهائية 2 /397).

_ عنه النصب أبو در الحشدي، وأحد عنه أبو عبد الله بن عيَّاد (معرفة الفراء الكبار 419/2).

: العلماء الأندلسيون الذين افردوا الفراءات بالتصليف

.⁽¹⁾_a 550 i_

معين أو ابن الجزري (3) و الفيروزيادي (4)، ونكره ليضا ابن الأبسار (5) فقسال: م عد ورش وقالون وقفت عليه. ودكره كحالة دون ذكر اسمه فقال: وكنـــاب

- معد الجبّار بن عبد الله بن احمد بن اصبغ، من أهل قرطبة، يكنسى: أبا - حوج كثر مديم أمي مكر بن العربي وأبي الصحت شحريح، وكحال عارف - و تعربية والأداب، من أهل الضبط والتجويد والمشاركة فسي العلسوم قعمد

> صة. وله تلاميذ كثر (7). .⁽⁸⁾_4 562 -

- في فراءة ثافع: نر⁽⁹⁾وكمالة (10).

الكبار 2/419، وبغية الرعاة ص: 320.

المعاد المصري، ورارة الدين محمد بن يعوب العبر وربادي، تحقيق؛ محمد المصري، ورارة - - د ، لکار 419/2. _ نعومي، دمشق سوريا، مسة:1392هـ/1972م، ص 117.

_ _ حعور بن يحي وابو الفسم بن بقي وغيرهما (التكملة لكناب الصله 233/4). ___ الصلة 233/4 ، وصلة الصلة، أحمد بن الربير، تحقيق عبد للسلام الهجراس وسعيد .353/2 _= - -عب ، رام الشؤول الإسلامية المغرب، طامعة 1416 هـ- / 1995 م، العسم الحسامس ص.

- الصلة 233/4.

_ حتى بن يونس بن سليمان الغافقي، من أهل مرجيق بغرب الأندلس، يكنى: ى يونس: وقيل: أبا الحسن، كان من أهل المعرفة بالقراءات والعربية (1)، وكان مقرئا -كناً من أهل الخير، وفيه دعابة مستحسنة، أقرأ النامن بسبتة وطنجة (2). ـــ ــنة 600 هـــ⁽³⁾ـــ

عصيدة المصري في قراءة نافع:

ا السيوطي (⁵⁾ و السيوطي (⁶⁾ و حاجي خليعة (⁶⁾ و كحالة ⁽⁷⁾.

س سرح هده لمنطومة في قراءة نافع.

- محمد بن سليمان المعافري الشاطبي (⁸⁾، أبو عبد الله، الصالح الزاهد، نزيال و منيمان الشاطبي: معدد الإسكندرية على محمد بن عبد العزير بن سعادة (⁹⁾، قدم الإسكندرية - عديه (10)، قرأ عليه بالسبع عبد الكريم بن عبد الباري الصعيدي (11)، صنف - منه: كتاب المسلك القريب في ترتيب الغريب.

حد عن عدّة شيوح منهم: أبي القاسم القنطري وانن حير وابن عياص الشلبي (النكملة لكتـــاب م من العدس العراقي، وأني الحصل التُنَاري، وأني عند الله الطَرَّار (التكملة لكتاب الصمالة

--- نصمة 200/2، وبعية الوعاة ص: 390.

__ نصلة 200/2.

.390 __ _

.1344 2 _ __

844 3 __ _

--- ، هي مدينة شرقي الاندلس وشرقي قرطبة، ينسب اليها كثير من اهل العلم (معجم - عد تعرير بن سعده ابو عبد الله الشاطبي معرى مشهور، قرأ ابي الحسن بن هديل، قرأ

م ر عد الرحمان بن برطلة، كان من أهل الصلاح والمعرفة بالقراءات والإنقال لها، مسات

-(172/02 242 2= -

 المعددي، ابر محمد الشاهعي، مقرئ محقق، قرا بالسبع على اير هيم - - - ناحته الوجيهية بت علي س بحي الصعيدي (غايه النهاية 1/400- 401).

· كنرية سة 672 هـ . .

- لسنية في شرح المصرية:

عدية عسة إلى الحصري مؤلف المنظومة في قراءة نافع، وهذا الكتاب شرح

--- هي المسائل، يعني أن الكتاب مجموعة بحوث ومسائل، والعسنية: - فَ كُنَّابُ مَجْمُوعَةُ مُسَائِلُ رَفِيعَةً وَمُبْسَطَّةً لَرَائِيةً الْحَصَرِي. - ، معر ي⁽²⁾ وإسماعيل باشا⁽³⁾.

م يحي بن محمد بن مجاهد الأنصاري: م محمد بن محمد بن علي بن مجاهد الأنصاري، من أعيان المرية (⁴⁾، - ، عرف بابن المجاهد، نسبة إلى جدّه المذكور، وبابن الحاح أيصاء تحمل مسعه عن أهل العضل والعفّة والتصاون، أحذ عن جمع عن جمع عن العضل عندلا خيراً، من أهل العضل والعفّة والتصاون، أحذ عن جمع مر نمرية وغيرهم، له عدة تأليف منها: الرائض في أصول الفرائض، . 725هـ عن سنّ عالية ⁽⁶⁾.

ت ي حرف تافع:

.... والحرف: القراءة الذي قرأ بها نافع.

.(7)

___ 289/2، وبعج للطيب 289/2.

^{.289 2} ___

⁻⁻⁻⁻ المعجم البلدان 1/915 ₋₋ 120، وبعج الطبيب 142/1 <u>------- الطبيب 142/1 --- 143).</u> حدق ابر اهيم بن محمد بن أمي للعاصبي التتوجي، والحطيب أمي عبد الله محمد بن أب بـــن — في القميم محمد بن جبي اليحصبي الشاصبي و هو احر من حدث عنه تأليفه. - في عرة أسماء الرجال ص: 173-174.

^{.173} _---

عماء ،لاندلسيون الدين عرف

حمد بن أحمد بن جزي، أبو القاسم الكلبي الغرناطي، كان على طريقة مثلى و حدد بن جزي الكلبي: عى العلم والانشغال بالنظر والتنقيب، مشاركا في فنون من عربية وفقمه - وحديث، تقدّم خطيبا ببلده على حداثة سعه فاتفقوا على فضله، وكان قدد -- نبها على محمد بن أحمد بن داود بن الكماد (١)، قرأ عليه أبو القاسم محمد - نحتماب⁽²⁾، له تصانيف منها: وسيلة المسلم في تهذيب مسلم، والقـوانين

.(3,_A 741 =_

صر: الموجز، والاختصار هنا إما أن الكتاب موجز من أول تأليف مؤلف مر البارع في قراءة نافع: حصر لكتاب آخر، والبارع: الذي فاق غيره، فالكتاب جيد ومسوحز فسي

· نـه بهذا الاسم: ابن فرحون (⁴⁾ والداودي (⁵⁾ والمجاري (⁶⁾ واسماعيل باشا⁽⁷⁾، م عدوبا البيه ابصا عند ابن حجر (8) وكمالة (9) ماسم: البارع في قراءة نافع.

معد بن داود، أبو عبد الله اللخمي، المعروف بابن الكماد، أستادا قرأ القراءات علمي - حد ر لب، روى عه الشاطبية أبو البركات اليلعيقي(غاية النهاية 2/63). معدد بن يوسف بن معدد، أبو القاسم الانصباري، يعرف بابن المشاب شبيح غرباطسة معدد، قراعلى الأستاد ابي الدس على بن عبر القيداطي، قراعليه السبع ليدو عبد الله المدع المدارية عبد الله حب 83/2، والدرر الكمنة في أعيان المائة الثامنة، لين حجر المسقلاس، حقب وقسم لسه

- - محمد سيد جند الحق، دار الكتب الحديثة، عابدين مصر، 446/3-444.

.275/2 ---

- نمصري، محمد المجاري، تحقيق: محمد أبو الأجعال، دار العرب الإسلامي، بيروت ليسار، - عصريل 2/28.

- 198ء، ص. 87. -- نکور 448/2 .446/3

- ساعبى 103/3 ____

عدماء الإبدلسيول الديل

حمد من يوسف بن على بن يوسف بن حيّان العرباطي، أثير المدين، أبدو

الله الأندلس والجريقية شم الكثير ببلاد الأندلس والجريقية شم ے نجابی، مر موسر، وقرأ القراءات والعربية على علمائها (أ)، له البيد الطولى فسي حست وتراجم الماس ومعرفة طبقاتهم وخصوصنا المغاربة، وله التصبابيف حى هاق الأرض واشتهرت في حياته، وأقرأ الداس قديما وحديثا حتى ألحق - وصارت تلامذته أئمة وأشياحا في حياته، وهو الذي جمتر الناس على

- _ مالك، رغبهم فيها وشرح لهم غامضها.

.(2,_4 745 =__

ي غرا الإمام نافع، والنافع كما ذكرنا من قبل هو المفيد. غي قراءة نافع: ر الكتسي (3) والصفدي (4) وابن حجر (5) والمقري (6) وابعماعيل باشا (7).

-- مى أورد لروايتي ورش وقالون مصنفات حاصة، يبينون احكام كل مدهما،

م دب على عبد النصير بن على المريوطي وبمصر على أبي طاهر إسماعيل بس عبد الله

عجبت والديل عليها، محمد بن شاكر الكتبي، نحقيق: إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت لسان،

مصر واعوال النصر ، حليل بن أبيك الصعدي، تحقيق: «الح احمد البكور، دار الفكر، بيروث .2017/4 ...1998___1419-_ ·_

.71/5 ===

.157/3 ___ ء بر 153/2.

ر عن ألف في رواية ورش

ب بر العلماء رواية ورش عن نافع بالتأليف، نذكر منهم:

 عي محمد بن إسماعيل بن محمد بن بشر، من أهل أنطاكية، يكنى أبا شهر رسع الأخر سنة اثنتين وخمسين وثلاث مائة، فنزل مـن

حصر بالله ومن الناس المنزلة الرفيعة.

__ عنماً بالقراءات رأسا فيها، لا يتقدّمه أحد في معرفتها فسي وقتمه، قسراً

عمد تمعرئ إبراهيم بن عيد الرزاق⁽¹⁾ وجود عليه السبعة. عه علما كثيرا رواية، وقرأ على جماعة (2)، ولدخل الأندلس علما جمّا من - . كان تصديرا بالعربية والحساب، وله حط من الفقه على مذهب الشافعي، له

· مات بقرطبة سنة 377 هــ (⁴⁾.

- کتب سمتناه:

_ عد ورش:

ر، في المقري (6) مهذا الأسم وذكره أيصا كحالة باسم: الأصمول فسي المراد في المراد في المرد في المردد في ال

- مي رواية ورش عن نافع.

ـ كامام أبو عمرو الداني:

ك عت في رواية ورش، وهي:

م عبد بن عبد الزراق بن المحسن الإنطاكي، أبو اسحاق، ليناد مشهور الله كبير، قراعلى أبيسه تعدس بن شعبة، قرا عليه ابنه و علي بن محمد بن نشر، مان سنة 339 هـ (عاية المهايسة

 حصر بن محمد بن حشيش ومحمد بن جعفر بن بدن البعدادي، ومحمد بن النصر بسن الأحسر م - ر صح البعدادي (غاية النهاية 565/1).

_ عصل الأول ص : 47 وما يعدها.

- علماء والرواة للعلم بالأند*لس* 361/1.

م اء الكبار 1/275.

.400/3 ___ -- - سى 496/2

محر لين في قراءة ورش:

خصو أو بن الجزري⁽²⁾ و الداودي⁽³⁾، ونكره ابن خير ⁽⁴⁾ باسم: إيجاز البيان عن ر مر مدورش عن نافع، وله نسحة مخطوطة بتونس (5).

رضية الوطنية بباريس⁽⁶⁾ مخطوطة للداسي باسم: الإيجاز والنيان في أصول قراءة

محم تحب المذكور هذا،

المستحد في قراءة نافع برواية ورش، وهو كتاب مختصر.

معمل في قراءة ورش:

م عصمي أو ابن الجزري⁽⁸⁾ والداودي⁽⁹⁾.

محتصر عن سابقه كما هو ظاهر من عبوانه.

رستة في بيان مذهب أبي يعقوب الأزرق:

و ترد عي الفهرس الشامل، وذكر لها نسخة مخطوطة بتونس (10).

عند الرواة المشهورين عن ورش، والكتاب في بيان قــراءة نــافع

و حديد من طريق تلميذه الأرزق.

ـ محمد بن شريح:

م محمد بن شريح بن أحمد بن محمد بن شريح، أبو عبد الله الرعيني الإنسيلي، معقق، رحل وقرأ بمصر ومكة (11)، ولقي مكي بن أبي طالب وأجازه.

 عام الدين المراح المام المبادء، شمس الدين الديمبي، حققه وحرح احاديثه وعلى م عسد الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنان، ط4، سنة: 1406هـ/1986م، 1988.

505/1

ـــ لىصرين 1/375. مرات ما رواه عن شيوحه ص·29 ــ 30.

. على الوطنية بتوس برقم 19045.

عد 355 (الفهرس الشامل محطوطات القراءات 1/30).

■ ح الراء الكار 1/327.

.505/1

ــــــ نىمىرىن 1/375.

عد ما يتمكنية العبائية (جامع الرينونة)، برقم: 419/4. (العهرس الشامل معطوطات الفراءات حصر على أبي العباس بن ناميس، ويمكة على أحمد بن محمد القطري (غاية النهاية 153/2).

الله المناس بعلم كثير فولي حضامة الشبيلية بلده. تلا بالغراءات الثمامي عليه ___ شريح و عيسى بن حزم⁽¹⁾ مات في شو ال سنة 476 هــ⁽²⁾.

بهٔ ورش:

- نعيرس الشامل، وله نسخة مخطوطة (3).

م عبد لله القيسي:

- و عبد لله القيسي المقرئ، من أهل غرب الأندلس، يكنى: أبا العاص، عن أبي عبد الله بن شريح بجامع إشبيلية، وكان بجهته أحد المشاهير - ، نمحو دين (⁴⁾.

ـــ عى فراءة ورش:

__ مى قراءة نافع برواية تلميذه ورش.

ـــ ـــ ـــــر بن جهور:

 عدس معذر بن جهور بن أحمد الأردي المقرئ الإشديلي، يكتدى: أبدا م معرى، أخذ القراءات عن أبي بكر بن صناف (⁶⁾ وشريح بن محمد، قرأ

___ نصلة 251/1.

سر من حرم بن عبد لله بن اليسع، أبو الأصبع العافدي الأندلسي، بريل المرية مجود محقق، أحد - من لبر وغيره، لخذ عنه القراءات ولده اليسع، كان حيا سنة 525 هــ (غايسة المهايسة

عار 351/1 وعاية النهاية 153/2. مكتنة جاريت (يهود) برنستون، برقم:193 (1381).

سما سے حلف بن محمد بن عبد الله بن صباف، أبو بكر الإشتيثي، مقرئ كامل، إمام حادق، بالله .251,1 ---سر شريح، أحد عنه القسر اءات ابو جعفر القرطبي، مات منة 585 هــ (عابـــة النهايــة

علماء الاندلسيون الذين افردوا العراءات بالتصنيف

هـ س وثيق (1)، وتصدر للإقراء بعلده وأحذ عنه الداس، وكان مـع معرفتـه عـ س وثيق المسلاح فقيها على مذهب مالك قائما عليه. عـه في الصلاح فقيها على مذهب مالك قائما عليه. عـ ـ شبيلية سنة 615 هـ (2).

> حد في رواية ورش: عد عن الأدار ⁽³⁾وابن فرحون⁽⁴⁾ ومحلوف⁽⁵⁾ وكحالة⁽⁶⁾.

ر بر يوسف بن لحد الأنصاري:

حد بن يوسف بن أحمد الأنصاري، من أهل إشبيلية، يعرف بابن النجار، عند بن يوسف بن أحمد الأنصاري، من أهل إشبيلية، يعرف بابن النجاء، عند القراءات عن أبي القاسم عبد الرحمان بن أبي بكر بن صداف، د للإقراء، وشارك في العربية والفرائض، توفي في حصار الروم إشبيلية حدر أو أوّل ست وأربعين وستمائة (7).

> حديث في فراءة ورش: _ ، بن الأبار ⁽⁸⁾.

ي شني: من أنف في رواية قالون

صده من أفرد كدلك رواية قالون عن نافع بالتصنيف، و هم:

عد من محمد بن عبد الرحمان بن وثيق، الإمام أبو القاسم الأنداسي الإشبيلي، إمام مشمل بهر محمد بن عبد الرحمان بن وثيق، الإمام أبو القاسم والموصل ومصر، قرأ عليه العماد بن مدي، قر على بجبة بن يحي، طاف البلاد وأقرأ بالشام والموصل ومصر، قرأ عليه العماد بن مدي، قر على بجبة بن يحي، طاف البلاد وأقرأ بالشام و الموصلي، مات سنة 654 هـ (غاية النهائية 100/04-25).

- حيب الصلة 98/01 وغاية الدهاية 139/01، والديباج المذهب 230/01.

__. كـب الصنة 98/1

_ - _ ـ ف 230/1

_ بر الركية ص:175 211/1

ـــ جاهي 311/1. ـــ عند الصلة 109/1.

ــــ عنه 1/109.

عدماء الإبدلسيون الدين افودوا الموا

ي حمد بن منعود الأنصاري:

م محمد من أحمد بن سعود، أبو عبد الله الأنصماري الداني، شيخ القراء بدانية. تحافظ أبي عمرو الذاني، قرأ عليه القراءات وأنقنها، فتصدر فـــي حيـــاة صعد في القراءات والعربية، قرأ عليه أبو داود سليمان بـن نجــاح حتمــة -ر نى حدود سنة 470 هــ⁽¹⁾.

ے۔ بین تافع من روایة قالون:

الكتاب وغيره : وقفت عليهما، وبعضها مكتوب عنه قبل المراكة والمراكة والمراكة

- عي رواية قالون تثميذ نافع، والذي يظهر أن الكتاب مفيد ودلك لـتمكن . ية قالون يدليل أن الإمام البارع أنا داوود سليمان بن بجاح قرأ عليه ختمة

- عي شرجمة.

من ألف في الخلاف بين رواة نافع - ي درميد كثر منهم: ورش وقالون وإسحاق المسيبي وغيرهم ووقع الخالف

ربيه عن نافع من القراءة، لذا أفرد بعض العلماء بعض مصنفاتهم أبيان هذا ـ و قع بين هؤلاء التلاميذ فيما رووه عن الإمام نافع من القراءة. منهم:

حى حــ بـى طالب القيسي :

ــــــ 1 319، وغاية المهاية 63/2. ـ نصلة 1/319.

بِهُ عَنَى أَصُولُ قَرَاءَةً نَافَعُ وَذَكُرُ الْأَخْتَلَافُ عَنَّهُ:

تحمياً، وقال: جزأن، وابن خلكان⁽²⁾، وياقوت⁽³⁾، وذكره أيضما إسماعيل

معد: تنديه على اصول قراءة نافع.

عسم عي سِين المنفق عليه والمختلف فيه بين رواة بافع.

حَمِينَ فِي اخْتَلافَ قَالُونَ وَوَرَشَ:

الم تعسى الم وقال: جزء.

 عي قراءة الإمام نافع، مبينا فيه مؤلفه أرجه الاختلاف بين قالون وورش. المسلح.

_ كامام ابق عمرو الداني:

مسم س (کانت هي:

لاختلاف قراءة نافع:

حد غره من الجزري⁽⁶⁾.

المارستة في الاختلاف بين أصحاب نافع والذين أخذوا القراءة عنه:

مع معموطة بالمكتبة الوطنية بالجزائر العاصمة، ضمن مجموع برقم:2855،

- حرتى دار الكتب الوطنية تونس، برقم:7505.

المتعرب في بيان الاختلاف بين أصحاب نافع بن عبد الرحمان:

مرحى تعير على الشامل⁽⁷⁾، وذكر له نسخة مخطوطة بالمغرب،

- م على قباء المحاة، جمال الدين القعطي، تحقيق: محمد أبن القطحال ايسر الهيم، دار الكتساب عد مصر ، دار الكتب النقافية ، بيروت أبيان، ط1، سنة:1406هـ/1986م، 316/3.

المسالمي، طار المعوي، تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، ط1، سنة:1993م، .276/5

.470/2 ____

.316 3

حد يرقم:125م (العهرس الشامل معطوطات القراءات 1/13).

مِنَ أَلِفَ فِي قَراءَاتُ أَخْرِي مَقْرِدَةً

ليوب كذلك بعض مفردت القراء الآحرين غير نافع كعاصب وحميزة هم، ومن الذين ألفوا في هذه المفردات:

بي طالب القيسي:

إِلِهُ الْأَعْشَى عَنْ أَبِي بِكْرِ عَنْ عَاْصِم:

، "ا، وقال: جزء. والأعشى هو يعقوب بن محمد بن خليعة أجل أصــحاب وتكتاب في قر ءة عاصم برواية شعبة من طريق الأعشى.

ر للأصول والفرشيات.

الاسام أبو عمرو الدائي:

ويعقوب في القراءة:

ه - تحصرهي أحد القراء العشرة لدين تواترت قراءاتهم، والكتاب إفراد ه - يا الصولها وفرشها، وهو مجلد، نكره ابن الجزري (2) وحماجي

. ــماعيل باشا⁽⁴⁾.

ــ قراءة أبي عمرو بن العلاء:

ا على المهرس الشامل، وله نسختان مخطوطتان (⁵⁾.

. من جان قراءة أحد لقراء لسبعة المتفق على تواتر قراعتهم، وهو أبو عمــرو _ وعن الكتب اختصار لكتاب أخر مطول، لذا سمَّاه مؤلفه: تهديب...

.316 3 -__

م عر عامد العشر 60/1، وغاية النهاية 97/1.

-_ _ 1321/2 و 1773.

ــ يـناييود) برستون برقم:191، والثانية بالمصجد الأقصى بــرقم:2/66/10.(لعهــرس .653/1 🚐 🚤 ك القراءات 33/1).

عدماء لأندلسيون لذين فردوا الفراءات التصميد

و في قراءة أبي شعيب السوسي:

عد في الفهرس الشامل، ولها نسحة مخطوطة بالقدس الشريف(1).

حدروة أبي عمرو البصري المشهورين، وكان قد انصرد عب المرواة - حي سب كبير هو: باب الإدغام الكبير، سيأتي ذكره لاحقنا إن شناء الله

ـــــ في بيان هذه الرواية.

ح حمد بن سعود الأنصاري:

ے۔ بین الکسائی من روایة الدوري:

 حدرواة الكسائي كما هو أحدرواة أبي عمرو البصري، والكتاب في بياب ر تكستي، وما اختلف فيه عن أبي الحارث الراوي الأخر للكسائي.

ر 2/ وقال عن الكتاب وغيره: وقفت عليهما وبعصها مكتوب عنمه قبل

. إعمالة.

ـ عد بن شریح:

معتوب بن إسحاق الحضرمي في رواية أبي عبد الله محمد بن المتوكل اللؤلسؤي _سر وفي رواية أبي الحسن روح بن عبد المؤمن عله أيضا:

- ، من حير الإشتيلي⁽³⁾.

. ح لمذكوران هم راويا يعقوب الحصرمي.

ے بن محمد:

- حرج بن محمد بن شريح بن أحمد، أبو الحسن الرعيني الإشمايي، إمحام -- أديب محدّث، ولي حطابة أشبيلية وقضاءها، وكان فصيحاً بليعا خيّرا، قرآ

منطوطات القراءات 1/77). عصى بالعدس رقم. 3/66/30 (الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 77/1). ــــــــ الصلة 319/1.

^{- -} و اه عن شيوحه ص-34_35.

عمه الأندلسيون الذين افردوا العروءات بالتصليف

یه، وروی عنه کثیر، (۱)، عمر واردهم علیه خلق کثیر (⁽²⁾، ·(3)__ 537 -_ -

حددة بن حبيب الزيات في رواية خلف وخلاد عن سليم بن عيسى عنه:

 يتحدث عن قراءة سبعية، وهي قراءة حمرة بروايتي حلف وحلاد وهما - حير (4).

ـ. من طريق سليم بن عيسي.

س يوسف بن حيَّان:

ــ. هي: ر في قراءة ابن كثير:

___ في قراءة سبعية، هي قراءة ابن كثير المكي.

 $(^{6})$ و الصعدي $(^{6})$ و المقري $(^{7})$ و المكناسي $(^{8})$ و إلى ماثنا $(^{9})$.

عد .: المنهل والمنبع من بحر أو بهر، والعمر: الكثير ماؤه، فالدي يطهـر أن __ تعمر في قراءة أبي عمرو: __ لفائدة في بيال قرءة أبي عمرو البصري وهي قراءة سلعية متواترة.

ع حاله العمد بن محمد بن حولان، وعلي بن محمد الناجي، والتي محمد بن حررح، و جار له -- حمه حديث بن محمد بن حبيب، وأحمد بن محمد بن مقد د و عبد المنعم بن الحلوف، واليسع - - حرم وكثير (عابة النهابه 1/324-325).

.325-324,1 ---

ے یہ رواہ عن شیو که ص 38 78/4 ----

عصر 2017/4.

157/3 ___

مد فين 152/2، ويصاح المكاون 24/1.

ي الإندلسيون الدين مورو التنبي (1) والصعدي (2) وابس حجر (3) والمقري (4) والمكاسي ــِـمر في قراءة ابن عامر: __ حد القراء السبعة، والكتاب في بيان قراعته. ر تكر الكتبي (7) و الصفدي (8) و المقري (9) و إسماعيل باشا (10). - نسم في قراءة عاصم: ا من الكتبي (11) والصفدي (12) والمقدري (13) و حدجي خليف أو (14) ــ مر أحد القراء السبعة المشهورين. __ حث في قراءة حمرة بن حبيب الريات أحد القراء السبعة المشهورين. م ، عي قراءة حمرة: .78,4 ---.2017/4 71,5 ---.157 3 ___ .153/2 _= , ~ .78/4 === .2017/4

.157/3 ___ - يـ عرر 153/2، وايصاح المكنون 471/4. 78/4 -=--- عصر 2017/4. .157/3 _____ 918/1 _-- -

ـ عارفين 153/2.

حر الكتبي (1) و الصفدي (2) و المقري (3) و إسماعيل باشا (4).

كفي تنقي في قراءة الكسائي:

عر عد الكمائي من القراءات السبع المتواترة، ذكر الكتاب ابن شـاكر الكتبـي (5) معي أ والمقري (7) وإسماعيل باشا (8).

احمة تمطوب في قراءة يعقوب:

تنب قصيدة في قراءة يعقوب الحضرمي، أحد القراءات العشر المتواثرة، ذكره ع و سر الجزري⁽¹⁰⁾ وابن حجر (¹¹⁾ والمقــري⁽¹²⁾ والمكناســـي⁽¹³⁾ وحـــاجي وسماعيل باشا(15).

- بن عاصم:

هو محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عاصم، القاضي العلامة أبو بكر

- _ رفت 78/4.

عـ لعصر 2017/4.

.157/3 _____

هـ لعرفين 153/2، وأيماح المكنون 583/1.

بالرجيت 78/4.

عـ نصر 2017/4.

.157/3 ___ _

هــه تدرفين 152/2، وايصاح المكتون 314/1.

عے نصر 2017/4.

ــه نيـه 286/2.

__ لكسة 71/5

- نصب 157/3.

ر ۽ لمجال ص: 197.

ــــــ تصون 2/1194.

ــ ندريس 153/2

عبد ۽ الايدلسيون سال

- عردطي، فاصني الجماعة بها، له تصلّع بالفر اءاب أن والمنفسس فسي - حروع البه في المشكلات والعتوى (2)، له تاليف منه: "النحفة"، فسي تحى مدهب المالكية، وقع عليها الفيول واعتمدها العلماء وشرحها

.(3)_4 829 -_

سرغوب في قراءة يعقوب:

-- فصيدة في قراءة الإمام يعقوب الحضرسي، دكرها التنبكتي (⁴⁾ وإسماعيل ر حرجه، والمرقوب: المرتقب والمنتظر، (7) esale e---

م تى علم منهم؛ ابي اسدى الشاطبي، وابي عبد الله العبداطي، واسبي عبد الله الشدريف لى سحاق بن الحاج وغيرهم (شجرة الدور الركية ص: 247) - عدوله العصبي أبو يحي وغيره (شجره البور الركية ص. 247) - ي عريز الديدج، السيكتي احمد بادا بن ب حمد بن احمد بن عمر ، شراف وناسيم عبد - - جرمة، مشور ان كليه الدعوة الإسلاميه ، ضرابلس ليس، ط1 سم 1989م، ص ١ 491. - ركة ص: 247 491 ص - --185/2 _= = 686/3 _= = ے رکبہ من 247

سمى: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

ي تأتيف في الأندلس في علم القراءات قاصر اعلى معردات القراء بل كان حث الحاصل بينهم، فمنهم من ألف في الخلاف بين قراءتين ومنهم من حت بين سبع قراءات، وفي هذا المبحث سأنتاول من الف من علماء عر تحدف بين القراءات السبع، ويشمل الخلاف في قراءتين، وهي من السبع، عراد عن أو سبع قراءات، وبيانهم كالأتي:

عور: المؤلفون في الخلاف بين قراءتين

معا قرأ به قارئين كنافع وعاصم مثلا، أو المرواة عمنهم كمورش عرهما. وجملة مصنفاتهم كالأتي:

وحد مي طالب القيسي:

م عدة مؤلفات، هي:

مست بين قالون و أبي عمرو:

م كنت في بيان أوجه الاختلاف بين نسافع بروايسة ورش وأيسي عمسرو

مصحف بين قالون وابن كثير:

تب يضا في بيان أوجه الحلاف بين نافع برواية قالون وابن كثير المكي.

م مصر⁽²⁾، وقال: جزء.

مصحف بين قالون وابن عامر:

_ كتب أوجه الاختلاف الحاصلة بين نافع برواية قالون وابن عامر الشامي

م - المشهورين.

ـــه تــه العطى(³⁾، وقال: حز ء.

^{.316 3 -}

^{.316 3}

^{.316 3 --}

عدين قالون وعاصم:

ت عي بيال الاختلاف بين دافع برواية قالون وعاصم أحد القراء السبعة.

ى ئە ئىعطى⁽¹⁾، وقال: جز ء.

عد بين قالون وحمزة:

- حمرة قراءة سبعية، والكتاب في بيان الحلاف بينه وبين قالون الراوي عن

ے ئیہ (قعطی⁽²⁾، وقال: جر ء.

عف بين قالون والكسائي:

وع على ديان أوجه الاختلاف الحاصلة بين نــافع بروايــة قــالون والكســائي،

معية متواترة.

ه القعطى (³⁾.

عض بين أبي عمرو وحمزة:

و خ لى عمرو البصري وحمزة قراءتان متواترتان، والكتاب جزء في بيان

تحنف بينهما.

حب بب القنطي⁽⁴⁾.

ر لقرق لحمزة وهشام:

حرء هي بيان الفرق في أوجه القراءة بين حمزة وابن عامر برواية هشام، والذي م مر مسائل الكتاب: بيال الوقف على الهمز الأن لهما مذهبا في ذلك _ تفقا في

و حققا فيه القراء الآخرين.

هـــه لِلهِ القَعطى⁽⁵⁾.

^{.316/3}

سر مه 316/3.

مسر منه 316/3

^{. 317/3} مسه 317/3

مر عمله 316/3.

ـــ ـ شريح:

به شف:

سخد بين يعقوب بن أبي إسحاق بن زيد العضرمي في رواية رويسس وروح
 سخد في رواية ورش عنه:

_ كره في الفهرس الشامل بهدا العنوان، وذكر لـ نسختان مخطوطت ن _ منق والثانية بمصر (1). وذكره أيضا كحالة دون ذكر روح في قراءة يعقوب حد من واحد. والكتاب يوضح الاحتلاف بين قراءة يعقوب وهي قراءة عشرية حد مدع برواية ورش عنه.

- تتى: من ألف في القراءات الست

م حسا نستُ: هي القراءات السمع بإنقاص قراءة من القراءات، والذي ألف في هسذا

حرى الكلبي:

ربه کتاب:

السول القراء السنة غير نافع:

م أورد الإمام ابن جزي قراءة الإمام دافع بمصنف خاص، ألف أيضما هذا عد بيان قراءة بقية السنة.

ـــه اليه ابن فرحون (²⁾ و الداودي (³⁾ و المجاري (⁴⁾ و إسماعيل ماشا ⁽⁵⁾ ومخلوف ⁽⁶⁾.

ما يسخة دمشق ففي الظاهرية(سابقا) برقم:350 علوم القرال، وأما بسحة مصار ففي المكتبة النيمورية معرد برقم:246(الفهرس الشامل مخطوطات القراءات 89/1).

⁻ __ - المذهب 275/2.

السعات المنسرين 82/2

مرسمج المحاري ص 87٠.

يصدح المكنون 448/2.

حدة النور الركبة ص:213.

حصب الثالث: المؤلفون في الخلاف بين القراءات السبع

عر عت السبع هي القراءات المنسوبة إلى أحد القراء السبعة المشهورين، وهم: ح حيم المددي وابن كثير المكي وأبي عمرو النصري وابن عسامر الشسمي حيب الريات وعاصم والكسائي وثلاثتهم من أهل الكوفة، وقد حصل اتعاق متر هذه القراءات السبع وأفرد لها بعض العلماء مصنفات خاصة لبيان أوحمه - حائهم في القراءة، نذكر منهم:

عيد القادر بن منعيد بن أحمد:

 حمد بن عبد القادر بن سعيد بن أحمد بن عبد القادر الأســوي، أبو عمــــر تسيني، أخذ عن أبي الحسن الأنطاكي وغيره (1)، وكان له بصر بالعربية، لمه مي الوثائق وعللها سمّاه: المحتوى (2) يتوفي عقب سنة 420 هـ (3). وله:

تحقق في القراءات السبع:

مي سعرين، نسبه إليه ابن يشكوال(4) وابر الجزري⁽⁵⁾ وكحالة (⁸⁾.

حي بن أبي طالب القيسي:

• س مصنفاته ما يأتى:

التب لتبصرة:

كره ابن الجزري⁽⁷⁾ وحاجي خايفة (⁸⁾ و إسماعيل باشا⁽⁹⁾، وسماه هو في مقدمة لعه بالقيروان سنة: 392هـــ⁽¹⁰⁾.

س بعد على حكم بن محمد القيرواني ومحمد بن أحمد الخرائز ومحمد بن حارث الحشمدي (عايسة .(70 * ...

اللَّ مِن تشكول: حدث عنه أبو محمد بن غزرج (الصلة 44/1).

ـــ 44,1 وغاية النهاية 70/1.

^{.44/1}

ے۔ نیابہ 70/1

<u>ـــــ مؤسل 173/</u>1.

لدهانية 310/2، والنشر 70/1.

تعد الطنون 339/1، وقال: وهو من أشهر مصنفاته.

هـــه العار عبى 470/2 ـــه النهاية 310/2.

علماء الأندلسيون الذين افردوا القراءات بالتصنيف

ر عي كتابه هذا أربع عشرة رواية عن الأئمة السبعة المشهورين والجـدول ر عي السبعة المشهورين ورواتهم الذين اعتمدهم مكي في كتابه:

ا ملاطة	اوي عه	, — — _—	
قال مكسى مر · 180 وريمـــ مكسرب المعمل دولار رواية محمـــ بـــن إســحاق	2 البري أ 2 قالور	ا سبال السبال	
المديبي عن نافع ، وليس هو عدي قر ١٠ المديبي على نافع ، وليس هو عدي قر ١٠ المديبي	1	1	
	2 عدم	1 tun 1	٠٠٠ ح
	ا 2 ابو تعارث 2 فسوسی 2 بر رکوں	ا الـدوري 1 الــوري 1 مشــم	

بيقسم إلى مقدمة وقسمين:

- تقسم الأول فدكر فيه أبواب الأصول وهو ما يطّرد دكره ويكثر دوره فندأ - الستعادة والاختلاف في البسملة،ثم دكر اختلافهم في فاتحـة الكتـاب،ثـم - عي سورة البقرة فيما يتعلق بالأصول،فذكر احتلافهم في هـاء الكنابـة عـن - عي سورة البقرة والقصر وهكذا إلى أحر أبواب الأصول،

م تعسم الثاني فدكر فيه فرش الحروف وهي ما يقل دورها فذكر سور القرآن مرة وختمها بباب للتكبير عند ابن كثير رحمه الله،

تت مطبوع سنة 1402 هـ /1982 م بالدار السلفية الهند، بتحقيق محمد مدوية مطبوع سنة 1402 هـ ايضا معهد المخطوطات العربية بالكويت بتحقيق محمد في طبعته الأولى.

تعرة المقتلاف القراء السبعة:

حر، ألقه بقرطبة سنة:395هـــ

 ب القنطي⁽¹⁾ بهذا الاسم، وورد اسمه ب: التذكرة في اختلاف القراء عند سىد أو إسماعيل باشا(3).

ــــــ في إظهار أرجه الخلاف بين القراء السبعة.

تعمل المهدوي:

 حد من عمار بن أبي العباس التميمي المهدوي، أبـو العبـاس، المقـرئ، عند السحو والآداب، ولد بالمهدية وأخذ القراءات بالقيروان على محمد بـــــ عيره أ⁵ا، ورحل إلى المشرق فأحذ بمكة عن يعض شيوخها ودحل الأنـــدلس .⁽⁶⁾_A 430 -

عيه غانم بن وليد⁽⁷⁾ وغيره⁽⁸⁾، وهو الذي دكره الشاطبي في باب الاستعاذة،

عه ي العاطش وأنس الواحش.

.(9)___ 440 4___

ب بي الكتب:

 كت مختصر في القراءات السبع، ذكره المهدوي نفسه في مقدمة شـرح سيرا إلى اسمه وموصوعه وحجمه، قال: وقد سألني سائلون أن أملي علم يهم

^{.318 3}

^{.393,1} _ -- --

حسر سعيس أبو عبد شد القيرواني، العقيه المالكي صاحب كتاب الهادي، أستاذ حائق، عرص مد بت على ابي الطيب بن غلبور، قرأ عليه أبو بكر القصري، مات مسة 415 هـــ (معرفة 147/2 وغلية النهاية 147/2)

⁻ هه بصناءاتي الحسن أحمد بن محمد القنطري قرا عليه بمكة، وقرا البصد على جده الأمه مهدي على أبي بكر أحمد بن محمد البير التي وغير هم (غانية النهاية 1/92).

ـــ تمويعين التونسيين، 4 / 397 · 401.

ه عدمي وليد المالقي، مفرئ، قرأ على ابي العباس المهدوي، قرا عليه ابن لعثه محمد بن سليمان - سة 470 هـ (الصلة 433/2 ، وعية النهاية 3/2).

سر عرا عليه ايصم هي عبد شامحمد بن احمد بن مطرف الطرقي، وموسى بن سليمان اللحمي مر مر هدم البيار و غير هم (عاية المهاية 92/1)

⁻ يمصرين للداو، ي 56/1 و دكر الدهني و ابن الجراري أن و فائه بعد منية: 430 هـ..

حصرا في شرخ وجوه القراءات، والاعتلال على الروايات، بغاية الاختصار و العتلال على الروايات، بغاية الاختصار و على شرح وجوه القراءات السبع و التكرار، وأن أجعل ذلك شرحا للكتاب المختصر في القراءات السبع و عدر و التكرار، وأن أجعل ذلك شرحا الكتاب المختصر في القراءات السبع و عدر و التكرار، وأن أجعل ذلك شرحا الكتاب المختصر في القراءات المسبع عدد و معميته بكتاب «الهداية» (1)،

تعنب في حكم المفقود، إلا أنه قد حفظ لنا بواسطة ثلاث كتب بأصول . تعمت المختلف فيها بين القراء في السور ــ الفرش ــ منه، وهذه الكتب

____: « لنشرفي القراءات العشر» لاس الجزري، ففي هذا الكتاب نصوص المجروب في هذا الكتاب نصوص المجروب في هذا الكتاب نصوص المجروب المجروب القراءات وفرشها،

عدى أيضا «تقريب النشر» الذي هدو مختصدر للشرب جملة مدر عدى أيضا «تقريب النشر» .

_____ الفوائد المجمعة في زوائد الكتب الأربعة "لابن الجزري _ أيضا_،
___ كتاب زيادات أربعة كتب على ما في الشاطبية، وهذه الكتب الأربعة
__ من كتاب زيادات أربعة كتب على ما في الشاطبية، وهذه الكتب الأربعة
__ منكي بن أبي طالب، و «الهداية» للمهدوي، و «الكافي» لابس شريح،
__ منكي بن أبي طالب، و «الهداية» و «الكتب الأربعة هي القدراءات
__ منطيف الإشارات» لابن بليمة، والكتب الأربعة هي القدراءات
__ من عقة إلا «الهداية»، وهذا الكتاب في حكم المعقود،

___ حديث عمار المهدوي، تحيق ودراسة: حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياص ___ حديد عمار المهدوي، تحيق ودراسة: حازم سعيد حيدر، مكتبة الرشد، الرياص ___ __ 1416 م. 3/1.

ور عرب العثر 69/1 من 70، وعلمة النهاية 92/1 و علم 100، وعلم النهاية 92/1 و محمد الزاهي، دار العرب علم علم الحق بن عطبة، تحقيق: محمد أبو الأجفان ومحمد الزاهي، دار العرب علم علم الحق بن عطبة، تحقيق 1400، من: 1985، من: 91،55.

عد دعر شيرحه ص:31.

^{.214 -} ____

 أحد تحصيل الكفاية من الاحتلاف الواقع بين التيسير والتبصرة عِدِية» لمؤلف مجهول، وسار فيه على نمط ابن الجـزري فــي «العوالــد ﴿ أَنَّهُ خَالَقُهُ فَي أَمْرِينَ:

جعل كتاب: التيسير، لأبي عمرو الدلني مكان تلخيص العبارات.

 و صدر المسألة المحتلف فيها بين الكتب الأربعة ببيت من الشاطبية ليقرب ر قتبه للباحش فيه⁽¹⁾،

ــ تدـم أبو عمرو الداني:

ب می لکتب:

عيسير في القراءات السبع :

معجمة أو أكثر من التيسير منسوبة للإمام الداني، وعلى الرغم من وجازة هدا حا هجمه فقد اشتهر شهرة واسعة حتى نكرته منسوبا للإمام الداني معظم له تعرال وعلم القراءات وعول كثير من كنب القراءات علمي الأخد منه، و _ شهرة الكتاب الواسعة قد حملت المصنفين على الاكتفاء بما يشبه الإشــارة مر حريف المشهور المعروف، ولكن حاجي خليفة ذكره بصيغة أجلى فقال: عي تخر ءات السلع"⁽⁵⁾، ويهذا العنوان بشر في الطبعة التسي أشــرف عليهـــا تے ہے جمدی اوتو برتزل.

سهر على بعض النسخ المخطوطة بعنوان كتاب التيسير لحفظ مذاهب القسراء

م حدد حقيق شرح الهداية 87/1 ــ 88. عت الله 18 / 80، ومعرفة القراء الكبار 1/327.

^{.520/1} _ --- ---

حد به عمر و الداني وكذبه التبسير، حس صداء الدين عثر، مجلة الأحمدية، دار النحوث تعمة والحياء التراث، دسي الإمارات، العدد: 2 جمدي الأولى 1419هـ، ص : 45-46.

د. كتاب التيسير مكانة مرموقة ومنزلة عالية،ومن أهم عوامل اشمتهاره . . رفعة مكانته العلمية عدة أمور أهمها⁽¹⁾:

- موافعه الإمام الحافظ الكبير المتقن المحقق لبي عمرو عثمان بس سعيد الداني. تند الخاصة فإنه من أصبح كتب القسراءات وأوضحها وأوجزها فسي سع المتو ترة فهو أنسب كتاب للقارئ المبتدئ والمتوسط.

صع مصامينه شعرا في منطومة رائعة سلسة واضحة، إمام جليل مشهور غر ءت والولاية، هو الإمام الشاطبي كما سيأتي ذكره وهي القصيدة المسماة

حد تحدط الذير جاءوا عد الإمام الداسي اهتموا برواية كتابه النيسير وقرءوا حر ووجه التهاسي. - صلاب علم القراءات فكان هذا الكتاب الوجيز النفيس أصدلا لكل القراء. م أمد الدني منهجا علميا رصينا في كتابه (²⁾.

عمة فذكر فيها الإمام الداني أهدافه من تأليفه لهذا الكتاب مصرحا باختياره ___ يفسع إلى مقدمة وقسمين: فرئ داكرا بعص اصطلاحاته، ثم نكر تراجم القراء وتالميدهم ونكر تسعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أسانيده إلى أولئك القسراء

عد أول فبحث فيه المؤلف اختلاف القراء السبعة ومذاهبهم في الأصول حر حورها في السور ويجري القياس عليها، وقال ناب ذكر الاستعادة، باب

⁻ هـ تكب المقتصب الوحير في القراءات نئمة أعلام نكرهم حاجي حليهــة فــي كشــهـ عد در حدين محمد بن أبي المبداد المألفي الأبداسي الناهلي ولم يذكر أسم كذره وسيائي في

⁻ مد حر هو عمر بن القاسم الانصاري المشهور بالمشار وسمّي شرحه البدر المبير. - ما المجدور المجروي النظر في كتاب التيسير والكمله السي القسر عان العاسس ال ع بعد ندث المكملة للعشرة المتواترة وممتى ابن الحرري كتابه النعيس هدا " تحديد حد يتمه فعشر 1°، وقد ضبع كتاب التحبير بحث الله تعالى - - عمرو الدانبي وكنانيه الميسير ص . 47 - 50.

... سيكما المولكيا اليا عجمد وبياً سيمنه زاليا كذا ببأن درأيقاا بها قريمه خسم

ياليه أوهو ما يسمَّى بفرش الحروف، فذكر أسبور سورة سورة وختمها يداب ك_ قسم الثاني معنويا على ذكر الحروف التي يقل دورها في القرآن الكريم هر أبواب الأصول؛ وهو مرثب على أبواب وفصول.

م مع في العربية وقد يرجم إلى مطابقة الرسم، ثم من بعد ذلك يتبساه فيسب فسجري عمد المستمال فقائل دويسه رجا لوجري عا درليتخرال فربا يعل يه مصا واللقد إنه والمدال يهد لهجم ألهد والتغيو فرنوائا الم في وجما المينا بقا مناد ع المناد المناد عالم المناد عالم عَسمهِ إِنَّا مِم وَ يَالِينَكُمُ اللَّهِ وَيَامَلُنُهُمُ اللَّهِ مِنْ مَانِيْمَةً لَم يَمُ وَابُعُ فعنسمه لهنمسنة يوستاً شاراليَّتَمَا : فهو سالتكاس فع فهه ديمنًا رياً وكالمُنِّينَ الكِتَابِ في اللَّهُ اللّ الله في مَهُ لِينَ كَشِر .

تامالسقا بإسمأ رهأ ما يم فنسال ببلتذال طعيمية زت مفشلا زياما وسيم تالسنتانده فأنام المنتفر ويما تبت وترهج أدره دون تقديم أدأة ومناقشات مام الداني معروفة معمول بها ومتبع فيها فاقد "لجأ الإمام السداني مياره وحرانه^(۱).

مُنَا اللَّهِ عالمه لهي في دول المه مُنسال بباتكا الهلفا وقوا هو المسته منا هذا هكام ومنعها تنادا يقال العمول القراءات الوضع بجلاه أنه اختار

. و191₄ : قنس رابة لمامة منزل ، رخي ان زبي الله عنوال و 191₄ .

^{. 301:} مه 1980: فس 2: كه براوك لنار شايد دار القلم بيروك لمار، عل: 2 سنة: 1980م من : 201. غُبِها بِقًا رَبُهُوا بِقًا مِ 262: بِهِ مِنْ 1999 عُمْمَ عَلَمْ مِنْ البَالُ مُنْ البَالُ مِنْ الْجِ مهنقة وغمجارم مظايثا دهبانا وبلعا عبد الهماتحة ولوثيجم لهاربن لهضيانا قيدا كالمحسد

[:] هيئيء معمد در 1919م. 1339 في يجول قشما قيلود ره 1919م. جمعه ور شهد

- -- seed & Killmight Will refer we

هَـــامِيْلُ هَــعيْكُم مِيالِينَا لِيقَامِسُنُّسُمُ الْمِيعِمِ وَإِينَامُ مُعْمِدٍ .

(١) (تسفى لال) م1965 : قنس درقا بعلا عامف درمشمنا قبيتكي عند.

له بلا هيغ ومع طافين عن أحد أحد أحد أحد العزاري (2) و المربع ومع فيه كل ما عند العزاري (2) و ما جي خلوقة (3) : في أن القراءات المبيع:

المساه وسم الداري، قبل إنه جمع فيه كل ما يعلمه وسي همذا سه به يه وطريق عن الأنمة السبعة، و هو كتاب جليل في هذا العلم لم يؤلف سفية روسك بأعنسك : هسنت بالق يشما هباتن ريغ ري يُجانِ الله عامل . ے کے تعلم.

المعمق قمعة وأسعين:

مين بين مثل بهذه مهند قدايقا قمنا ماياً لم طسمتان قدايقا ي المستال قدايقا يد مدينة الما المستال قدايقا ي فحناً الالبان رفت مخمال قرارا الواردة بالمنا وليناع الأناع دابناع المناه دابنا ع مفكلتك روسة ببائذ معيالًا رجة هزا بغا سللما هتالبنسا لهين بكنه تمعند - -

و المساقة وربينا قوارقا قرمة المتيمس كن مبال : هبة والوين نظام المان و - - - -

. (١٩٢٩. ياه دسه ١٩٤٥ : قند د غييمان غيدكان) فعداجاً وسعد ١٩٥٠ عند رأعها! فتاحد نشامهاه والمعارك ، احداد فاعد المعلومان والمعارفة المعارفة الم - - - عد المحسن المديعي، وكان تاريح نسجلها في- 05/20/2014 منظل الرسسائل - المورة لديل درجة العاجمتير، تحقيق ودراسه الطالب: علم بن عمود الشعداي، إنجراف مُعدَامِ الْمُرْمَةِ عَلَى عَلَمُ اللَّهِ وَالْكِذَابِ مِعدِمُ إِلَامَامُ عَلَمْ أَمِوهُ فِو الْمُعْدِدُ اللَّ الماسرة والعلوم مجهد المصطوطات الهربيم، القاهرة مصر ، 2\202 وطبع كمثلك بـ مار فسخضا العربي المضوع، جمع وإعداد وتحرين محمد عيسي مماحرة، طبع المنضمة

- -- - 509

- -- - 889

الكاماء الإسميري

هريم كان نسماع ليان بكرة بمن مجلسه هيلت هذا رجلت هذا راجس ريد بحوياً! لع بم

لسبل رأجسمها بباجا عهد مئ لهثمليه فيمستال ريث دلهيغ دايقاا بمعاشده سالس بكف طية أعتباء المعملاً ببال رجاء الداري المام المناء الأصعواء إلا والمناعلة المديدة المناه الم

- القسم الثاني: فدكر عبه فرش الحروف سورة سورة احتنامه بباب التكبير

رالمِيْتُ لِأَمْكُ عَمِهُ : فَيْفَعُدُ ، مِ1999/ عـ 1420: قَنْدُ رَمَا فَا مُعْبِكُ ، لِيلَ : مَـ قرابكا سفقها فعبلتاا فالمتااع فعلبكال بشناا فيهيد وبالمعباي علمه سنت = - 57

مر عمر المراد الإرادة إلا أعمّ من العراء المراد معل المراد Saint Single

البسسينا رجاد طيغ عالى الهيسال شادا يقال إنه ببانكا الله رجة رجا عال مد: --

سه رونسما رأعماع درقها من ست مغور من ست طرق، وإسمال المستور من سعد من المستورة والمستورة والمست

. . ي إسماعيل وإسماق، وذكر لورش وقالون ثلاث رواة. - • يص . قسم من مسمة عشر طريقا، وورشا من سمع طرق.

· يعاموسمكا قراع ، معمما عبد قراع ، وأي كا تراع : الما يكرن عبد المعرب الما يكرن الما

: شارای شکل شکل ایند

يحصدُلُها - يعال علما - دلنة : شكارُ ب - عدم

3 - 5 +C mp.

ع بر نيخ من ثلاث.

119

د الاالها على المعم بعدة و المالية .

◄ - - الجوال من مثرق.◄ - مثرق من مثرق.

● مشئم من عشر طرق.

• أيد بن عتبة من طريق.

بکار من طریق،

وند بن مسلم می طریق،

كر تعاصم أربع روايـــات:

· حدة من سنة عشر طريقا.

حص من سبع طرق.

وسند من طريقين.

صد من طريق،

كر نحمرة رواية سليم من تسع طرق.

كر تكمائي خمس روايات:

💣 ٿــوري من سٽ طرق.

می الحارث من طریقین.

مدر بن پوسف من ست طرق.

نئيرزي من طريق.

_ كر الداني كل مفردة لوحدها إلا أنه أورد قالون برسالة لوحده، والسبب لذلك

حت القراء غير نافع مع قالون.

__كر الإمام الداني أسانيده في بداية كل مفردة إلى ذلك القارئ، وأحيانا السي عصنى الله عليه وسلم، ثم يذكر باب الأصنول، ثم الفرشيات.

فكتاب مطنوع بمصر، بالمطبعة الفاروقية الحديثة، بإشراف: عبد الرحمان
 والكتاب في حاجة إلى خدمة علمية.

عصد في القراءات السبع:

حد فكره بهذا العنوان ياقوت الحموي (1) ، وورد بالراء بدل الدال الاقتصار، حر في معرفة القراء (2) خلافا لما في السير (3) له فقد ورد بالدال، وورد بالدال عـ ر خير (⁴⁾ وابن الجزري⁽⁵⁾، وورد مختصرا باسم؛ الاقتصاد عند الدلودي⁽⁶⁾ ح ي راده (7) و إسماعيل باشا (8). و الكتاب منظومة كما أحبر بدلك ابن الجزري.

 لفراد أئمة القراء السبعة: مرء من خير (⁹⁾ بهذا الاسم وورد ذكره أيضا باسم: التهذيب في القمراءة فسي

مسم⁽¹⁰⁾ وعند بروكلمان⁽¹¹⁾. - _ح خطية بتركيا⁽¹²⁾ ومصر (¹³⁾ وغير هما⁽¹⁴⁾.

لى عضهر من العنوس أنه كتاب مختصر ، وقد يكون تهذيبا واختصار الكتب

.1604 4 .__

. الم عر ا م 328.

.80/18 عدد 18/08.

ا ۾ دعل شير هه مل:29.

.505 * -___

 حصية ومصدح السيادة في موضوعات العلوم، أحمد بن مصطفى الشهير بطاش كبرى راده، سے مسریل بالداو دي 375/1. حقى كامل بكري و عبد الوهاب أبو الدور، دار الكتب الحديثة، عبدين مصار، 48/2.

.653/1 _= -

- د رواد عل شيوخه ص:29.

و من سدمان محطوطات القراءات 32/1 ـــ 33. العربي، كارل بروكولمان، الإشراف على النزجمة العربية - محمود فهمي حجاري، على

مر معربة عبد الطيم النجار والسيد بعفون بكر ورمصان عبد التواب، الهيئة المصرية العمة - حدر . طبسه 1993م ، 172/4

معم بـ صوفيا در قم:39. (الفهر من الشامل مصدر سابق 33/1).

- عبورة في معهد المحطوطات العربية بالقاهرة رقمها (19 قراءك) بكر هذه النسخة عالم عد بي تحققه بكتاب التحديد الداتي ص:27.

عد حدرس الشامر معطوطات القر أءات 2/1هـ33، و تاريح الانب العراسي 172/4.

ه ين لحمد بن مطرف الكناتي:

و محمد بن أحمد بن مطرف، أبو عبد الله الكناني القرطبي، يعرف بالطرفي مسجد طرفة بقرطبة، مقرئ كبير، تلا بالروليات على مكي ولازمه وحمل ما عنده، وصحب أبا العباس المهدوي، وكان عجبا في القراءات، أخذ الباس م قرأ عليه بالسبع احمد (٦) بن عبد الرحمان الحزرجي (٤).

·(3)_a 454 a

ب في القراءات السبع متماد:

ع في القراءات السبع:

مه إليه ابن الأبار (4) ومنه نسخة خطية بتركيا (5).

عد بن خلف أبو طاهر:

سماعيل بن خلف بن سعيد بن عمر ان، الشيخ أبو طاهر النصوي المقسرئ لحب قرأ القراءات على عد الجدار بن أحمد الطرسوسي (6)، وأقرأ الناس و عسرو بن العاص بمصسر، قرأ عليه: ابنه جعفر (٢) وخلسق كثير (8).

سم من عبد الرحمان بن عبد المق، أبو جعفر المزرجي القرطبي، قرا على مكي بن أبي طالب ر تحران، قرأ عليه عبد الرحمان بن علي المرارجي، مأت منة 511 هـــ (غاية المهايه 62/1) ر على عليه أيصما عول شد القرطبي (غاية الديماية 89/2) .

 ^{509 7} وغاية النهائية 9/28.

⁻ كت الصلة 150/3 مسب مستنبول برقم:54(العيرس الشمل معطوطات القر عات 81/1). حد الحدر بن احمد بن عمر بن الحسن، أبو الفاسم الطرسوسي، يعرف بالطويل استاد مصدر ثقة

مر مكن شوخها، ألهذ القراءة عن ابي احمد السامري، قرأ عليه ابر اهيم س ثابت مات سنة 420

⁻ قينة 1/358 − 358). حسر من السماعيل بن خلف وقد مؤلف العبوان، روى القراءة عن لبيه سماعا وتلاوة، روى عنه بو هـ مر أحمد بن محمد الملكي (غاية النهاية 191/1).

عه يصنا جماهر بن عبد الرحمان النقيه وأبو الحسين يحي بن علي الحشاب وعنه انتشرت عيه لتهابة 1/164).

-- 334 A- (t). مغيمة العلماء الأباسيون المابي فردو القواءات بالتعيية

: أمع وبساًا شاءاعقًا بيعًا ناسع هما:

علد بالشي لا للهميه والمساع وتعشما الهمال المالا نعليا الهما يو أولد المالا المالا المالية عن أولد المالا

منيداساً على ميد سالتك ما العلمي يوغال و والذي يفهر الله كتاب كيير دكر أساسية و - م تحمد سه الدي أشأن بقدرته الح

من المعلى والمن المجالي (6) وعاجي خليوة (4) و المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع ا رنا يمنسأا حراري شعيفه _{ديم}ه عيث يث .

م 'به النهبي (١) وابن الجداري (8) وابد غلكار (9) وحداجي غليف (01) : رئيسا شادايق مد رجم . (6) إير ين قل ملحمه محمد م

الله المثار الله مع عبت عمد والا مع وعلم معرضه والمنافع معينها هذا والمناه تر م سيسمقهما رجماعه أعنه فقهم هراكم ومساا شادا فأ المفا ست في المنعا ست في المراه ومساا ر عدالة ^(۱۲) .

المسلسلة ولميلفعا المنتفع على المنافعة والمعلم المنافعات المنافعة المنافعة

- - - c 1/14E. مرام ال الما الما محمد أمان المارس (133 مار ١/١٨) 63 مار ١/١٨ مار المارس محمد عالم المارس محمد عالم المارس م

عد - حد لاشهر الرحال و السناء عبر العزب و المسعر غزر و المستشرفس و ملاء نا عرفة --- 29211-2211

ساوان أي هذا الكتاب أساوي إلي إلي المحتمال إن المراد المديرة ما من المراد المرد المراد المرد المرد

الريمية الكال أسعين:

من اغتلاف القواء السبعة وما اطرد من قراءانهم وجرى القياس عليه السبعة وما اطرد من قراءانهم وجرى القياس عليه السبعة ورف والمنافرة و

م الله اكدر من سابقسه وهو مشتمل على ذكر مطاهس الاختلاف في

^{- - 1/}EES.

^{36 -- -}

^{- -} or :04

م خر حمدي للنشر والتوزيع القاهرة مصر.

داراعله زو مقاتر ہے ۔

المامن وسال تاه ي السع سعاه:

مره هي تقر اعات السبع:

ه م من الر^(ه) والذهبي (⁶⁾ واين الجزري ⁽⁶⁾ والز**ركلي ^(۲) وكمالة ⁽⁸⁾، وأخبر** من من مندور كننه.

· 2. -(.-):

ے کر عات السبع هما:

- اس ال استجارات ال SSI - ASI.
 - استجارات ال المحارات ال SSI - ASI.
 - استجارات الحارات الحداد الإصداع العارات العارات العارات العارات الحداد الحداد الحداد العارات الحداد الحداد العارات الحداد الحداد العارات الحداد الحداد العداد العداد العداد العداد العداد الحداد الحداد

. (۱/۵۴۶ خيلونا خيد ر ۴/۵۴۶).

-- - - - 1\ETE.

- 34E.

- -- 292

- 3: letal & Kulmig Will refer in

عد من اجزري (S) والدهيم (E) وابن العمل الحنباري (4). وسسال المستفع على و(آ) مقال فيها رجاد على الله علام عند ابن خير، وقد أوأم على ابن المعالم من المناه ب

. عبدل (6) فرالعلى باشار بالشار (6) يمعفليا المارة (8) المحتد . – – بالمحتدد المحتدد المحتدد

الما المن الحرري (10) وعلجي خليهة (11) وإسماعيل باشا (12) وغيسر هم، المنازي الحرري (10) وعبر هم،

- كالمحتفل في يهدشما يشد غمبي أي ا شايا إي ال وبسأ شاء التي ي الم - عد بالناء في مقدمة كالربه.

أريامط لمعاقم روأا ببالكلا سم

تُحَمَّلُا تُمَالِغُ لِاستِمَا مِيغَ بِكُنَّهُ شَمَّلُنَا مِبَالِيَا لِمَاعَ دَمَّعَسَما " دَ'يِقَالِ مِتَدَايِةَ رَحِم مَ بباسب فسبقد عا فهوف قريكا الإرباع العيسلا دايقا دلمسأ كار ع مسم السلا بال فيها الإماد محمد بن شريح منهجه، يثلو هما ثلاثة أيسواب كسار

عسما يوسأ بهوفكاتسفا بباب ديائما لآيانان هله دقيقيانا قي سوغ عوفكات سسا يمع بموفكاتض مقلمسيال قارمتسكا بباب الساء القال المحال المع يكا المعالية المسادة والبسملة والمتالفهم أحمد المسادة والمستبال المسادة والمستبالة المسادة والمستبالة المسادة المس حام مني ارث عانيه وملم.

- بـ حر أبواب 'لأصول.

- -- S Edt. . - - ، ، عي شيو خه صي: SE.

- - - . 2 t/12E.

- -2, -2, -5, -5, -1413-4 . 5\0ST. بالمستذلا ياء دريعة المنجد الله إلى المناجه رام ينفيه أم يعتب إلى المعالم أله المعالم المناه - - -- 5/435-

- - = - 172

--- 5/248.

-- 5 531. - - 775.

- - = FIPT. 137972 ---

ألم الثاني: فذكر فيه فرش الحروف سورة سورة، ويقول قرأ فلان كذا وقرأ

مساحد رسبها وحسلت علي نافع وابن كثير بالحرميين وعلسى ابس عسامر

مناسبوع محقق ، طبع بدار الكثرب العلميسة، بيسروت أببسان، · عبي عاصم و الكمائي و حمزة بالكو فيين.

ك- مــــ/1000كم، بتحقيق: أحمد محمود عد السميع الشافعي.

:(باشتاق)ة نيا) عما _ ـ ـ

. (4) هـ عند تاله (5) قريم عجسم؛ قلمانين القا ، فيناب أيهام أنيقه _ ـ ـ . - . . ال عبد الله، ويعرف دابن فرقاشش، أحد القراءات ببلده عبن المفسامي (١) ما أحمد بن عبد الرحمن الأنصاري، المقرئ من اهل طليطلة ونزل مدينة

عامية المتارف القراء السبعة:

. فكالمح (5) بالأبار (5) وكمالة (9).

ن كالم ين معرل:

م حمد بن خلص بن محرز، أبو حمد ر، الأنصاري الأنداسي المقرى 'لأستاد،

- عن في الحسن الأليوي (التكملة 1/75E).

2\\3 زيفايما بجعم ١٩٥٥/١ تلسا الرافين 3\\5 - - ، سيدق العرفاطي (التكملة 1/18E).

- - 25 E/ST. - 1/78E.

ر 225 ككم/كنينينا نيد ، ناغ8/1 دوا عاا نغايم)ــم485 نسيب الم ع عد صاحب ابي عمرو الداني، وقرأ على مكي والملمكي والمهنوي و بعير هم، قر عليه ابو المال المال المراجعة المحاجمة المحاجي المعاجي المعاجمية المراجعة والمحاجمة المحاجمة المحاجمة

" مستحق يحي س علي بن الفرج (١) وغيره (١)، استفاد الإمام ابن الجزري من

- - 313 A-(E).

نالمس فيمسأا تناءا يكي يد

- اللي (ع) وكمالة (6). ره) قالمسمعي و منه عند شيم أجما ري الحجة منه عند و منه وخسه المنه و منه عند . منه منه و منه عند الم م سع وتسعين وأربعمائة قال ثم تصفحته وأصلحت هيه مواصع ورنت فيسه الحروب، وقال: قرأت في اخر كتابه المقنع أنه فرع منه فحر (بير)

البال عليه بن معيد بن هرب

أع والمبيلية والأول المن المنويون وتصدّل الإقراء بالبيلية، قرآ رجياً رجاد شاءا كفا غفادغاشما وبالمبعاء بها دبهات زبو عيمه زبو عنصم ي خصم ي خصم

. (\$\S\\$\ شائها فينة). \$\\$06 فنس ناله ديك يد يـ ــ ميدة لتاها إليّا على أحمد بن عبد إلى أبيد أبيد أبيد إن عبد إن عند القراجات الهي المعد بن عند القراجات الهي مر مر عي بين العرج، أبو الحص المصدي، يعرف داير المشلب، شيح لافر ، بالديار

- -- * ETT ATT. & Yake 1/70S. Elicie many log lay 1/835 معد مع علي بن كموس والي الحسين وهي بن علي المشاب (عارة الهارة 1/211-1/41).

- 114 113 · · ·

- - JZ.

(47–44/ فلنمة برائكة فلكنة (22) العملة 1/44–44) راميد يميا عامد في العرامات: أبي الصحن العندي، وأع يكو جأو م إن محدد ولهي عبد المهارون - 263/1

م من حبة بن يحير أ)، وعبد العزيز السماتي (2)، بقي إلى حدود الأراحسين

مستمه وبسا شادل قا رجه جانظ عله .

: يبدأ شادا فأ على المبع

. - - 4) وابل حير (5) والدهبي (6) وادن الجرري (7) وكحالة (8).

: بَالْمُنْالِينَا نَهِ يَفُعِي أَبِي هُمُ بِي الْبِلَاثِينَ:

ملك العراب المراب المارا المارا المارا المارا المارا المارا المارا المرابعة العراب المحمد من المحمد المرابعة المحمد المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المحمد والمرابعة المرابعة المرابعة والمرابعة والمرابع

م تعراطي (٢١) من مؤلفاته كتاب التكبير (٢١) وفهرس شيوخ و الده (٤١).

کا کا الله الله الله الله ۱۹۵ عـــ (۱۹۹ عـــ (۱۹۹ عـــ (۱۹۹ عـــ الله ۱۹۹ عـــ الله ۱۹۹ عـــ الله ۱۹۹ عـــ الله

اءلمه وبساة شادا بقا بيء ــــــ

رساسهٔ ناسمهٔ بها زند شاء این اغزا درسمه ایا ترمین دیلیستا راه از درسیمها را درسیمها رست در است. همست شاسمه در است از کرد شار به شاید در به به در به به در به به این درسیس به میشد در به سالت سند. در به به به در در است به در این به به در به در ب

. (334/2 فينونا فيك ع 219-218/2 تلما سند

ا ١١٥٢٠ أبي بكر بل حير، وعبد المنفع بل الحلوف (غاية المهنية ١/٥٢١).

יוופרן ביאים בּאָבי ילאים בּאָבי 1/9די פראין. וויים וויים וויים ביאים בּאָבי ילאים בּאָבי ילאים בּאָבי ילאים ביאָבי

- 6-15 1/74·

. المُعْلَى المُعْلِقِينَةُ وَلَمْ عَلَى ﴿ مَنْ الْمُعَالِّ مِنْ الْمُعْلَى الْمُعْلَمُ وَالْمُعَالِينَ الْمُعْلَمُ وَالْمُعَالُونَ الْمُعَالِّ الْمُعْلَمُ وَالْمُعَالِّ الْمُعْلَمُ وَالْمُعَالِّ الْمُعْلَمُ وَالْمُعَالُمُ وَالْمُعِلَّةُ وَالْمُعَالُمُ وَالْمُعِلِّقُ وَالْمُعَالُمُ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَلِّمُ وَالْمُعَالِمُ وَالْمُعَالُمُ وَالْمُعِلِّمُ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعِلِينِ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِيلُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِّ وَالْمُعِلِّ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِي وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمُ وَلِمِ عِلْمُ الْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَالْمِعِلِمُ وَالْمُعِلِمُ وَل

-- - কেন্ I\7es.

- - 116.

- - - L/99Z

م من على بن حدم بن خطر العرائصي عن حي جي جمر من من المنطاق و الناء الو من عنه أيصا أبو محمد بن عبيد الله الحجري، زوى عنه ابو الحمل بن المنطاق و الناء الو

معرور احر من مثث عنه (الإصلاة 1/361 ، غلية الباية 1/58). م _ ي عروب (الإلياع في الثراءات السوء أصد بن علي بن البادش، مقاسه وعلى عرب على بن البادش، مقاسه وعلى المريدي، م _ = - المريدي، قدر له وفراغلسه: فقصي عبد الرحمسان حجالوي، دار الكشب المفيسة،

----/666L*)·

- مور في لفيرسة عن: 354. • 186- 194 فبلينة قبلك 188.

: ويساا شادار)قا ريه و ه

ره مع من المترجمين له كان الخطيب (١) وابن فرحون (٤) وابس الحسرري (٤) مع مع من المترجمين له كان الخطيب (١) وابن فرحون (٤) وابس الحسرري (٤) مع مع من المترجم (٩) وكما أفراهم (٩) وكما أفراهم (١) وكما أفراهم (١

حه دن الخطيب: ألم كناب الإقناع دي القراءات لم يؤلُّف في بابه مثله.

ك عني هذا الكلام حاجي خليلة.

المناسسة و يوان الما ه المناك إلى المها أن المها المناه و الم

مشته هموالاً، الجوتاجي، هموسها والقرآم الجمران هياء عن أربياب طالاً عمد سفايهم عشر هميلت هنا الحسب موسام والمانيات أم أسانيد القرآم إسها هم الماليات المسام المستحدة

ع، تسلم، ثم دكر المؤلف إساده إلى كل راو من أولئك الرواة. مسلم عند الإستعادة وأحكامها وأخر في البسمة وما يتعلق بها.

بال الأقالة) بان الإدغار: بان الإدغار، بان الإدغار، بان الإدغار، بان الإدغار، بان الإدغار، بان الإدغار،

ما عد الربات، إلى أخر باب الأصول،

المعتنف العروف، إن سود سور القرآن سورة سورة مختتما من يعد دلك باب فرش الحروف، إد سود سور القرآن سورة سورة مختتما من يعد التكبير.

الهمدأ يكن دتا إيما لمعد منكر أهمها:

مشاها المايع أبو ابر الأصول ، وهذا أما المفاتف فيه كشب أقسرا مانه ، المستمع مسمع المستمع المستمع المستمع المست ما أنه الماد منافع الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد الماد المستمدة الماد الأدام، وما خالف هيه الرواة أنمتهم.

^{- 3611}

^{1/101-}E8.

¹⁴⁰¹¹

^{- - 391.} - - - 1\261.

عرب العلماء الالماسيول المال حودو من

منحلات دويا فواول الإرمار إلى حيام إلى يعارض الإراميان المقاول الماميان الماميان الماميان الماميان الماميان الم مامين الأصبحل الماميان المامين ألى المامين المامين المامين المامين المامين المامين المامين المامين (١).

الم والمرابع المرابع المارية المارية المارية المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المربعة المربع المربعة المربع المربعة المربع المربعة المربع المربعة ال

أ فسعمام ديمة الإسلامين التاريخ البعال ولعلم الترام الإسلامي، جامعة أم ما ما ما ما الماريخ البعاد الماريخ الم

: ﴿ مِيكُتُ نِهِ نَامِعِ الْمِعِ الْمُعِمِ نِي عَصِمِ نِسِمَ

النغيأ متلفسهم __

عن المراهات السبع: ما الله المراه (3) و الذهبي (4) و ابن اجدري (5) و المقدي (6) و المداعيل ما عبل المداري (9) و المعدي (9) و المداعيل من المداري (9) و المداري (9) و مداره من (9).

Z/781.

^{2/008.} المعلم 1/78. المعلم 1/78. المعلم 1/78.

⁻ المن 3/004 ـ 104. - الزكية ص:381.

تربيئين إلى معقلة بالربي عبد أماهم زيا مأنه بنت زير عممه إن محمد إلى عبد أنه بالم

- - ي. العلماء الأندلسيون الذين فردوا القراءات بالصبيع

م محمد بن محمد بن عبد الله بن معاذ، الأمشاذ أبو بكر اللخمسي الإشسيلي،

. المالا زو يقم ملوا دريقات .

م - سا و منصمه (١)، وقرأ عليه أبو الحس نجبة (٤)، نزل إلى فاس و أقرأ بها إلى - معا في مناعة الإقراء، عارفا في العربية هليج الخط، قرأ على شريح بر

E33 4_(E).

٠٠٠٠ تاءايق يء٠٠٠

معم ٢٠ واين 'أجرري(6) وهاجي هليمة (6) وكمالة (7). : القال لمجيساً بينها أنه يا حسد

• ٢٠٠٠ بالتقا أن أنه باي لده دي ...

: قبر 4 الثناطبي:

رو) و غير ه (9) و غير ه (9). عدم مدحج واستوطن مصر . قرأ بيلده القراءات وانقنها على أبي عند الله محمد لسمه أيقي درساعاً لأن قبله لمثن على دقفالا و يبسقنال شينصال بمالته دوا ين مد هو "قاسم بن فيرة بن خلف بن أحمد الرعيني، أبو محمد وأسو القاسم

عد عبر عثري بن محمد صلحب أبن تغيير، وروى عن ابن الأحضر وأبن عثاب وأبن مروأن

- - - 372). - عد عد: أبو ثر الحقدي وأبو محمد بل عبيد اشد وأبو عيد الشمحمد بن القبوت العامي (

--- 5 \ SPS- encir lie 12 12/ 5\426-824.

425/2 15 = 2 = -

---- 1/912. 242 2 ---

مس مر محرد البي العلماء البر عد الله المناه إلى الشاهلي، يعرف بالرل الذابة، امام مفرى مجرة ،

 چو چو الله بين سعاد يا محمد بي عاشر و چو چې (معرفه البر ۵ ۵/۲۵۹) مرسمه بيسا البي الصدر بن هنول، عرض عليه القراءات ومحم مثه الصييث، وكتلك لجي الصي . (204 /كانياونا غياك ، ط58 /ك بايتنا دا يقا دُع يعم) خياها ، و عليه المناهد . (204 /كانياونا غياك و المناهد و ا

نام ع 900 فن في اقال شاد (٥). ما ما بالقاهر من (٥) م 100 هـ (٤). م و كال همريول، من أكابر كالأميده في القراءات أبو الحس علي بن محمد س يع فرساياً عربي شوتيان وطيع موياه وونانه منافع والمعود والتهت إليه الرياسة في

حفيه القراءات السبع:

٥ حرق الأماني ووجه التهاني:

سلة إلى بلد باطمها الإمام الشاطبي، وتعرف كذلك باللامية لقاهيتها، وأقد حسر الأماني ووهه التهاني، منظومة في القراءات أسبع، وتعرف أيصنا

O

: «ا هِذَ لهِ مــــ 🛥 _ ـــــــ الله عنه الله ع

معنها حرر الأماني تيميًا

ووجه التهاني فأهنه متنباز(٤)

النحالي شريي علي الرهبا ---- in by hell of le &

محمد المهدي إلى السن مرسسارة كأستايهم لعيس لتلمص نال تد

كرغي أصديك ممائنها مستحمد تمجيد كعيدة

6 کیسی قالتی داری وارسی ک 🗘 مىلادىساري لريح مىك ومسلا

- - - - 1/899-1/9) 503 . كا ياري الشاهبية وسماء فأح المحيد، من سنة 443 هـ (هجرفه الفراء الكنار 2 . 503 ت فاجه خاري بالمحالي يولد به بمحمد ودها چا ويسالان دا يفاي ديلد او دي يا بسم هم مي الم الم المناه و الماد ي المعاري المعار المعوي المعوي المادهي، شع مشابح الأقراء سمشق، قر م المرام المحكمة على عبد المحكمة عند الأحدين عند العائمية بن عطابون الأمام العلامة علم الدين،

- - - T 13 (57 2.854) معالم المنافعي، وأبي محمد عد الدين عد الوارث الاتصري، وهو هو هو اون عنه سد يصد ايي عوسي عيس بي مي العفسي، قرا عليه بأبر و اياس، وسهد ابي أعاسم عد

6 سے - كي، مكتبة رو اليدي، العدية العبورة، ط3 سنه. 1141هـ/1996م، ص 6

مام اشاطبي في قصيدته اللامية كتاب التيمير للداري، وراد عليه أمياء.

الإمام الشاطبي قصيدته بمقتمة ذكر فيها فضل كتاب الله وهضاء حامله،

الإمام الشاطبي قصيدته بمقتمة ذكر فيها فضل كتاب الله وهضاء مامله،

الموسية المناز البار (القراء) المعسال تعسال المابين البار الباري الباري الميامية على الكنار الميامية على الكنان بالمعار الموامية الموامية على حكم من الأحكام،

الموسية الأنه بوضع ذلك المناز المهم أو اجتماعهم على حكم من الأحكام،

		cr.h		
				_
	-	of Table		
		<u> </u>		
		শ্ব		
	-	ate.		
	- 4	चर्च व		
				-
		-		
_	•			Metho I why
	-		4.00	45 C K 25C
		20-		, N
		in right	pf.	the state of the state of the
			40	of the ente
		د عامر		MASSE ME SHE MEE
	-	c- *	- ~ <u> </u>	वहर्षे हेती अंगी
		E-CLD	*****	many of a death of other the
	1	PE BALL	and A	- ingrése
_		F	-	many and fellentage
	-	and the	3	School by Act
	-	C 500	+	Beeg at the Ale
		- '		
			,	the age of his man
	:	<u></u>	2	By to line a such a
		75 - 45		Reduce (states conceptually)
			_	Ban (shortened 2 a)
		e-or Kir-ce		7, 7

 المحلة ثم سورة العائمة ثم ناب الإدغام الكبير ... وهكذا كما هـــو الترتيب. م عسم الأول وإن لم يترجم الإمام بعنو إن عام كهذا فقد ابتدأه بباب الاستعادة

कृष्ट हिंदी। وسدسان التكبير ثم بباب تناول فيه محارج الحروف وصعاتها التسي يحتسأح مرا قسم العرشيات فقد تتلوله سورة سورة البقراء بسورة البقرة إلى سورة الناس مشاه القرامات.

اب الحد عنمه مع

تراحمه المالي الحابي، سنة: 4347هـ/1928م، وأسفل صفحات - 1862/- 1278 : Tim , Just 128819.

- 2: لت نادا يقا رفي القاء قد يعجم رامنة ة به القا رو ببركا في يع ---

مع مم حمة: محمد تعيم الرغبي. لجديث دم1996/₋₋₋₋ المرا7: قنيد دقركاك قعبك دقيهمناا قنيدها دجنها ي. مـــــما

مى ئى غىي بن يىشى:

 عنصد ن البقد رد ریاداراقا نما دراقان زویقه بمعمد پیدر میداد را در الداراقان نماه نمید (د) حيا بن علي بن القديم، أبو البقاء وأبو محمد وابسن فرئسون الأنصساري

. كا 5/3 و يامل بو يام كا كا كا كا المام عاد المام كا كا المام كا المام كا المام كا المام كا المام كا المام كا

م معمد بعيش بين قديم (عابة الهاية الم18) ب محمد، إن الد تاره إليا عد مالعما رئيف ما يعزم جالنا رجا يما رسما وبا د محمد عد م معدم المدار (١٤٤). المار المار ومكون ثانيه منينة بعربي الأنداس (معجم المدار 3/135).

(٤) م (٤) م الله على الله على الله لحو لاني و غير ه (١)، تحمل عنه العلم جماعة (٥).

مستنجمة شاهراء الانداسيون الذين افردوا العراءات بالمستنيس

: رسدا اساد <u>چا</u>

فكالمشيرة غي القراءات السبع الشهيرة:

٠٠٠ - الأبار⁽⁴⁾.

: ريمليعا) وإلاناً زاو ريعي على :

المام المعداني (6) بن على المعم المنعوا رجاً بن على الهداني (6)، نسرل م حمد بن على بن شكر، وقيل: ابن سكن، الإمام: أبو العداس، على معالف،

معيد مصر و أقرأ هنالك، توفي نحو 400 هـــ⁽⁷⁾.

المه وبسأ شاء إيقا ربة نابند مـ.

البسيئا المتغل التبسين

المسادر الإبار⁽⁸⁾، وذكره ابن الجزري⁽⁹⁾ والمقري (10) وليمعاعيل باشسا⁽¹⁾ - هيسا تنادلقا يغ نجاعا ولمركل يسينا ببائك بالمتم عد

أن يسيثاً إلى المسيثاً المحتضم الم المواقي زيفتكم فيمسئ أن عند التيسير.

. (195\م تهارية عيامة على الم 195\م على الم 195\م عيارية على الم 195\م حس خي موسي بن قامس وهشام بن ليال وأجار له أبو الحكم س دهاج وابن شكوال وعيسرهم

عه مو الحسن بن الفطان وأبو العباس النبائي وأبو بكر بن غلبون (التكماسة لكنساب المسلة

. 392 – 397/2 تيلينا تيلين ، 236 – 235/4 تلسطا بال

 ◄ ير جوسي الحروف (التكملة الكتاب الصلة 1/801، وغاية المهاية 1/78). مرحمه يصاء أبي أفاسم بن ألوجيه وأبي محمد بن عبد العريز بن سطون الغماري وقد سمع مس . عرص بن خلف الله ، قرأ عليه النبيخ على الدهان، علم مناه على هـ (علوة النهارية /199). م حجر على على بن هبك، أبر النصاء الهمداني الإسكندري العلكي، إمام مدّري، محنث ثقة غير، قرأ

١/٨٤ غيارينا فياد ع ١/٥٥١ قليما بيث ١/٦٨.

1/801 علمة بعظ معظ

- 1178.

93/1 JE JA --- Z/98Z-

1/60Z

: يَمِنُعُالِمُا ﴿ يَامُ يِهُ وَمِينَعُالِمُ } ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ الللَّاللَّا اللَّا اللَّاللَّا الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

ك المساني: القاطع، و شرح الشاطبي: بعني به شرح حسرل الأمساني

م م الإسم إسماعيل بإشا⁽¹⁾، أما ابن الجرري (²⁾ والمقري (³⁾ وكما أم المن المجروي (³⁾ والمقري (³⁾ والمعربي المناسبة المنا

أريسي محمد أبق جعفن القرسي: - خيباغابياء - خيباغابياء

وجا المحدد و العالم المحدث المحدد المبدلة و المبدلة و المحدد المحدد المحدد المحدد و المددد و المحدد و م من الحافظ ابن شكو (1)، وتصدر الإقراء والعربيسة، وصدف مساقاً ربياً رجل شادا يقا أية دهم رباً زباء سفه يعيد وسيقاً بغم به المعمد والمان معمد المان المعمد المان الم

(۲)_م 643 تلس رالعة ذر مد (۲).

نەلمس بىرلاڭ تەر 🐊 🔏

ال بموثا

. بالألاا أنه في مصد دري المن المنه المعم المنع والمعتم المعتم المعلم الله المناه المناهم ا المسرة كناب في القراءات السدم مؤلفه هو مكي بسن أبسي طالسيه القيسسي،

- 48. -- 65 1 56- 46.

Z 982'

عد فرا على أني الحس شروح، في عليه لي عالب وسلطه عبائل بل محمد بن أحمد س م م حص بن محمد بن غالب، أبو القاسم الإنصاري، التوطير، يتورس: داس الشراط مقسري

الما لعد على الما و 136 من و الكل عب من 366 من و 136 من و 136 من و 136 من و 136 من و الما المناسبة و عد العراءات على أبي الفاسم بن الشراط وقال في ص: 136، في على أبي الحسل ، سن ىلىدى ئىش» نونى» نوين، 1/651 130 129/1 ئېرونا ئېدى ،513/1 يىلى د د م م حسر واس مصاء ونجية، وإلى العداس المحريطي (التكملة 1/801).

معه إليه ابن الأبار (١) والذهبي (٤) وامن الجزري (٤) والزركاي (٩).

: رَجُولُ اللَّهِ اللَّهِ

من المعد بن أصد بن الموقق بن جعهر، الشرخ علم الدين أبو محمد اللسور أي (c) من المعد بن أصد بن أصد بن أصد بن أصعوائي، قرأ بالنيسير على أصد بن المعمولي، قرأ بالنيسير على أصد بن المعمولي، قرأ بالنيسير على أصد بن المعمولين والله ببلاده، ثر رصل ألى مصر فقرأ على علمائها ثم رمشق ثم رصل المعمولية في العربية وفي علم الكلام و العلسفة، قرأ عليه جملة من التلاميذ (e).

- نحمن والشاطبية. (١٥)

: يامغة ال المنابد في شميد

: يرسما تاه کے ع

ما كر كم يميد الشاطبي حرز الأماني، والمفيد شرح له.

۱/80۱۰ تلما مد الم

- : r\asr.

س ني يرقة وهي ميية شرق الأنشاس من أعمال مرسية (معجم الملسال 5/52 – 65 ومسح س - 125).

معجم في مرسية، وهي مدينة من مدر شرق الأنداس اغتطها عبد الرحمان بن الحكم بن هشام (معجم = 1-11 و نفح الطبيب الإلكام).

م من على بن يعي ابو جمعو الحصال الدائي المفرئ بريل نلسية أساد عبرماء قوا على على على من على على على على على على من من وغير هم، قوأ عليه عبد الله بن عبد الأعلى الشبارتي مات سة 600 هـــ (غاية

من على أبي الجود ودمشق على الكندي و في دسويه، وسمع لاحداد من في الأحصر (غارة من على أبي الجود ودمشق على الكندي و في دسويه، وسمع لاحداد من في الأحصر (غارة

عب مقه: البهاء محمد بن يوسف البرزالي و الأستاد ابو عبد الله القصاع وايراهيم بن قلاع عبد - لحسين الكعري (غاية النهاية 2/61).

م كثير ما وغيلوشا و كما كرا 208. و أحل أبضا الدابة واليهرة على كثير من المرابة واليهر أو المرابة والميدود من ك من الما المرابي بروي المدارة بليو من المدارة بليو با 1406 من المرابع بروي بالمرابع بالمرابع المرابع ال

نَاعُ (³⁾ يَجَلِنُمَا عَلِمِهَا نَهِا رَهِفَتِكَا لَمِنِينِ ، (²⁾فَالِمِكِي (¹⁾لَـثُلِ بَلِحَلمبٍ ^{- عس}َ

- عرج تالطبية. وأفالط ابن كثير أنه شرح محتصر.

عصاً و شادا يقا غذاً دفنالمند قلم عام درقشم رايه درج بمعناً المعفلات المعادية المعادية المعادية الم عبد الله بن عبد الله بن عالماً الإمام العلامة الأوحد، جمال المدين :طاله ربي غه جد

مُعمَّكُ اللهِ مَنْ اللهُ وَمِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهُ مِنْ اللهُ مِنْ

(٦) ـــ 578 تنس قبل ــــ

: لمه دويساً تامام القارعة زحم .

والمق بمُحَانِنًا لِهِيمًا إِلَيْهَا وَلَهِ الْمُؤْلِقَا قَيْنَامِا الْمُعَالُونَ مِعَانِهِ وَمُرْتِ

.829/2 ---

- - - Z/8E9·

- - s/40g.

سبلحة بيعه / يو ي سمعا بعد شاوا يقا شعاع دهبي بعا المعد عما منياه الماريمة سعيا مع يعد المعربية (210 : يم ذات يا نهي، 191 - 191/1 خلطا بالثلا ذاتيا . 326 م. (التكاذاتيا بالثلا ذاتيا . 4 528 م. (يدًا في الماس المسال الما المعالم من وي دي دي المال الماس الماس المال ال من عصد بن يوسف بن هيار الكلاعيه، هل أهل الملة ونول جيَّال بي من الحديد و اند

. 181- 180/2 تيارينا تي. - ١٩٥١، ١٥١٤ - ١٥٩١ - فريس ، أن مي المنات بي ، منتقل بالتد ، د لياضا ريبنا علا على المناعلة ا سدهم أو المر فأصب شهاك اعتر بتصحيم و على عليه: المافط عبد العليد حسال أسد

من الأن الدين الحردوا العراءات بالتصنيف 21

عد الكيمه وكالما رحمس المسعة ﴿ الجمه تاه الحالكي مبذلاً ال

: خَيْبِلُعُلْمُمُا إِيَّا الْمِيمُهُ لِهِيَّا مِأْمِيَّا مِيَّا لِمُنْالِمُا اللَّالِّ اللَّهِ فَيْ مِيْمُ فَ مُنْ الْمُنَالِيُّالِمُ الْمُنَالِقِيمُ الْمُنَالِقِيمُ الْمُنْالِقِيمُ الْمُنَالِقِيمُ اللَّهِ الْمُنْالِقِيم

مسے فوامي تعقوي لك أما قد حوى حور الأمامي وأزيدا من من المجاري (۶) وابن تغري بودي (8) وابن قاضي شهدة (۹) والمقدري (۶) و

= --- $\frac{1}{2}$ (find $\frac{1}{2}$).

معوغة سوريا(8) ومصر (9) وثركيا(10).

عيد معتب في اغتصال عزل الأماني:

م حد الاماني الشاطبي ، وهي محتصر حول الأماني الشاطبي، قال في أولها:

عر حصدا ومبسم لا 💠 بدأت فأولى القدول بيداً أولا

चिकाः

كمكره لك وعبا ربه شعق عن \$ الامالي إذارة لك المحروب الله المحروب المحروب المرادي المحروب المحروب المرادي المردي ا

اماء مشالاً به المعلم عصم ، ما يماع مقفم مثاله رب عصم مسماقماً اليملاع عنا يفا اليوسة فمحم المسالاً المناهمية - 50: يعم و 7861هـ - 7861هـ أن معم ميشاع لأدابيكنا إلى المسالاً المناهمة و المثال المناهمة المناهمة المناهمة ا

- عمد و الطباعة و النشر ، مصر ، ط سنة 1363 هـ / 1963 م. \ 7/445.

اط9/2 نيست تروما

- -- 2 998.

- 5/8881.

-- - ~ Z/081·

. 1\452) تامر عال شاهر المراهم المراهم المراهم المراهم المراهمات المراهمات

- ك34\1 منت ينتمنا دبي\$3035-غ درايناتنا فيغيلنا ريا ما كا: ي منت 1\45\$. - 1\45\$ منت ينتمنا د6\$: يق درايناتنا فيغيلنا ريا ما كا: ي منت -

<u>سە تېر</u>ې د/۱8۱،

١/١٥٥ نامنك

كا\20\ن نيفرك \2\051. ما المارفين \$\050.

. المجارة تعلى بالمراجة تما في المراجة المراجة المراجة المراجة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة الم

عام المرحل، النحوي الأدبيب، ثلا بالسبع على أبي الصن بن الدياج (1)، وأحذ وهِ قَالِمُ الصَّالِ عِبِ الرَّاسِمِي اللَّهِ مِن يَهُ فِي إِن مَا يُو مِن مِلْمِي المِي مِن عَبْدَ : يمقالما الحسطي المالقي:

نه بيا رح بقري بأليه .

رُحِلُهِ مَالَمُ لَصِ إِلَى اللَّهِ لِيَهِ مِنْ لِبِيادُ لِيَ

را لَكُمَّا وَاسِلُوا ۞ وي جِهُ عَمِد المَكِيَّا فرکسوه مجسدلا 🗘 بين قرئب وجندل

رحم اش عبده 🗘 مالك س المركل(4)

. لُعداع لِحم لد م

عبساً شاداعقا يوم

عيل أوهيم فيها كتاب التيسير الداع كاب واعلا مسيقا بالتلاطيية لملف فيها تحسم

• المنامح (5) وابن الجزري (6) والزركاي (7) وعضالة (8).

مر مقدي صاف وغيره، عرص عيده العراءات أبو جعهر بن الطنساع، وتصدير لإقسراء يعسا يعلى ابر علي ابر الصدر النطح الإشتيارا المحمد الإنتيار، المام علاماً فرا المر على على المحمد م

نَاكِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى الإنْشِلِي الإَرْدِي المعروب بالشَّوْنِينَ كَسَانِ (529- 528/1 خراب ا خراد) مه 646 مس شام كارية 1/853 - (529- 528)

ما المعرص و أمل فريو رجماعة على ملك 46 في البياء (البياء الرو ة على أسماه المصافة م يائين و المريزة بالر مدافيج، دا معرفة ننفذ الشعر و تتيز مه أهد على ابن ملكول و غير م.

I ITE-988)

- 5/86, Etals 1 26 2 . 186. (384 - يامو فالد يأما فيهير) ـ مح هـ

E/4641.

- -- S/98.

3 BET.

- 10 9/3 FF - - -

: المعدد إن أربي المعدد بن سي سي المعددات: - ما تحدث المناه المن

عد الواحد بن محمد بن علي بن أبي السداد ، أبو محمد البساهلي المسالقي

تالسه دييثكا المند نُخأ فقالم بملتدلاً إلى واصال بمندهال سلمني ويعد أي الم لحسيامها دلمسفهموه والمأو لنلقا رقيساا ببسط ايثالمه درايقاا ويعلام شديق يمسم ، العلك سعه لسنفقه ، كاهاء المُلتمدأ بالا : ها ية ظيُّماء \ا سعاسه بعد يخوي -مان الرثات (3). ما الرثات (3).

: كيسينا سِائِح رَهِمُ نِهِ أَهِمُ النِّمِينِ أَنِهِ النِّهِ النِّهِ النِّهِ النِّهِ النِّهِ النِّهِ النِّهِ ا

، هما لحيث المنعل إلى العداد (8) وهو العنوان المناعل ما المناء عن المناء المنا المسينة وبداء حمد من الجزري (5) والداودي (6) وكدالة (0 عيرهم الا أنهم لم يصدر موا بالسمه

بالسنة لسهيك رأهنيًا تاعقع راع وشكاهم بيق وتاكلانه وي شرع عليها ويسا نسم لسيَّان ، ريشنا الله الآن علنه عنه : رائق ، هرائلا قمعة مع همما سه سم - -

عد عي ابي جعور بن الديبر، وروى النيسير على يوسف بن إير هيد بن أبي ريدمة وقاسم بن عناه الإسئاد عبد الواحد بن محمد بن أبي السداد (عاية المينية S\SOS) - مد در علي بن الحسير، ابو عبد الله الجدامي المعربوف بالمجلي، قوا على همت بسر خالب

 عبد محمد بن بحق نكر المسعيدي، و ابو نكر محمد بن عبود الله بن محمد بسن مخطور (- - - (anji (anji 1/774)

- -- + 774 , event le als an : 718 - 818.

--- 1 227

- -- S385.

1054. ₽U 6S. م - ي تشور والمثن المير، عبد الواحد العافي، تحييق وتعليق: عادل أحمد عند الموجود وعلي م ير سفر طان القراءات ١/و٤٥.

عما هو معروف شرح لكتاب التيميريشرج مشكلاته ونقييه مهملات

and a second of the second

معربة شرعه الكتاب كما باني: - المنافئ المائي كثيرا في طريقة شرحه عن كتأب الشروع الأخرير، إد المنافئة المنافئة المنافئة عن المنسيرة ثم وعفقه والشمال بعد المنطقة التطيف

ممكلا كراً المناسبين مكنفيا بغوامة المثل عنها أن المعال المعالم المعالم

حسّم دهسانه تماعض وسس على البيسين المائتلان، وأبون روفا روفا المنتد على مستم متحد المستماء وسيم وسيما وسيف المنتفيا المصنفا ومستماء وسيش المنتفيا والمنتفيا والمنتفيا والمنتفيا وحسيم المنتفيا والمنتفيا والمنتفيا والمنتفيا والمنتفيات المنتفيات الم

ساسماً برماً روم الهامج شهيم در انابيماً در رياما رواند هزالان بنسما ريقالما يد ما دهميناه قربه هميما هريسمغش شاري زا جري در بهيون م دمييت ريد ما دهمينا قربه الموسيد ويتا تريمانا رايقنا بفلا

سفي سئاً شيد حال في الكال ألقا نه عما هن ريد رقالما سائلا إمن على المساومة على المنافع المنت على المنت المنافع المناف

أن الله الله المنافعة المنافع

<u>ممه حيني البر الشير على 90.</u>

(5) م SST بملد شا طمعي تتالم .رأي ع يحسة بأسمينا إملن يبسم بباتح وقالسكا كبئ ويه فالقعلا وسعاءلهنم تبيع مساع (^(S)) و المسائل أن مساعم على العام المعالم المسائل المائل المسائل المس عيد النياعي دسيالي دشاهاي ، وهياري وهوة نهم هنفته ميلعيان عود وهو المعالم ميلعا المعادم ميله المعادم ا للبلة وقره إكلما المجلعا رجك مفهورها بيئة هذا طمعى زاح ولمالكا وفيشا أن * محمد بن علي بن محمد بن أحمد بن العقال البناء علي العالقي ثم الشريشي ". : زُمِمًا عُلِي الْغُقُالِ إِنْ عُمِمُ أَنْهِ عُمِمُ إِنْ الْمُعَالِّ إِنْ عُمِمُ الْمِ رَجَّةِ عُنْ

S al lunger

م نب ابن درحون (٩) ومفلوف (۶). عد المنب المنعادية والمنب المنات المنات المناعة القراء:

روسة عال ، طيقة زريقه ربيرنا رهياد علم ، الهعمام ربيلهم (6) يشاً، قنيند سيد مد هو أحمد بن الحسن بن علي، أبو جعفر الكلاعي، المعروف بأبن الزيّات ا تَعَلَّمُ إِنَّا نَهِا) بِعَكَالِمَا بِهُ فَيْ عَمِدٍ ﴿ النَّا إِنَّا نَهِا):

مسباب زيو عسمه تولياها القراعاً العسياد أرغ زسمه .(8) ترادية مد سماد المايات المايات المايات المايات المايات ا يوغراً (⁷⁾ ولبيلها نب يغم روباً : وهنه ظلم نح والعال المعن. سه 559 ســـ و134

سنفتط والبيئال مع ييش دامكا إن معمد إلى أعطما كالمعامل والبيئال معاهد (البيئال والمكارس - عر عبسها كالأستاد أي كل: محد بن محمد المدنح، وعلى لامشاد أي الحسر علي ال - ع - - - ، وهي مدينة عوب الأناس (معدم البلدل 340/3 وعج الطبيد 1/641).

. 290 کا جمعا کا بیمان ، 199 د ۔

من المار على على الله المعام وليه على بين الأحوص، وروى الهراءات اجارة على على على الأحوص، وروى الهراءات اجارة عل ما يعي م محمد بي أحمد، أبو جعتو الطباع العراضي، اعام حدث ، قرأ على ابن الكوار. - عبي م محمد بين أحمد، أبو جعتو الطباع العراضي، اعام حدث ، قرأ على ابن الكوار. - a the a last alist (assay little 1/484, e asy lain 1/841) - - : ¿2. ou. 212. -- -- S. 685.

خابة النهاية ١/٨٩).

- - 2 shal a 18 minute lange of the

. - ___. نوفي في حدود سنة 350 هــــ(د) .

علم المناه علم المناه

: وبسا تام إيقا ربه وست

م عرض بها الشاطبية. ---- عرض بها الشاطبية.

سيخي⁽⁸⁾ و ماجي خليفهُ (9) وإسماعيل باشا⁽⁰¹⁾ وعرام. (٢) عجد نبز الحليب (٩) وابن الجزري (۶) وابن فرحون (٩) وابن حجر (٢)

ـــــ الي بعض المصادر بإفراد لذات.

: نَالِيم نِهِا مِفْدِي رِدِ حِسَانَ:

: رسساً تاءاية عاد

ر عروض الشاطبي، ورورِّه بشقل على الف بيت وأربعه وأربعها عقد سائلا بملعا؛ اغم يه تالمناأ و ده يسفة تلمعقم يه فسف زياس زيا لوند را عن عنه المناه لحم شقال له لهناكم ، عنال في الكثار و اكثار فوائد، واكتبها ما روقت حط - - فيها على التيسير كثيراً، وهي أخصر وأكثار فوائد، واكتبها ما رزقت حط في مصومة كالشاطبية في الورن و'لقافية بغير رمسوز حيث صدر عبوسة نها يعنا وبساا شاها يقا به العوالي:

- - - 247 مسيئرس (عاربة المهارة 2 / 601، السياح المدهد 1 / 691). مسعماً رئيم إيرا هيد بن على المايل مراهمان عن العمان عن العمار المايل أمايل المايل المايل المايل المايل المايل لا اسم الم المحمد إلى قاسم بن أحمد من حمس الفيسيء أبو عبد الله الوالبراشيء إمام مقسر ك

- -- * 84، وفي الإمنطة 1/692 (نوفي ..عام ثمانية وعثرين وسعمانة).

- (1/84 فيالونا قيالو) باي بها حد حد الد بكر (عاباً قيالونا قيالو).

- . :67'

- -- 84.

1/961.

131 -------- + 081.

- - = 1/201 - -- S.8A8T.

122/1 =--

اقداء من غير رمز ولا أخر ولا حوشم إدة، وأشأنه مسر

معار اعط الطيف في وجانبت وحشيا كثرفا معقلا(٢) . منا عمل عند نفسيره قول الله تعالى: (في قلسو بهم صرص فسرادهم الله غير غير المعر المعم الله

ة المسماة من المناز في المناز المناز

المعلى ويماليهما وبسأا شاءليقا يه إلى الماء

(5) ي ما من معنا عن معنا البغيا البغيا البغياء الكثير (4) والمساور (5) من المعارد الكثير (4) من المعارد المنارد المنا

: رئيساً تنادليقاً رباً وفياً و. (^{SI)} رسلنكياً بياً س

الم الأسارات المرابع المعاملة المرابعة المعاملة المرابعة المساورة المرابعة المعاملة المرابعة المرابعة

— <u>~</u>.√79

- --- 4/87. 4 Tros.

Z.98Z

- - - - 6/731.

5/387. مين مين 191

هـ عت العشر هي القراءات السيع المئواترة مضافا إليها قـراءة أبــي جعــر مــــ ـــــ الحضرمي وخلف في اختياره.

عدم الما الما الما الما الماران الثلاث الثلاث المعماد والماران وا

مسه استاه المو يتعدد والماع : «الحال الماء الماء الماء الله الماء الله الله الله الله الله الله الماء الماء

معدامته الثاني: في أن قراءات العشر عنوائرة فرشا وأصولا حــــ، اعتداعهم مصوح عشكل دلك(۴). ثم أخذ بيني ما عنول له بالتفصيل.

مرة منه الإمام إبل الجزري على أن السمع و الثلاث المتممة للعشر مسو اترة

⁻ عرج الأران، المسوطي، 1/99 - هرجل وهو ثند الطالبين، اين الجوري، خدمه وعي به: عسد الطبير قاسه، دار السسلاع، - هـ سـ مـ مـ بـ 424 مـ (600 هـ ، عـ :35.

<u>---, ≥~ ≥~ 04</u>,

^{93:}يء -سع 🖚

: لمه زيبل**ل**ه _داً شعبماً ع

يمناطئا بتاداراقا ربة مقا زء : ره

نه ة داعة المفينجي زأب كالذي دلنجياً رجامتاا شادا يقالي في رسابالاً ولعد عد عد المادية المفينجي زأب كالذي دلية المنادية المنه والمنه وا

تراثیلاً زاراً (به البیاز):

حمي عن إبر الهيم بن أبي زيد، أبو الحسن المدسي، المعروف بسابن البيسار،
 بساب مجلم كبير، قوا على أبي عمرو الدائي والطلمنكي، ومكي بن أبي طالب حرم، قوا عليه جماعة (أ)، وتصدر للإقراء وعمر دهراً.

--- 364 ▲-(S).

: بالنَّالِ مِمَامِنًا تَ: ﴿ عَلَى النَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

مية هي القراءات الثمانية: من الإسم حاجي خليفة (3) والزركلي (4) وكحالة (6)، وأورده ادر الجزري (6) عن المجاري (6) عن المجاري (9) عن المجاري (9

ــ عن: النظ النامية.

- -- S/8291.

- 9 39t.

- - 2 4/38 - - 5/49E.

علماء الانداسيون لذين احردوا العور من الد

י שומול :

في علم المالي:

. (4) نَعْ عِلْضُوعُ (⁵⁾ قَرَالِمِحَ (2) لِيُمْ لِيْحِلُمِينَا فِياً الْقِسَّمَةُ وَعَنَّا فِياً الْقِسَمَةُ عَ

الإلمائي عفر أبو جعفر الإلصاري:

ه نه الجزري (5) والزركاري (6) وكمالة (7). وسألمثاا شاهارها

- - Let S\281. . → 5 eU:164.

- . - EL R. Dis DU. 745. - 54 by E\889.

-: t\70S. -- +4: 1/811.

.263/١ بيفايمن حمد

عي علي، أبو جعفو بن البائش:

الله المؤامل طريقة ابن مهران:

رسبا مستحدادي لهم زيا ۾ امام العنا سندا شاء ايقا رچ بيانك قوري هي سيدادي العاد ايقا رچ مستحدادي المام العاد العاد المام العاد العاد

محلت عمل غيه على منوال ابن مهوان والله أعلم.

م العدل في فصيرته القائم بالقسط في بريئته إلخ. معمر حيدة (1) وورد أيضنا في الفهرس الشامل وذكر لمه نسخة مخطوطة

مري 2/2011. سام عكتنة بارريد العمومية استانيول، 18756، وقي درا هيارس التسامل محطوط سات العسر مات

لهلتاسمع شامارها ربه ويغأ لبناع فألشا شامارها ربه نفاأ يء توب

داسفا شائهم يع سائلاً دأماد به معاً به يدا لأثكاناً شعاماً بع المعادية الموادية الموادية الموادية الموادية المودية ال

حيث من ألف في القراءات الشاذة

من المدارة هي التي فقدت أحد أكان التواتل الثلاثة: مو افعة أحر بيسة وأسو من المدارة هي التي فقدت أحد أكان المتمال) وتواتل فقياً أن ويعك أ

্রু গোট বহু। দিনিক দিনিক।

. عند أيم) (S) والمرام المهماة في: " نبويل " هن التحريم (E). حمد من التحريم المريم ا

المع المراح مو فقة أهر ليه وأو لوحه.

العد السوس عادياً ويوافع العربين عن القوامة كيارة المائية إعالا سعم السواعي عالى العربين عن العربين على العربي 23 بعد بـ2004/هـ/2004 فيد المائرة الما

الله أواء والمكانها (2). دكر العكبري: أنه لم يجد لها وحها في أحربة (3) م حد اين عباس لقول الله تعالي (وأصبح فؤاد أم موسي فارغت)()، قرعس،

كالمتما وأو في المصلحف العثمانية ولو احتمالا

100 mile 5-0 -5

ا يعمد) كِذَ إِنَا يَكِنَ إِنَا الْمُحَمِّقُ) (أَيُعِنَانَا الْمُحَمِّقُ الْمُنَا الْمُعَالِقُو عَ

-1 g)

ألكا شاء إقا ربة إفا إن الما أنانة!

:رياماً عيمه إلى الدائي:

🚅 👼 ३६० (ह्याहरू:

مشوي في القراءات الشواذ:

. الله المعتم يمنأ و سايقعي قدا كا لهيلة ولحال المناه المناه إلى الألاث في المناه الم نُاسِمُنَا عِنْدِ يَوْمُنُعُما : مسلم يَبُو رَبُولُ وَمِسْلًا اللَّهِ (١٠) لِمُنْ رَامِدُ وَمُسْلًا ت لنحمي⁽⁶⁾ وابن الجزري⁽⁷⁾ والداودي (⁸⁾ وهلائي كبرى رادي^{او)} وححم

تعريف في القراءات الشاذة:

منا المعلم على المحلون محطوطائين له بمتحف أجر الراكر المالا محطوطائين اله بمتحف أجر الراكم المالا المالا المالات المالات

- 01.

- 8/68Z.

.96: وتالئا شاءايقا نه ليه بعا هـ - -

- 01/871.

-- ·: 6'

ב בכ שבר 81/08, נחת של ומנות 1/TSE.

- Lange 14,62 1/37E.

- 12812 5184.

- 1445/2 Just

- 6.Cac 1/688.

عرم السلاء 18\18 _____

تعران: الاولى بر فد: ١٨٥٨ ل، و الثانية بو كم: 367 لالتان التربي ١٤/٥٦١).

و معمد بن أحدث مقيس مه أهل من و أكانك الكنائي بالمعمل بن بمعمد به معمد و معمد و المعمد بن معمد بن معمد و المعم موسياً المحام المجلسة المعالم و المعالم و المعالم المعالم و المعال

of the fifth

-- 829 ×-(2).

د المانة الثالة ساء:

عصا لسهرة في تتمة القراءات العشرة:

(E) بعد ب الو هاب متصور (E) .

ان يوسف بن هيان:

المستعدي في فراءة زيد بن علي:

م أبه نهدا الأسم ابن شاكر الكنبي (٩) والصفدي (٥) والمقسري (٩)، و أورده لسم مسحل باشنا باسم: البحر بدل النيز (٦).

م أحسر المضموعة والجابي: الواضح البيَّن.

تناه ارق الله المراه أبيته مقا ربه دريت

سم کرد حسيرًا جست لمسة لها معرف ہما شادارتان ہے مشاکل ربی خد بمصد شعد مستر ہے آج تمام ہم ہم ہم ہم ماہ موبغ شعا ہوتا ادور آثار کی بارک ربی سے سے سے

مر الطاهر التحليو عي وسعع هذه مقامات الحرير ي، وسمع عن الي العامد السن عسساكر - مر ومن ابي حفص المراشي جمع النزمذي (التكملة لكتاب الصلة 1/401 301) - مر ومن الي حفص (المراشي جمع البزمذي (التكملة لكتاب الصلة 1/401 301)

^{· - 3= - 4/81.}

^{- 2017/4} Jan

^{- -} ε\7∂'. - - - €\ Σ\2∂\.

مع في الناك أورناها بفرع خاص رجاء الحصول على كلام لأهل العلم

عد الكني هد:

:ركنملكا عمم و

(۵) مر29: دَـــ دره. تمعتمه بمصعب تألى دشيئتما ومسأح دليستعم ساساا أكأ ديثنا شاري فيبيئ تحريج العملة بموا لعماة وبميال دايه ألا إله أحملت الحيد المين بالآي متمسيال ما المحال المعالم المعالم الم م عد اليها، قرأ عليه بحي بن إبراهيم البياز وغير (٤)، وكمار فاضمار أول الأنام ميهم: عبد المنعم بن غابون(١)، رحم إلى الأنتاس بعلم كثير، وكان أول عسن أمعاوي، 'لإمام الحافظ نزيل قرطبة، رهل إلى المشرق وقسراً على م حد بن محمد بن عند أنله بن أب بن بحي بن محمد قرامان، الأسكاد أب

: دُرونا)

: رمسيقا بالله رم <u>به مي</u> المن المرزي (c).

د شاد الها يها لعد مد

م عدم المد و أيام إل هذا و ع ع المعاد ال عبد المعاد المعدد - على علي بن محمد لانطاكي رغير هم(غبرة المهاية 1/0St).

سايدا بي البيار في الميان و مائك و دايلما في معرفة البيار في اعداد و المانية مها و المانية معالم معرف م سعي ذاتي، و هو أحد من روى عه في الدين (غارة الدياية ٢/٥٥١).

- = الله الكبار 1/605 _015، وغارة البهرية 1/021. - عرعا (الديباع المدهب ١/٤٦١).

= -1/021.

 (9) تماد ايقاً روم في الوحير في القراءات. (8) سنتا، رايدلمس (7) فعياءً رجياع (9) ومعما تروقاري (9) بينات. (5) يام (2) الالغ زيباء (1) إداء الما مريد . مـ 196هـ المنا مريد المريد الما المريد ا مراجات:

क्षि । इं

ر د مجمد عبياً دبياً دهيد ع

الواعلاوي: عبار المهدوي:

المُهالِهِ أَلَى مِقَالِقَ الْهِدَالِكُ:

لسنميأ حيايًا هيستي د (۱۱) قريامها! تريحة هربانك ربه هرسفة رفيايمة ميت

: ريا الله غيم جي جي

: روونتما ق لككرة ويتبتع ة

حقى تقهرس الشامل، ودكر له نسخة مخطوطة بسوريا(٤٠).

.275/5 .4: - 332/2 E

-- Sots.

---- E 31E.

- - 13 p/8ET.

1899/2 ---2713/6 ---

- - 2 lite image E\87S. - = = Z/17p.

- 4. 4 E/TIE.

--- 7/129

ع م شعد هروية (ساعا) دمشق، برفيم: ١٨١٥ (العهرس الشامل محطوطات القر عات ١٩٥١) . 43 راه على شيرهه مال 43.

م يو حرف القراء: من المهرس الثامل (١) وعند يروكلمان (١) وحن المعالم مخطوطة

ن المحدث بن محرز:

· - - - -;

عند ريه ميناساً و دري اعراق دري اعراق الدهبي (۶) وابن الحرري دري علاور المانيده في صدور المانيده في صدور المانية مي دري دري المنافعة مي دري دري المنافعة مي دري دري المنافعة مي دري دري المنافعة مي دري المنافعة المنافعة

- 4 -√-3;

م حكرة وأزهة التبصرة:

(⁰¹⁾غالمك (⁹⁾لشا؛ بايدلت حـــ ــــــ

اباً برحلايا خينانا راها أنه وريقما رحسيقاً عما أن يبعس زيا وتنق رماً ك حد مد المحالية والمحالية والمحالية والم ما المحمدة المحالية المحالية المحالية والمحالية والمح

→ / · · ·;

المان التوامات التوامات ١/٥٢. - نعربي ١/٤٢١.

- مر على المركامة بوقية:419\4 منمل مجموع، وأما عند بروكامان فهي برقم:1\631.

- 1_77

373, . . .

- -- 1 945.

- F.L

- - - Z/9Z:

- - مناس ١/١٥٥، وهنية المارفين ١/١٩٦.

- 342/3 Ce - -

ے جو الصرن پن اپنی غالب الدائی (التكماء لكتاب الصلة 3\151) . من سب الصلة 3\151 .

عتادا القراعات:

عيد في الأمال^(١).

وطلقته قياسيالاً عنزاء ورقيشما رها قلص هل (S) تايينا أنه ملسما، ده حد م مراحياتي بن مراحم الأنصاري العقرئ الخارجس، سكن طليطال ، مع يحي بن مزاهم:

الياسة دقيه بعدًا يعالم في الداني وأحد بن سعيد بن نعيس (3) معرو الداني وأحد بن سعيد بن نعيس (3)

محمد بن حراب المسيلي وغيره(٤).

___ 502 €_(³).

التالياليانا بإشهل الروايات:

. معر العرزي (9) وابن الجزري (7) وإساعول باشا⁽⁸⁾ والزركاي (9) و المرابع (9) . معرف المرابع (9) . معرف المرابع المرابع (9) المرابع ا

The sales

: تامامان يوم

المارية المرابعة

حه کرها دي الفهرس الشاءان (۱۱).

هـــــ عر على لي عدي عبد العرور بن على وعلي لي طاهر الانطاكي وعير همد قر عبه كثير ه الله الله الله المرابعة المرابعة الإصل الإصل الإصل الم المصدي، المام تقة كنير، قنهم البه الله الم م ١/٤٤٢ لينيا ويقال الجا المناه المدونة (١/١٥٤٠ والماليا ١/١٤٤١ الماليان ١/١٤٤١ الماليان الماليان ا - 151/3 ·-

- مع عد أيما أبو الحس العبسي المفرئ وأن مطاهر وغيرهما (الصلة S\SEZ). . (۱/۵۵-۱۸۶ غيلوملا غيلد) ـــ ۱/۵۶ غيم شاء نويين ــ ــــ

- 〒 SE己, C July 新山山 SJ772-872.

T ZES.

277/2

- كارن 2/716، وهدوة المارفين 2/87.

- 29

. 1/801 داوا يقا شاطر خات الداءات 1/801. - 1- 25. E\17T.

نى بن الباذش:

: تاولك في القراءات:

رة) رام الجزري (٤) وابن ألجزري (٤) و ابن أرحون (٤) و كما أيان (٩) وأبن ألجزري (٤).

وطيِّسه عمره ببتك مفيَّسه اليلا فر يماننا وفتناع قراع الرقواء والرقواء والمرافعة رهم)، ورهم (6) فيلمصال زية عمماً زيد يمحم؛ شاء ايقاً غفرة (9) هـ . هـ . هـ . المعالم من المد يما هـ . على من أحمد بن محمد بن كوار، أبو الحسن المحاربي الغرنساء مي المسائد المُوامُ لِي مُحَمَّدُ بِنَ كُولُولُ:

. (9) عبد (8) إلى المعمد (1) من المعمد (1) من الم

علمه الأنداسيون الذين فردو القراءات بالتصنيف

€83 مـــ(°۱).

: شارا ينه

- 961

--- 1/181. 1/58.

- -7 1/961.

م حيد الله الميمانية المعايد إلى المحمد إلى محمد إلى الميد الماريد الماريد الماريد الماريد الماريد الماريد الم المام الما الله الله الله المام الما

شمسه نظره الميانية على المراجعة المانية ولمستماريد ميسيمه دري انتعام سياري المرا يحده اله محمد الي المحمد الما محمد ال المحمد الما المحمد الم (524/1 قرالها قراد) رمانها ره باراً العرجاء، و أكثر عن المنطي (عارة المهارة 1/452) عد على اليو العلوج بالمحل الحطيب، وقرأ على ابي الحس علي بن حلف بن رصاء المسهر

- (12 di 3/1, ou . ETT - PTT. conce lecteu S/104. ٢١٢/٦ فلنما بانتذا فليتنا المياً على 524/١ فبارسا فياك، ١٩٩٨ بابتا ، عد . م. ١٢١٠ . م. م. ١٢١٠ . م. م. م. ١ - الله الماريد : (المحمد الماري (عابة المواية 1/453). المارية : المعارية المحمد المارية المحمد المارية المحمد المارية الما ٠٠٠ لوهاية ١/٢٥٩-8٩٩).

--- w7-F;

المَالِيرُ (٥) تِالِيرُ (٥)

تأكلانا وقهم ثبا نيسم تصدير

اباً : يتكرن : بالاشال موهون ، فرق ميورقة، ويوقع، ويكني: أبسا ما ما ويورون القرار ويعلم العربية، وخطب بجامع ميورقة (هنا يسيراً، أسرم ما ما ما البعث يو يورون مناها البه فيل الحائثة العظمي من قبل الروم على من من البعث في المورون من من البعث في المناها في

→ <u>+</u>-:

عراجات:

الأبار⁽⁵⁾ والزكلي⁽⁶⁾ وكمانا⁽⁷⁾.

. Spred Simils

: (فيهر) لهذا نبا) و بألعمًا نالمينه و

ته ست ده

2.218/3 stall E.

- - - 5 S/10h.

129-128/2 that the 129-121.

- S/8SF.

334 6

- × × E/992.

2/682.

21/17

:(نابع نبا) نفع ۾ _ = =

ن المس مدد

: هُمِالِعا) قَمُ إِيقًا لِيَنْأَدُواْ رَبِعُ مَبِيْتِينًا

ع. در شاكر الكثبي (1) و الصفدي (2) واين حجر (3) والسيوطي والمقسري (5)

. قدارقا باي رأي الإستعمارية عربي ، (⁷⁾لئار رأيد لميا القراءة.

تامارها باتاسه به نفاأ نه : تت م

ن الحسنين لا معاملة الم عمل فأنه لها و المائد المائ ما المان هي المعالل التي قد تشكل على البعض أو يكثر فيها الحسلاف

المراب القوسي:

ع)ة دبالتكاا أنه روغ رحكم لهماي أرشأا رأناسما يضعب طبلت عقننا عق راكر يوسم مي المسلما يضم نَا مِهُ لِلْمَالِعِ وَمِالِعِدُ مِنَا مِنْ لِمِيْلِيدِ لَمِعَ مِحْدٍ مِلُهِ ﴾ التَّلُعَانِهِ نِم قَالَدِيُ ــــ : حُمَالُــٰ ﴾! ببلتد ربية طبيع أنه أن الأنفوي قيماً زعم من تَقليطه في كتاب الإمالَة:

. مفاسمتنا المام به نا سند م

ما يعا ذي م

- 2017/4 ---- - - +/87_67.

- = = = = 1 (SS). -- S/17.

1/889. - 15731.

153/2 ===

. قالد)؟؛ بالاء قنابك! : لخمل (⁶⁾ بالالغ زيرا (⁴⁾ يخمد = النخبا الحموي (٢) و هاجي خليفة (٤) و إسماعيل باشاره)، وورد ذكره أيضا

يهسة دأكسقا يوقابا سفالخه ببعدنه ما لمثها ناكم ه إجماً انه يهم عرفا لمقا مع مديم على قراء قواءة والمُن وغيره:

القراء، عبد يبين الراءات عند ورش وغيره من القراء، عبد عبد عبد بيين الراءات عند ورش

· - - (9)

عَنَّواءِ فِي لِاءِاتَ الإِضَافَاءُ وفَي الزُّولَكِ:

المسر و يحتي، أما اليساء الزائدة: فهي الباء المتطرفة الزائدة في التلاوة على العسم نائب لوبة هي الراء الزائدة الدالة على المتكلم، والخلاف بين القراء فيها بهذ

(٦). المشاترة، والخلاف بين القواء فيها بين الإثبات والصفف (٦).

. قرأسام! منه هذه الإسالة البيار مناهب القراء في هذه المسالة.

نَانُ إِلَا عُمَا رِهُ وِجَلَفُكُمُ سِلِعِيماً لِهِا رَسِنًا رِمَنَّا رَسِيلًا سَفَيْعُ مِهِم ه ما دکره القنطي (8).

ع) قالسيمال وشاه كفا رجة قيسلنانًا قس عما ببصلت رسما إي أي وحصة

• دائري قدارين قلطتما عما قالسه ريم مسعم

ر9). المام التفطير) . المارية التفاية المارية التفاية التفاية التفاية التفاية التفاية التفاية التفاية التفاية ا

-:- * 9/4/2

- - = 7/0/b

- - : E 91E.

- :≥€5 3\87S.

. 134: ما 1996م - 1994: الما 19: الما مر تحوم الطوالع على الدرر للوامع في أصل مغر الإمام تافع، إيراهيم المارغني، دار النكر، - 4. : 5/715.

318/3 --- - . . 8/718.

: نُمِهُ عُمَّا نِفُهِ عُنَّا نِفُهِ عُنَّا نَفُهُ عُمَّا نَفُهُ عِمْ

من مورج وهو على المنصرة بلا تصل من مخرج واحده وهو أسمان عن مخرج واحده وهو أسمان عن مخرج واحده وهو أسمان من مخرج واحده وهو ما كان المراها وأما الكنير فهو ما كان المراها وأما الكنير فهو ما كان المراها وقو ما كان المراها وقو والمناها وقو والمناها وقو المناها وقو المناها وقو المناها وقو المناها وقو المناها والمناها والمناهد والمناها والمناهد والمناها والمناهد والم

(4) رج معطا ت بقاي (2) وياقون المنط مي ديم ويالا انه (2) وياقون المدوي (4) رجمت ميد مي المنطق عند المنطق ال

ال أن الله الكبير على ألف يا تا ثا:

عمر البوع من الإدغام الإمام السوسي عن أبي عمرو البصري، وهسو معيد البوع من الإدغام الإمام السوسي عن أبي عمرو البصري، وهسو معيد الحرف الأول متحركا، والكتاب مفتصر على حروف المعجم،

· م حرى ذكره النفطي (٢).

The state of

مَا أَسْمًا مُهُ مِعُ مِا قِلَا نِينِ لِمُحْلِمًا سَعُكُمُا نِإِينٍ بِغُ لِبَائِكٍ مِكِم يَهِ عَلَمُ مَا يُحَمِّمُ النَّهِ الْمُعَالِّ مِي (9).

- س. فيرابع مد: 15√-8°.

- 5/8/E.

- 2/6/5.

- - 9. 7172

- 1/099

- - - Z/017

- در ۲۱۶. - در د اطوالع ۱۹۵۵ – 90.

-- . -- . 9/pr75.

وهو إثنات حرف المد واللين أو حرف اللين فقط من غير زيادة عليهما، عطهيش وإمال ونعال ورجأأ: ريه سن

حـــــ قهمز، فالأصل في كلمة:" آرم " مثلا بهمزئين الأولي متحركة والثانيسة العب إلى كلمات: أتيه وأمن وأدم، هو مد البدأ، ومعمو بالبدار إبدال

مسم معلى بين القراء في مقدار هذا المدء وكتاب مكي هذا ببين أحد مقادير المسة . لا أن قرام و من عن جنم حركة ما قبلها.

عدت وهو التمكين.

: رجا ١٤ عبود إدائي:

النفيأ شاءا يقا يعب

مستأمنها والاحكام الياري هذا الكتاب في بيان هذه الأحكام المتأمنا أينا ولهميضها ونبقي للمستحدث شاداراً) ، لوقيقين لولفيلان شيم ن، شاركا!! روا والحال وفان نه رأي ناشها شاهاهاا شلما سترع

عي تكنب الذهبي (3) والداودي (4).

أ مصو كل همرة من هاتين الهمزئين بين محقق ومسهل ومستقط للأولس أد نابان مها إليه الهارتين:

ا الله المراهد المريد المريد

-- 3 12 124 1/8SE. . المارا الدراع الماري المارع 6/131. .36: يام والماليا ويعد ب

1/97E.

- - .: (batal = 1 Kehlmigh (thigh) 18 (col : sole - - ;

م. • لعبي (١) والداودي (S) بهذا الاسع وذكره أيضا ابن خير باسم: الإيضاع في

: شام ليا مي في اليامات:

. لمهيئلا وأ مناع بأا عالم عنام إلا المعيئلا بالمعيئلا عام مناع بال

الجزري(٩) والداودي(٥) بهذا الاسع، وذكره ابن خير باسع: البياء المارة).

: فرينيشها

عي لهم يطول ذكره وشرحه، وقد خصص الشاطبي هي الحرز بابسا لسذاك، حصا العلماء في مسئلة الهمز تحقيقا وإبدالاء ولحمزة وهشام مسذهب فسي سالة من الهد كما نكر ابن خير (٦).

. (8) والميال خلنسما منه رساعا عيدًا أنا ، يعوا رعلت ملشه و ق بعد هذه المسلك بالبيال

ب نب الجزري⁽⁹⁾.

على شريع):

5.

10 miles

المراب الكبير لأبي عدو بن العلاء:

عمرو بن العلاء اختص بالإدغام الكبير من رواية السوسي، والكتاب بيسان

(01) ين خير (01).

328/1 JES = = ==

. د عن شيوهه من: 29. - 1/27E.

- t/90g.

----- 1/SYE.

.85 م م کي شير که من:29

— → ~C:6Z.

- --- 1/909" . اع.ن- --- --، 19.

.35ئىم خۇپۇش باد دا يې تە سەي

F 20=

SATA .. SATAL:

نشاما يق م

العلى المنافظ أبي عمرو الدائي المقرئ رحمه الله فسي ردَّه تَرقيب في الع ب

ن الله على المنافضة عن المنافع المناف

لسولفيامة لمخاصة سعنمة دقيكة، وجيء نه داراً لمأف،: ييسيناً ويد هي عسماً السوفيات المام المناسبة المنا

- 2 ex (E).

: ١٤ زيمسا ة إمه نكت لمد ١٤ زيمسا ة إمه قامم نأسي إذا ما في

سمة على حبيب الزيات له مذهب في الهمر، وهذا الكتاب في منافشة مسئلة مس

(4) يا<u>ن</u> زي غير (4).

ني عند العزيز بن مسعود القيسي:

ر⁽⁶⁾ المعالمات المريز ور⁽⁵⁾ و المحسوم الها مع ورسيقا المحسون إيانها عبد هي المحسون المريزة وراء وراه ورسيقا المحسوم وربي المحسوب وربي المحسوب وربي المحسوب وربي المحسوب وربي المحسوب وربي المحسوب وربية المحسوب

- أعكان ويقصد بالإممع، محمد بن شروج، الطر الدر الشير عدر:351.

--- -- -U: YGG.

.40در هم ميل اله ما ي م مين 104.

-40.00 m

معمل بالإنداس من أعمال جزّان (معجم البلدان 1/254). معمل أبي الحسن بن طاعر الدرجي وأبي العامم اللبمي وادر القامم بن أمي رجاء (التكمل في معمل ابن المي رجاء (التكمل في

نساء والتكملة 5/ل هن : 464).
 عدد الله بن علمه بن بالع والفطيب أبي محمد قاسم بن محمد بس طويسل (السبل عدد ي عدد قاسم بن محمد بس طويسل (السبل ي عدد ي مودياً .

. 256 - 254 : الما والتكماة 5/1 على: 434 - 455 والمعالم المنافع المناف

ئەلىشىد بىلاڭ ئاراچ**ان**قا چەم

: تشامههما والمبين المبين العالم المعهدية بالتشالا وفي رفع المعالمية المبهما المبين المعادية المبهما المبايد ا

يعث الكتاب مسئلة جمع القراءات في الضمة الواحدة، وهي مسئلة استلف فيها

र् इक्ट हिंदिः

كي ذول: المنع مطلقا.

کے لئی: الجواز مطاقا.

المجمول الما الما الما المنافع و المنافع عن المنبوع فقط، وهو قول الجمهور (١).

. لوعيده يأن هذه المسالة وزيه رية ست

2. 4.5 1846 (S).

(5) ويمسسا عبد رسب بساله عبأ شادا عقا هيلد أيم ، (4) لوثامات رجد خميم اً على أبي العباس بن عيسون⁽³⁾ وشريح بن محمد، حج ودخل العراق وقرأ وغرقة عالى والمعادي والمعار والمبلغ المتاذ المناطقا ربال والمعاوية والمعارضة والمعارضة المعارضة المعار مر عد العزيز بين علي بن محمد بن سلمة، أو حميد، وأبو الأصدوع المسمائي

تاسم مكيساً! صالح بملثاً! راض ، والطفال زيا زم شاء القال بملدا ب يعمل م

مانالمسمع و المانالي المانية (٧).

. العنميا لمع 355: عبد فيام فياء جريا على المناها المناه المناه

و إمام أو يقد مراحدة و مام من منه و الميلية الإشابية المنافعة المام المنافعة المنافعة و منه على المنافع المناف

مسيعة إلى عبد الله بن عند الروق الكابي ، ويحق بن محافة (معرف لا الله بن عند الروق الكبيم . (۱/۵۵ قبلونا قبلد) سه ۱۶۵ قند نشاء دریثالیا بها میلد ایخ اردین ند سه ۱۶۵ قند نشاء دریثالیا میلد ایخ اردین د

حد أرهد إلى محمد بن عبد المعديج، أبو طالب الهاشمي أو لسطي، مفرى جليل ثقة، قوا على

- النوطبي و بعدة بن أحمد و غيرهم (عاولة النهابية 7/485) me some: " Will lie though score in ly late as give it was in char them to said the in . (١/٢٦٤) قبلونة قبلد). ١/٢٦٤ قند شالد ، غوبلد ١/٢٦٤).

. 1956 كيار عا تياني ، ١٩٤٥ ياها ، 🛋 🖚 ا

علماء الأندلسيون الذين افردوا القواءات بالصنيف

: رُيتَمَالًا وَالْ مُمَالِّ رَبُهُ مِنَا بِالنَّالِي فَي كِتَابِ اللَّهُ مِنْ كُمَالًا رَبِينَ مِهِ

غسنضمة في فهرس مخطوطات مكته لانتاكم المكرمية وركب لسه في عدم

. وقد حققه الإستان: حاتم ماح (أحامن ونفعه الطبع).

الرسويان نبوا كومه بن فري (ابن نريسر):

دلسقل لسينعم سِمُ المال مِينة زالاج د(٩) مياذع (٤) عليَّد زبر بعد جواً هند شعم م مساولته رحسيهما إلى بإل إلى أنها مهد أما عبد أما المحال الموسلامال الموشق و المحال الموسلامال الموسلامال سفيسمية دقيلمان في عبد الرحسيقة في أو عمصم إن بالمصرا عبد أن عصم من المصرا

وعمر علم الحديث والأدب ويتحقق بالقراءات هع براعة الحسط وجمودة

علمه بالتك كتاب سعاء:

هـــــاعةً (قالمر والإيواء في قوله تعالي:(وأمر أهلك بالمسلاة)(ق)، وقولسه

المروا إلى العيف)(١).

. طال زيايو يچهٔ بيانتال - رائعة/١ منهو، دين _عيد. نَهِ؛ هِنَّ عَالَمُهَا مِ لِهِسَانَمَا نَهُ لَمُ يَهُ مِن إِنَّ الْمُعَالَا نَهُ مَا يَهِ إِلَّا وَيَمَا لَعُمَّ عِينَ

- - - J. (8).

معد المرهاب إين هيم أبو سليمان ومحمد المبييس الهيلة وعد الله نذين أحمد و ... اشراف عسد مستد عاسداء فرم المعالم في فريد فرياية على المارة المعالي المارة معالم المعالم المع

مساءلا يتناسمه وسيابا عندا دزمانها والمع وتاع درايعا يبهني يه دليالا دوينمعا معده

. (397\2 فيهما قباك) هـ 575 قس تاله وثيبية 2\795). رصياً رئو شا بن ديماً رئد شاء إيقا غفر الطاعا عهد عا ديايد ب عبد ب ها عد ر سم

2/104. Elas 5/85 - 62, early leting E/104. . 2/92 قلمها بالتزا قلمتناه، يا ب بالتوا ماليس به حد دوي، دروي الما المع مد معا الم المعا مد مد

- - Del

- 4 91.

- S/85.

:ظائلہ ن، شَا عِج ہے۔

:تادل آنا رائلسه 🚅 🗲

Z-(:

عند طائن الإيران: الألف التي تبدأ من حرف الهمر، ويكون ذالك عذر من من حرف الهمراء ويكون ذالك عذر المائن من حرف الهمراء ويكون دال المائنة من مائنة وأنائل المائنة عدد مائن المائنة من مست مست مست مست من وأن المائنة عدد أن المنائلة وأن المنافعة والمنائلة وأن المنائلة من منافعة من المنائلة وأن المنائلة وأن وأن المنائلة والمنائلة والمنائل

مدا القراءة. معر منوة (S).

ماء التراع المان المراع على التوري الصعافي، يهمان مراح القارئ لايس القامسخ، دار 1970 - معاري (1984 : على الصباع، طسة:1041هـ/1881م، ص:97)

- 1396/2 ----

تتاوا والمراج في علوم الأداءات عديم عديم

العلام هذه العدومة في علم القراءات، إذ أسهموا في هذا العلم

عم عنا العلم إلى الأمام.

: على المان في المان القراء المان فألفوا في:

. هـ ع: وقد بلعث عدد المؤلفات واعدا و أربعين مؤلفا.

. اقا څه زينمخ شغابا تخ ۽ ۽ 🛋 🖚

. تافاع، همياً تشفه عقه تنسنا مهانية ...

القاعم يلك غمنة تشغل للغايد والماء 🛋 🛋

به على الله المعمدال المبقال ولعلما لعلقاتا إداماعها منها في على حراسة المعالمة المنها منها في على المراسة الم الما تناه السقالي في بباتع علمي لا يماما سنط كائمة درفأهم راها للماسا السماسات الماسات المستمالا والمنافع بنقط عالمنح ورابيها وملم المستمالا والمنتخط المنافع المنافع

تاءالساقا واسقا بن مسقا والحارب علايكاه وهكي فالا يكاد يطوا فسم من اقسام القسراءات من المساوعات المساوعات المس حسم وصبيب من التأليف فيه مما يدل على عظيم فدوهما وكدير حطهما فسي المساوعات المساوعا

الله عن الله الله عن وهل المنطومة الإمام الشاطبي، حيث سارت بها الله الله الله الله عن وهل المنطومة الإمام الشاطبي، حيث سارت بها

الإداران في الإداران على المسلم المسلمان و المانيان المانيان المانيان المانيان المانيان المانيان المانيات الما

 خام نام تحقيقا وخدمة وإخراجه إلى الوجود لتتم الخدمة اكتساب الله عسار المواقات لا تزال مخطوطة مما يحفُّز الباحثين وطلاب العلم على الاهتمام معندها ل تاء إليا أوروا أفردوا العلما المنسلان المناها عدد المناها Ebi

TT

تادا فالمال فقاعتم وعا

تاها ومسائل بط الآي وتراجم القراء

شالثا للمقا

ساد القال مقاعته مهد به العقا نبائا نهيسالكا حسم

تكليه لأمح ليست

تاه اي نوايء عن أنه المرجيس الله عن المرايع الله عن المرايع ا

تنادا أقا فيجون توجيه القراءات

ن ماها المها الما دراه العالم المبعرة أمام المراه المراه الماها الماها الماها الماها المناها المنها المنها

أراق عنما تناه القراء فيه يم أو أنه المناولة الم

عور: هن العد من مربع من عن المربع عن الأراء التراء التراء التراء التراء التراء التراء التراء التراء التراء الت عد التوجيه هو علم يقصد منه تبيين وجوه وعلى التراء المربع بنا عند المدانة التراء التراء

العنا المن الله المن المناها المناها المن المناها المن المناها المن المناها ا

المادا ا

معده الرد على هولاء فألفوا كتب الاحتجاج والتوجيه.

في توجيه القراءات المنواذرة هم:

م يعمد تحويق شرح الهدارة المهنوي 1/81 م تحسر نفسه 1/12.

الماع المناسبة في الموارية الموارية المان المامان الما

أريس الله المعلق المعل

ر⁽⁴⁾. م11 تـــ ا

ছে (ব্যক্তঃ

. من بشكوال (5) وابن الجزري (8) والزركلي (7) وتحالة (8).

متناءا أقربيه القراءات،

المحمد جوء طالب القيسي:

~ € (1/45):

مس على عمر بن إبر اخير الكالي و ابي القاسم عيد الله بن محمد بن هبابة البرار وغير هما (. 76، والصلة 1/36) م _ ر محمد بن هبون أبو بكر القرشي الالتلسي ، قرأ على لحمد بن قاسم لاقليشي و قر بمصر

مسدن غلبون توفيه في حدود 110 هــ (غاية النهارة 1/817) معد بن عدر بن عبد أمر، و أبو عبد أنه بن السلم، الحولا أنها و غيرهم (الصلة 1/36) معد بن عدر بن عبد أمر، و أبو عبد أنه بن السلاء بعدو، المقتصل 1/155، و بغية المستصدر صل: من 36 ، و غاية النهارة 1/79، و التطر أبصة: جدو، المقتصل 1/155، و بغية المستصدر صل:

- 24 1/881 , e need lineline 1/055.

- . 98

- 1/26

--- 1/08S

غ عن وجود القراءات السبع وعلايا وهججها:

emile in a ser of

كشعو بالعنو إلى الذي دكر ناء طبع الطبعة المعتقة كما سيأتي (٩).

سه البياء غير واحد ممان نرحم له نذكر منهم: ابن خير⁽¹⁾ وابسن الجسرري⁽²⁾، مساه : ابن خير⁽¹⁾ وابسن الجسرري⁽²⁾، حساء : الكشوف بدل الكشف، وستاه مكي مسسه

النائل المنائل المنائل العادا القراءات المنع المنائل الم

المُعالِم أَمِيْهُ وَمِالِهُ وَالْمِيْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

- - Kamels.
- حسم الناسع في فيه باب العرشيات سبورة مسورة وكسان يوجه - سم قرأ بها الأنمة باللغة نص وصرفا وبالضيث وغير ذلك، ويبين
- - = عن و كان كثيرا ما يعتار الوحه الدي يعيل إليسه إمسا باللعسة أو - - عن و ما اللعسة الر
- -. عل يبدأ العصل أو الباب بسؤال ثم يبين الحواب ويعصل.
- أن قصوف المقروه ومن قوأ به ثم بيين حجة من قوأ به.
- -- -- 3:

^{- - -} دعى شير حه ص: 43.

^{- 3018.}

^{- .} مجوه القراءات للمدع وعلها وهجمها ٢/٩.

(ا) زالنڪس _{راي}نئا ہے۔

. (٤) غَفِياسا) نِد تي عجم د م1981م - 1041 عِنْس قالس)ا غَسسهم ، و1981م - 1401 عَنْس قالس)ا غَسسهم ،

ردة دم 7997/ــــ 81418 قس فسماع قعبك دناسمى ي رحمه : رقيقعة دن لبها تساويه، دغياسها غسسهم لمنعياً حصي

. (6) لسنال رأيدلمساره (5) فر فياذ يجامع (4) ج همما ترقاي (5) _{و لح}مقا مي مسم :شاد القا رماعه زد مي

ن-كا «الإسجياء الملحقظ بباتكا الله يءً «بيداً نأ نه طلَّا يمالنه أن مكنم عمد حستنيس دلوينه بالرئسال زمو زيكم لعد ببالهجال وبالمها هيلد هذا رهبس وببيال حدمي هم عقدمة الكشف: "وقد كنت أنعت كتابا معردا في معساني القسر'، «أت السبع) همت ليلاء وإلى المتالب الناسم ردة وكالمنا وأم المنجوب المنافع وي المنافع المنا (٢) منائلًا ديائلًا تمنيَّه ربياً دسم عنسم

من هذا الكناب أن يجعله جزءا هي أخره، فبه نتام الغائدة".

: لبا وبأ و هماقه بباتكا روجه هـ.

• هُفِيَالًا عِيْهِا مِكِي سِبِي تَأْلِفَ الْكِتَابِ وِيوَّهِ بِعَيْقِ عَرَا الْمُعِيِّ سِبِي تَأْلِيفُهُ . - مُعَيَالًا مِيهِا مِكِي سِبِي تَأْلِيفَ الْكِتَابِ وِيوَّهِ بِعَيْقِ عَرِيقًا الْمُعِيِّةِ فِي سِبِيهِ فَرِي

ملت يوناً والله يعاصم وأبي عمرو، وشبههم هي السيعة الأحرف التي أباح النبي صلى مُسمَّاً رسلٌ سِنستَى وه يها النام الله أيقِ رشًا شاء إلها بالنف لألما إلى الما الله الله الله الله : لَمِثَلَمُ إِنْ مِن دَسِاعِياً رَفِّهُ مِسْفُم عِيمَ سِائِكَا ذَبِهِ ﴿ مُنْ الْمُثَالُةُ فَرِهِ ﴿ مُ

معددان، \$64 ك دير 146 على 140 غيد 14 دعاعفر دق سمباً فعدام فعيامه دن المعيما بدر معرب م 1986ء على ويلم المربيء المرابعة شاف بمصفواً بينا أو البي البياء المربيء المر وموارقه أواراقة بملبع معد

3-31.

- 15/731.

- 11 1 E/91E.

.2713/6 .L.

- ingl 1/2.

- = FO Z/017

١/٥ نوجوه الهرامات السام و عليها و محجه ١/٥

I ala & Kulmet wy -c y of

يه أفلَّف خالفال ا وأ يق ١٠٠٠ عما و يعمل و يعمسا ربه فقلتم خالفال ا و المعند المالية الم لحم ملمنم الميه وأيقًا مغلَّف نأ مبع وأيمًا ببيسًا لم بالقو إنال إله على الحمد المنافع المناس إله ع

الكال الهناك ﴾ الأعبس قول القال المين المنابع المنابع بما درانة رائد المناسب على سأل على المنابع المناسبة الامتمنأ ريك من أنة لتمه دله النخا تمه النفا مم المعنه علم بهمم مسم

حسك والمن فمبسال مع الله المناع الميما الميمام المناعلة الما المعلم علم المستحدد المناسبة الم

لمه ولمكان بنه وسلقا عبيد ربياني شاهل قال سائلا انكام دردي بلمانا شاهل عبيد القراءات رأيدلمسها تنادا عقا بمائكك مبائك مهانك أورها أهي والتكاليف رائ مم مراتك من المعالمة رائ مم مراتك من المعالمة والمناسخ المناسخ ن----في إليه، وقد استشهد في كتابه بكتر، المتقدمين في هذا الف-----كسعفه دن فهمغاا لهفتنزا بيتاً الملسلال به يبثك بلك غبابها ببانتزا انه يكم م . مسمعاً قر مع في المخالف الإلمة في سورة الحصد.

. ميرة كييرة .

في الماعلة للداممة والناع بد الناع الماعل شابع القساءرة

، نۇشما دىلىنغىي ئىيىلا يوھم ئۇيقمۇ، ₁1979/سە1399 :تىنى ـــــ مىسىيە، (أ) فرالس أا فعيكم م يمعم قسم مقد

معالم منعبله ديم شايت _ __

معاأ سائك بهم ٤ (٥) وهو كثار أعبعة لأبي على الفارسي (٤) وهو كثار أقه الرمس المال ربعاد ريبوا لأعمد بسفت 🔾

ربيناً خَمِسًا نِهُ زِحَالُهُ وَالْمُوامِقُا رَائِلُمُا السِّلِمِيَّالِ الوقِيمِ فِي الوَيْنِ مِنْ المائِلُ الْمُلِّمُ الْمُلِّمُ الْمُلِّمُ الْمُلِّمُ الْمُلِّمُ الْمُلِّمُ الْمُلِّمُ الْمُلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّلِهُ اللَّهُ اللللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

-(206/أغيانها عَبِكَ المَعِلَومُا عَبِكَ). همد شاء عدا ساد عد ال عد ال عد العال العربية العربية في عصره ملا مال ع أوا أعر عال عدا العربية في عصره ملا مال ع أعل عالم - - Levy 18mKoz S/EBB, e lluscy limbel B/BBI

حداهد، و لأهمية الكتاب تصدى أه جمع من العلماء باختصاره، ومهم هذا

(٩) تر فياند ريم القفطي (١) والدر خلك أن (٥) وعيدادي وحد جدي خلوف له (٩)

عب ست (5) و غير هم. والكتاب ثلاثون جزء.

هـ عبل المهدوي:

Parthépi Danggétépi

م ابن عيل (6) و ابن الجرري (7) و ابن عطية (8) و ابن خير (9) الماسم، مرحم الفطي باسم: تعليل القراءات السبع (10) و ورد في الفهوس الشامل (13)

حسد لموضع في تطيل وجوره القراءات.

العل شرح الهداية للمهدوي مكانة علمية مرموقة مما جعلت بعض أهل

الكاء الكانف لمكي و الحجة الفارسي و كتاب المهدوي هذا: وكل على فواند⁽¹²⁾.

- : • £ &t£.

- c2 3/372.

- - C+ p/8ET.

S/8441.

- L S/174.

- 194. L. 194. 1/46. 1/46. E88.

مراي عطرة، عبد المولي بن عطرة، نحقول: محمد ابر الأجدار ومحمد الراهب، دار العمرب مرات لبدار، طلاء سنة: 400ممار1980م، هرا: 55 ، 19.

ال : على شور شه ميل: 31 ألا.

- -- 1/12 ...

ما المام المعالم المعالم على المام الم --- عسم عكنية كوبريلي وادمه استسرال المام المام المام فينكم مصد

معي في علوم القرار، ندر الدين الرركشيء تحصق ، محمد ابو القصمال إسر اهيم، دار الممرفسة ______ - * و33، و قد دكر للمهنوي في الثوجيه كذات الهرابة، و الصبوات الكذات المهدوي فسي ____ مسجو شرح الهدابة.

. تصبي في ترجمته: وهو كتاب جميل، ذاكراً، وليمت بانتك به عصريا فقسال: من يحضق في أدباء عصريا فقسال: من يوفي أو يحسب العاربي، على العاربي، فقلت له: وهو صحير الحجم؟

من على العوائد، حسن الاختصار، يصلح المبتدى و المنتهي ..('). من المناه المناه و عنفير الحجم: أي بالنسبة لكتاب الحجة لأنه أكد منه.

رد)، دغيلما ويه ؛ عنا رو يه . . .

: رِحَالٍ له ولعلما إنه ولتنا الكوب رحالهم بالتكاء الله شاهم روتا الماء م الباه الحما و في البعال المستفال، وبالتكري وبهما ما ببتك رونا المعمد المستفال،

منافع من بوغبوج دون ثعقید أو استرسال أو نكاف، بخلاف مسا همو عدد

. بالخال و المعلمان أنه فجعا به الإطناب.

بالستكا تحسية لا بالسلكمال على بالمعاملة الساملسة تجمعا بالتكرية بمكنك مدال الإطلب لا قيم بمكنك مداري الإطلب المعاملية وينقد مداري المادين ال

كيثر عند عنق دريث يه و دلها كالمحد تاوا يقا رايداً ولد " فياعوا ول ما عند كثير الماء و الماء

. المرا أورة المركات بالمنام فقد اطرد الهمن فرها "(3).

-- قي الصفات ما هو على - أهلي- (٩).

رياء هنه أعلَق م الله هنائك يم داماها بافتسا عا بوغي دلي يميه سنة ...

ـــ خدر الشاطعي: إذ نقل عنه في باب الاستعاذة ، و نص ابن الجـــري. ـــــ لــــي ذكره الشاطبي (١) في باب الاستعاذة من شرح الهداية (٥).

- إلمام الرماع المعلول والمهارا أن الأمام المعدوي كلامه الذي في المام المعدوي كلامه الذي في المام المعدوي في المدول المعدوي في المدول المعدوية في المعدوية والمعدوية والمعدوية والمعدوية والمعدوية والمعدوية والمعدوية والمعدوية المعدوية المعدوية المعدوية المعدوية المعدوية المعدوية المعدوية المعدوية والمعدوية والمعدوي

ما الله عنه النص المهدوي (٩)، و النص في شرح الهذارة.

الكسيا فسيمى ربيد فمكان عند كالكشران: سن عافي الله عنى وجسه إسدال المرابي المدال عند كالرماية التي المربية المنا عن المنابي ومد و مستمده على المالية والمالية المنابية المناب

^{. -} مسير و وچه التهاني: صن 8.

⁻ Tul6

^{- - - - - 2/92}E - 72E.

^{- 1/81}E.

^{- - + 3} S\004 表表 展表 的的

^{- 784}

^{- - - 1/89 + 69°}

معنى نين (1)؛ حيث قال: " قال الإمام أبو العباس أحمد بن عمار المهدوي: المهدوي: الحذّاق من أهل النظر في معنى ذلك أن ما نحن عليه في وقتنا هذا من معنى عليه العروف السبعة التي نزل عليها القرآن ... إلى أن يقول: إذ مد عليها القرآن أن انتهى "(2).

. تشب ينقسم إلى مقدمة و تسمين:

تعقيمة فبين فيها المهدوي تأليف كتابه عن طلب إخوانه وأمه كان إملاء
 عور عيه ما أخده عن شيوخه حادفا الأسانيده من أحل الاحتصار.

م ثقيم الأول وهو قسم الأصول فقد جعله المهدوي في سبعة عشر بابا معدة بعص المباحث التي لها تعلق في الأبواب المذكورة فيها، وقد سعاها عدم فصولا، فبدأ بفصل شرح هيه حديث الأحرف السبعة شرحا وافيا حسنا، فقد بباب قال فيه : هذا باب الكلام في الاستعادة والبسملة، ثم قال: ذكر الكلام على ما اختلفوا فيه في أم القرآن، و هكذا أورد باب الأصول كله إلى منتهاه حرد: القول في مذهب ورش في الراءات ويذكر كل ذلك بعلله و حججه.

م القسم الثاني وهو قسم الفرشيات فذكر فيه سور القرآن سورة سورة محتجا معدأ بالكلمة المحتلف في قراءتها، ونادرا ما ينسبها أو يصبطها بالحروف. و كر عال القراءات و وجوهها معتمدا مرة على الحديث و مرة على اللعة و حرة على التفسير وهكذا من أصول الاحتجاح المعروفة، و كان المهدوي رحمه على التقسير، و هذا ما ميز مدرسة حيانا يختار في القراءة أو في عللها أو في التفسير، و هذا ما ميز مدرسة تسمى، وختم باب الفرشيات بدات شرح فيه التكنير عند ابن كثير رحمه الله

خب محقق في رسالة علمية نال بها الناحث: حازم سعيد حيدر درجة محتير بتقدير ممتاز في الجامعة الإسلامية بالمدينة و كان تاريح مناقشتها في -1411/08 L-

عع الكتاب سنة 1416هـ/1995م في طبعته الأولى بمكتبة الرشد الرياص،

مدرين معيد الدائي:

م محبه القراءات:

سعصح في الفتح والإمالة:

مره هجي خليفة (2) ونسعه إليه، وكذا إسماعيل باشا (3) باسم: موضيح في مع و المالة الداني في مقدّمة كتابه: مداهب القراء السبعة في الفتح و الإمالة (٩٠).

- ح الإمام الدائي بمنهجه في مقدمة كتابه فقال : فهذا كتاب أنكسر فيسه - إن ل حتى – مذاهب القراء السبعة – رحمهم الله - في الفتح والإمالة في الأسماء سر عرها من ما جاء الاختلاف فيه عنهم من الطرق المعروفة عند العلماء - تمشهورة عند أهل الأداء وأبيّن دلك بمعانيه وأشرحه بوجوهه وأدل علمي ـ عـى حقيّه وأرسمه أبواباً وأرتبه قصولا وأحصر جميع الوارد في كتاب الله م شر سد وقصل و أتي به مفرقا حرفا حرفا وأصل ذلك بالاحتلاف فيسه مسع - حضوي عليه من المعاني والوجوه والعلل والأسباب من قول الأكــابر مـــن حرب والرؤساء من أهل اللعة والنحويين من غير استغراق ولا إطنساب ولا به لكي يعم نفعه الطالبين ويقرب فائدته الملتمسين ... (5)

د حسن الكتاب مقدمة وأبوابا.

حد تعيية بالجمعة الإسلامية ص: 280،

^{1904 2} ____

^{.653 1} _ _ _ _

___ عندن بن سعيد الداني، تحقيق وتحريج وتطيق؛ أبني سعيد عمر بن غرامة العمروي، - - - ب. ما اسنة 1422هـ /2002م، ص: 11

ك في المقدمة عن منهجه في كذبه هذا، ثم شرع فيمي سيرد الوات الما باداء الثدأه بعاب قال هيه: باب دكر بيال القول فيني تعج و الإمالة، وثناه بداب قال فيه: باب ذكر البيان عن الأسباب حسة نالمالة وتمثيلها فقال: اعلم أن الأسباب التي تجوز معها مُمَّة سعة: الكسرة والياء والانقلاب والمشبه بالمنقلب من تعدر الإمالة للإمالة والألف ينكس ما قبلها أو ما بعدها فسي حر تُأحوال والألف المتطرفة في ما كان على أكثر من ثلاثة حرف أ، وشرع يشرح تلك الأسباب بعللها كما نكر في

هت سرد الأبواب كلها مبينا فيه الفتح والإمالة ومذاهب تعدء قيها مع ذكر عللها وأسبابها.

حسب محقق في رسالة علمية نال بها الناحث: محمد شفاعت حى م حافظ ملك محمد درجة الماجستير بتقدير ممتار في حمعة لإسلامية بالمدينة بإشراف محمود سيبويه البدوي وكان ته ع عي الفتح والإمالة وبين اللفطين لأني عمرو الداني تحقيق (2,= -

حسع تكتاب أيضما بدار الفكر بيروت لبنان طبعة أولسى سسنة م المحمد عمر بتحقيق: أبي سعيد عمر بن غرامية عصروي بعنوان: الفتح والإمالة.

.22

تشيه عنى مذهب أبي عمرو بن العلاء في الفتح والإمالة بالعلل: عدر عمرو البصري بعض الأحكام في الفتح والإمالة خالف فيها بعض القراء،

مر تصري ما انقلب عن الياء أو كان للتأديث أو للإلحاق من الألفات، محو:

المسر نسوسي ــ و هو الراوي عن أبي عمرو البصري ــ: الألف بخلف عنه في الله عنه في المسلم عنه المسلم عنه في المسلم عنه المسلم عنه المسلم عنه المسلم عنه المسلم عنه المسلم عنه في المسلم عنه المسل

المعري الألف من: 'كافرين' المعرّف بالألف واللام والمعكر، حال كونه

على وزن: "فعلى"، بحركات الفاء الثلاثة، بحو: تقوى، وإحدى، ودنيا، و في المواتث فيها أو عدمه، نحو: في المواتث فيها أو عدمه، نحو: في المواتث فيها أو عدمه، نحو: في الفتح والإمالة، في الفتح والإمالة، في الفتح في الفاء، في المواتث في الفاء، في المواتث في الفاء، في المواتث في الفاء، في المواتث في الموات

منها هذا الكتاب. عدر العلماء هذه المسألة بالدراسة والتأليف، منها هذا الكتاب. عدر العلماء هذه المسائلة بالدراسة والتأليف، منها هذا الكتاب.

تحمر کے:

م مروكمان وذكر له بسخة مخطوطة ضمن مجموع في تونس (5)، وله نسخة مروكمان وذكر له بسخة مخطوطة ضمن مجموع في تونس (5)، وله نسخة مروكمان وذكر له بسخة الإسلامية بالمدينة (6)، قال الإمام الداني فيه: أما بعد: فإن

م - - - عرئ من:110 = 113.

ـــ ــ ت عن شيرحه ص:29.

^{.375 *} _ _ _

^{328,1}

عدر الصحابنا ـ حرسهم الله ـ تكررت مسألتهم وتأكنت رغبتهم في تصدييف عمرو بن العلاء _ رحمه الله _ في الإدغام الكبير، ر ئے عالمہ ورجو ہه...

تعب مطنوع بعالم الكتب بيروت لبنان بتحقيق:زهير غدازي، في طبعتمه - 1414مــ⁽¹⁾.

سعيرين خلف:

عى نوجيه القراءات:

ر لعجة:

نحرري (2) و الذهبي (3) وحاجي خليفة (4) وكحالة (5).

ت ني علي الفارسي وهذا أحد مختصر اتها.

ي عبد الله بن عبد البرّ:

وسعم من عبد الله بن محمد بن عبد اللر بن عامر النَّمري، القرطبي، إمام - حد دهره، يكنى: أبا عمر، تحمّل العلم عن جملة من العلماء منهم أبسي مسخى روى عنه بقرطبة، وأسي الوليد بن الفرضىي، و أحذ عنه كثيرًا مسن ر و تحدیث، و غیرهما ممن بطول نکرهم⁽⁶⁾.

تسم عبد كثر أيصا منهم: الإمام الحافظ الحميدي أبو عبد الله والإمام السن

معامسين الرجورة المنتهة على أسماء القراء والزواة والصول القسراءات وعقب السديانات المعسبي عمل بن سعيد الداني، حققه و علق عليه: محمد بن محقان للجزائري، دار المعسبي حص لسعودية، ط1 سنة 1420هـ /1999م، ص:36.

حر عمر من المكوي، أحد عنه العقه، و سمع سعيد بن يصبر و عبد الوارث، وأحمد مر سعم من سدو خلف بن سهل و نجرهم (الديباخ المدهب 2 / 367) ـــ عام بر مقوار، و التي الجنس و التي تحر سفين بن العاصلي، و أبي علي العساني، -- عه منس ص: 428)

ر موفقا في التأليف معانا عليه، و نفع الله بتأليفه فكان مع تقدّمه في علم الأثر الموفقا في التأليف ومعاني الحديث له بسطة كبيرة في علم النسب، فارق قرطبة وحال علم النسب، فارق وبلنسية وشاطنة في علم الأندلس مدة ثم تحول إلى شرق الأندلس وسكن دائية وبلنسية وشاطنة في علم حدّفة. من تأليفه: التمهيد والاستذكار والكافي،

مسمع عي قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء بتوجيه ما اختلفا فيه: والمسمع عن قراءة نافع وأبي عمرو بن العلاء بتوجيه ما اختلفا فيه:

مسر شریح:

عجر لارجيه:

المحرة:

هم مرحد (⁸⁾ و ابن بشكو ال (⁹⁾ و إسماعيل باشا (¹⁰⁾.

مر حدين عمّار بن محمد التجيبي:

و حسر حمد بن عمّار بن محمد، أبو عبد الله وأبو بكر التجيبي و محمد بن عمري عالم، رحل إلى للسية وله ثماني عشرة سنة فقرا علمي أبسي

. 370 - 367 / 2 أمدهب 2 / 367 - 370 . من - عربياح المدهب 2 / 367 - 370 .

_ بوجه من:42.

َ ـِ َ . يَدِ حَ الْمُكُونَ 221/1. مَرَ صِنْهُ مُرَضَّةً (معجم البلدان 7/5). - حمس وتسعين وأربعمائة الروايات وجامع البيان وأكثر مؤلفات الداني (1)، عردة، ثم رحل إلى مرسية فتصدر بجامعها للإقراء وأخذ عنه ثم النقل إلى - حطب بجامعها وأقرأ بها(3) إلى أن مات سنة 519 هـ(4).

قر اعات:

ستى تقراءات:

عره من الجزري⁽⁵⁾ وابن الأبار⁽⁶⁾ وكمالة⁽⁷⁾.

عدى سليمان بن أحمد النقري المالقي:

و مليمان بن احمد، أبو عبد الله النفري المالقي، ويعرف بابن أحت غام المعرف بابن أحت غام المعرف أبدو المعرف أبدو القراءات على حاله غائم بن وليد (8)، قرأ عليه أبدو و معاهده الله صاحب تصانيف، منها كتسباب شدرح

مع هـــ عن بي عبد الله بن بقاء المقرئ، وسمع الحديث من أبي على الصفي(النكملة لكتـــب التحق مفق ا.

و الطربية المال من أعمال مرسية (الطرب معجم الدادان 280/1، ونفح الطبيب 143/1). وقد الشاب المعطر المعطر المعلم بن فتحون واليو عبد الله بن معطر المعلم بن فتحون واليو عبد الله بن معطر المعلم بن فتحون واليو عبد الله بن معطر الموالدين 3/ 87 من المعلم الموالدين 3/ 87 منابة النهائية 26/2 منابع المعلم الموالدين 3/ 87 منابع المعلم المعلم المعلم الموالدين 3/ 87 منابع المعلم الم

.344 1 --- ---

88 3 ____

مساعر من المعلى والي نكر بن صاحب الاحتاس والن الي العبس بن الهبات معالمة المعالم الشعبي والي نكر بن صاحب الاحتاس والن الي العبس بن الهبات

المحروب المحل بن النعمة، أبو الحسن الانصاري البلسي، أمام كبيسر استئاد حسافط المحال المحروب المحروب أمام كبيسر المحمد الحسان بن محمد الحسان على المحمد الحسان المحمد الحروب الحمد المحمد المحروب أمان المحمد المحمد

(5)_ ه ۲۲ فند ما هم د ــ مح525 فند هذا ممعي يه هــ (5). المعاد فيعده نالا ولهنفهم لولخفعا أرهوشه ولها أرلااي زالا وتقم بد - قال ابن بشكوال: وقدم قرطبة غير مرة فأخذنا عنه (S)، وكانت عنده كتب

: يندا تامان أ

عمه تعنيل: تعني ذكر العلل والعجج والتوجيه للقراءة.

THE PERSON !

<u>→ Ē</u>.;

- 10.4Ú:

. والكتاب منشور في مجلًا إما إلى إما المنفرة ، فيقال العالم المنفرة ، والتكال المعدرة). ن مسنة غمله ومقوب بن إسحاق الحضرمي، وذكر له نسخة محطوطة خسمن الله المعلى المامل المامل المامل المعلى المعلى المعلى والتوجيمة

مُنَاسِمُنَا سَاءً إِنَّا مِنْ مَانِعَ لِلْهِ مَنْ الْمُعَالِّ سَاءً إِنَّا اللَّهِ عِيمَ النَّهِ عَلَم المُعا

المجال الما المعال المعال المعال المعال المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة

3 5pl.

- مع فو الحسن بن التعمة والربيع بن حرم (عاية النهية 2 / 148).

- Tier.

- - I 98

---- 1 956

\$6/1 فرايها ر 1/62 . 1/92)، الطر مسمة تصول شرح الهدارة 1/63 - - معروبرفر: 246 (العبرس الشمل محطوطات البراءات 1/201).

: ن من فقا أن بعنما حد

معد المدمع بن محمد بن عبد الرّحيم بن محمد الخرجيء من أهل خرناطة، مستمد الخرجيء من أهل خرناطة، حسم المخرجيء من أهل محمد بالمحمد إلى من المغلط المغلط المغلط المغلط المغلط المخركية من المخركية ا

را) بن هديل أن معهم القراءات؛ أبو الحسن (١) بن هديل (٤). عمد الميار أبو محمد عد الله (٤) بن علي بن إبراهبم الحرامي (٩). حمد تقرآن و مات منه 763 هـ (٦). وله كناس:

: بستما يحف

مسلك ابائذ نفاي نا رون بي امارا ذهبدا دا يقا ذوعا بائذ رساما سط خ بيسين رسف بمشتما بائذا انه رمس مارا له رقعه دشاه رقال الما المستمال بالمارات المستمال بالمنازلة على المستمال بالمنازلة المنافقة دشاه المنازلة بالمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة المنازلة المنازلة المنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة والمنازلة المنازلة والمنازلة والمنازلة

على الكثر المخال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المحال المخاط المحال المخاط المحال المخاط المحال المحا

الار من الور من الكاء. - - - من من ي 121.

مللسم يومِينا إله ألمّا نه بهته

من الموا التي اقيرة عذاية عد علماء الأنداس علم التجويد إد ألعوا فيه مؤلف ال معاد عليوة المنزلة، وكذلك غصوا بعض منائل التجويد بالتصنيف، وهي هذا المنازلة الميائد التحديد وهي هذا المنازلة إلغوا في التجويد ومسائله:

عول: من ألف في التجويد

ا فروعاً و الغد فوروع موري عن علي عن علي الما المورد المروعة عنه المروعة المروعة عنه المروعة المروعة المروعة ا المنافعة المنافعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المرابعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الم

ما إنمام الدائي التجويد بقوله: فتمويد القرآن هو إعطاء الحروف عقوفها المروف من المروف عن المروف المروف المروف ا مسيخية ولا العرف من عروف المعجم إلى مخوجه وأمله وألعاقه بنظيره مسيخية ولا المرفئة المنطق به على عالم عنوفته و فيئنه من غير إسراف ولا مرفقة في عنوب المرافقة كل في في المروفة ا

مستر مين العلماء الذين ألفوا في التجويد وتعريف بمولفائهم:

م من فأب القيسي: وأله في علم النجويد:

لهبي الضوء وأحقيق لفظ التلاوة بعلم مراتب الحروف ومخارجها

(6) لشاسب بايدلمسها و (5) فيلف رجوام و (4) رجمانها و (5) رجي إجهال سه و أحمانها و (6) رجي الجواري و المساهدية و ا

المُعَوِيدُه عَالِمُ فِي الْمُعِودِهِ.

المناوية أ مصد أر عدية لتجويد الدراعة.

7.6 606

اللاء في عام المراعدة العالم بي عنا في المراد المراد المالية في المالية في المراد المالية المالية في المالية ف

أنمه لقمهي رحيًا هباتك يحكم سقاً نأ نمَّه في يبك هَيملت تَميَّة بباتكا، انها نالا عدَّ

- أحسيه هي: - معولقه إذ هو الإمام الجهبذ في علم القراءات، ولا يحفي على أحد علو كعدمه

مسما المرابع المرابع

سساء" : رالقة طائما مراتلا في مقدمة كتابه لدلك فقال: "وأسساء " معرم ذكر الإختلاف: إذ أشسار في مقدمة كتابه لدلك فقال: "وأسساء من أكثر القراء "(2)".

ساستكا دباتكا ناك دبانكا دبانكا ريا في من مركا في المعال منه ريا ويا كال حراب و المعال ويا عال و و ما يو و ساست مي يجت سائك يه لماني در فكانت المناكل بانكا الماني هذا كناب المناكل در فكانت و مستحد المناكم بالكان والمناكم المناكم المناكم

اسا، قريامي بشكر مفكلتم البشكر، وكن بالتكر الاعتلام منتل يوناا انه مستر . في اسان و قريا النه مسترر . في استرري الاعتلام و التراي المنتل المن

- - - 3ZZ - 9ZZ

- . باب معرفة الحروف التي يؤلف منها الكلام وعاليها.
- داب معرفة ما المارق من الحروف والحركات وعال ذاك.
- باب الإعتلاف في حروف المد واللين والحركات الثلاث أيهما مأخوذ من الأخر وعلل ذلك.
- . لولك و لوباقال به و يصال تنافيم بياي :
- . عندُما أن كل نفقها يم
- تعبله دم ۱۹۹۲ م ۱۹۹۲ مند زیرای الاردن الله ۱۷۵۹ هـ | ۱۹۹۸ م. ۱۲۵۹ مند معمل المحمد ما ۱۳۵۹ منده معمل المحمد المحمد
- : رجا نا عبد ه
- المناسبة الم
- تاليانك عن أسماء القراء والرواة وأصول القراءات وعقد الميانات موادرات:
- من الدهاري غير (١) و الذهبي (٤) و ابن الجسرري (٤) ، وطباش كبسرى (لده (٩) ، المناسبة المناسبة الدهبي: الأرجوزة في أصبول الدياسة وسنساها أيضل
- . ١٩٠ ، ريم خغ پيٽڙي د .
- - 12 81/18, easy at the 12 th 1/75E.
- 508. - 5 48.

ب عب أحمول السنة وكذا سكاها ابن الجزري، وسمّاها ابن خير بالاسم المنوي

تما يَقُسمُ إلى مقدمة وأبواب أو فصول يقول هيها القول في كذا ..

م عنه عنه المنظومة نصيحة في التجويد وذكر القراء والناقلين عنهم وكذالك

منعياً بالأداب أيضل.

سناً، وأي التناع منافقة كما الثقام المناع بالمناء بن علمان بين علمان بين علمان بين مناع لسعة مسموعة على المناع على المناع المنا

من أسمة المرابعة الموا قال القول في سزول القدار،

ما المراد وأخراء القول في الأصرف السبعة وهكذاء

مراجونا بالمذلال و المنسال و المجوز و المناك و الأعلب النجوب من هور من المناك من المناك من المناك من المناك المنا

من كالمنطق طعل أن القران وأعلم وغضار كالروته.

. هُنَد مِنَا عِنَا القَرَانِ وَاللَّهِ مِنْ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ السَّالِ فِي عَلَيْهِ مِنْ ال

م من الله الله الله الله على المنافع على المنافع -

- معيد لا يؤخذ عليه العلم.

مَا مُوْ هَا يُوْ نِهِ وَمِن اللَّهِ اللَّهِ عِلَمُ وَمِنْ اللَّهِ اللَّهِ عِلَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

- ت تول في عقود السنة.
- ك كول في باقي العقود (1).
- ومن تراجع القراءات التي ذكرها، مثلا:
- . تمول قبول يهمز وما لا يهمز.
- عد الول في كفيف الهمز وشرك.
- ومن تراجم النجويد:
- · تعول في إدغام النون الساكنة والتنوين.
- ميد تعول في الفقة والنون والميم.
- ، که تقول في مخارج الحروف وتعمولها ،
- المسته لماسي لتسدره
- ري العضل و الإنصام و الإحسان
- المان عد المساب يوم عرض الطئ ا ومنسع علي النبر طول مكار،
- ا وستسر عيوني واغتفر دلائي
- ن الحجم ن المعنمي المشر والتوزيع الرياض بتحقير في محمد ب ن مجقسان معد الله على محمد بأنه أعله و أهله و إله الله على محمد و أله (E).
- 1999/ ما 1420 تنس ريا 14₀

- 🗘 أمل التعالي والثانا والمجسد
- والسندا عديشة بايطاني
- بارب المقني بأعل المسؤ O. فره و لا تملت پر بره بعشي Ö
- واغعر تتوبأ لمهامن فتأتي O

303 3 1 295 298 199 163

: عن تلاوة القرآن:

-ره در خور^{(۱}).

: الله و الإنقال والتجويد:

ن السقة ﴾ المجموع المجموع المجموع (5) المثار الميداء (4) تعليم بوجاء (5) وحاجم المجافعة (4) المتدورة المجافعة ميكنع و⁽⁸⁾ وأي أيسقا لا في المتعديد في معرفة التجويد لتلاوة القسر أي الأي وذكسره

: لهمه أ قريبُلا روم لا قريبِلا قريمك قرباك.

رق اعال عبد ن نامه عمد ربا العد (٥). الله المنافع ا المنافع المن كمع مواقه الإمام الدائي الذي احتلت موافاته الصدارة في كل العلسوم خامسة

للمسمقة فسية ينصح وهمكاً زك ما زا عروجنا يع مناً لم منا إن بالتن _ .

عد كل الإبداع وشملت دراسته مباحث التجويد بعمق. مسمة الغزيرة الأصيلة التي حواها كتاب التصور إد أبدع الإمام الدائي في هسدًا ما التجويل،

م مجولة واليس القان عالج لمها الإمام الدام مواضيع القجويد.

مر (8) والنسر (8).

• الله المحدو قدعة، بالتكار بعد الأبواب. • المحدد المحدد

. د ره د يون کيو چه چې : ۲۵:

- - - - O.

- -- 1, 909°

كله دراللها شاوي، وهمكسها به الها اله دله بقصه عصد عصد الهيفت بريون بدرون يود ه حد - = F7 1/899°

. 47،49: من ا 386/ _ \ 2041هـ أن دي على : 49،44. معالمعماً عَمَدُه درا مِنا لِين عبد وي الجروي، أحجان الرج البه المعدد الما المعروب على المعارف، #. ~ ~ LLV

في القراءات العشر 1/605ء ونصحف الممه إبي: التجريد.

حمد فيأن فيها الداني السبب الذي دفعه لتأليف كتابه.

م التحويد والتحقيمة عن معنى التحويد والتحقيمة عن معنى التحويد والتحقيمة عن معنى التحويد والتحقيمة التحام في التحملها.

سينة دو الماري الماري و الماري المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية والمارية والماري

عمر أن نعر أن السائس والسابع عن مغارج الحروف وصفائها فينين بعد أن ذكر عمر معاربين السائس والسابع عن مغارج الحروف والمطبقة والمحووف الموبوة والشديدة والرخبوة والمعلمية ألم أن أحدوف المدوف وحروف المدوفين وحبروف المدوفين وحبروف المدوفين والهاوي والمفحوف وحرفي الغنة.

المبيدة والمساوع فحسنا المبيرة المويع أم سواع والا زح الحال بيا بيء المساوية المارية المساوية المساوية المساوية المساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية والمساوية المساوية المساوي

م شد في البابين الأخيرين عن موضوعين هما:

در نعية الوقف، وعمنى الروم والإشعام.

مر منع الوقف وأثواعه ومصطلطاته. بالمرابع المرابع المر

من البديع و المنهج الفريد الذي سلكه الإمام الداني في هذا الكذاب جعل كل من من سيم البديع و المنهج الفريد الذي سلكه الإمام الداني في هذا الكذاب جعل كل من من من سيم المنابع منه.

مطبوع نمكتنة دار الأنيال، العراق سنة 1407 هـــ\8861 م، طبعة أولي عد عد قدوري حمد،

المراه المناه ا

: نَالِهُا ةَ فِكَانَ نِهِ (9) . مُبِينِعِينَ الْهِ الْهُ الْهَا الِهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّل

4: S

مايدلمسار (17) وفيلغ يجامع عند عادي عند هاجي فلوفة (17) وإسماعيل

النفرية قدا يقا أن أن أو أو أن المناطق وينافلنا وعلى الما أن أن رهم إن الما أن أن المن المن المن المن المن الم المنافع المناف

. 503. معريف عن :57.

--- Z/TEE1.

- 5/2/2 /2/8F.

المارة رقم 33. (تاريخ الأنب لمريم 2\893). مر ١/١٥ رقم 33. (تاريخ الأنب لمريم 2\893).

5/782 587/2

~____ ~__ 788 ~____ 5\788.

2.82p

- F Z/199

----ن بن نجساح، أيوداود:

البنأ به و دم و أعن دمن بالأ و أعن المال المحد الماسعة المعد و أعن دمن و 12 قسل المعد و أعن دمن و 12 قسل الموت و أعن دمن و أكب بندا الموت و أكب بندا و أكب بندا الموت و أكب بندا و أكب بندا الموت و أكب بندا و أكب بند و أكب بندا و أكب بند بالكرة المتحد و أكب بندا و أكب بندا المنحد و أكب بندا و أكب بندا المنحد و أكب بندا و أكب بندا المنحد و أكب بندا و أكب المنت المناه و أكب المنت و أكب المنت المنت و أكب المنت المنت و أكب المنت و أكب المنت المنت و أكب المنت المنت و أكب المنت المنت المنت و أكب المنت المنت المنت و أكب المنت الم

حست في أصول القراءة والديلة.

تالياً على المان بها الماني، وهو عشرة أجداً عاد وعدد أبيات من المانية أجداً عند أبياً عند أبياً عند المانية على المانية المان

به ابن الجزري (5) والداودي (6) وكمالة (⁷).

- 2 4 west:

المرابع أحمر به كتاب:

- - 32 - 071. - - - 175.

- - - 80S.

:نَأَلِقَالًا عِيهِمَة رِيهُ نَافَتَهُا نَبِيدٍ 3 - . بي غير^(۱).

: ريامسا نامعا ن رمه نو پون المعان السماني:

ن القوال إلى تعقيق معالم المقارى:

م نب اين الجزري (S) وإسماعيل باشا (E) والزركاي (٩).

المحملاً عند راقن و الجرائع في الجمال المحمول المحمول

مستعبد والنقل والتحقيق والفتح والفعر والإرسال والإمالة والبطح والإضحاع

- كرفيق والروم والإشعام والاختلاس،

- نايان هذه الأصول العشرين.

. (5) في مع اقال خله يضعم حصم

79:

نالحاطا بيا رحمه و (٢) عير جناا رجة همتقم جدار بالماشا بي هفاا رية و ي عدر المحلفا الماهفا رية و ي عدر المائي ماينايال رحمه المائية و يعارد عنو من من المائية المرايات المحدود المائية (8). المحدود المساهدة المائية المحدود

- - - 6Z9

ية رعر 1/54 (أهيرس الشامل محطوطات التجوط 1/54). معادلات التصديد 1/53.

معالمه وال الما و الما معال معام و المام و المام المام معال المام معالم المام معالم المام معالم المام معالم الم

بالهيأ لخميس يؤ هواتك منقائمها للعجاء وزأاقل كيجويد الخراب بالتكا للحماء

- شاديلها العيانة يهيمن وتالها المعلومات.
- . حيد اسكون ولمبيزاء.
- حس صول المدّ واللين وفروعهما وتبيين مقابير هما ومراتبهما والفرق
- عن أحكام النون الملكنة والتنوين.
- عد على المفضع والمرقق من الحروف،
- على تعقيق الفتح والإمالة بين العظين.
- مصد الآراء على المحكم في الوقف على أو اخر الكلم.

والأواسي بالتعامية الاحمدية العدد الرابع: جمادي الأولسي الكولسي الكولسية المحددية العدد الرابع: جمادي الأولسي الكولسية المحدد ا

ع يعيد من ألف في مسائل التجويد

سال التجويد هي المسائل التي قد تشكل على البعض إو يكثل فيها المسالات عب لأراء، لدلك اعتنى علماء الإنداس بها فأفروها بمصنفات خلصة ببيسون مسر – فيها، والذين أنفوا في مسائل التجويد هم:

: يمسيقا سالك نعياً خاس

· * عي مصائل التجويد:

: الكلام القرآن والكلام:

رايدامسيا و (۱) قرفياذ ريجام (۶) تراقون (۵) تراقان اراي المنتا ، محام المنتا ، ما د م

مرظ(⁰⁾. كو مطبوع سىة: \$1402مـــ\S891م، بتحقيق: أحمد حس فرحات، مكتبة

أن أن الماري المراري الم

ره القفطي) ه المرحد م

ماسنمال واسلمال الما إلى المائي إلى أعام المائي إلى المائي المائية ال

= 13.6 _7t6. = 3.075.

1 370Z.

2777/3

ت و عمل المهدوي:

: كي ممانال التجوير:

ن آن:

راق ، (6) في فعم (4) ويبنعا العيري (5) وتاييا لأميرا أو في أو في المعافرة و المعافرة و المعافرة و المعافرة و ا معالت رستال تنادا يقالب إسلما الما المعابري و الميري : رويهما فمعاد هي المعافرة و المع

منجه مالما من مظلم ف فظلم أ تنافع أ علم العلم عبظها المحالا الطهر في الظلام وظلم في ظمأن أنتظر الظهور الوعظها

: امده دنیاه به مخطوطین هما:

- 1961: Kry latel of personal control of the line lines.

- 1961: Kry latel of the control of th

١٤١٠ على من الكار

. 781

-- 041.

معمل لم سيبر 4/808. -- معمد برنط برقم: 400 مجاميج، وقد طبع هذا الشرح صمن مطبوعات مركز جمعية -- سي شعبي محمد سعب مرئوي، وعسر عن دار العكر بدمشق ط1 عام -- حد شرح الهدارة 1/59).

مساء مراعي: أو التازي: أمام المعلى المعلى (ت:578هـ)، ومنه المسعة التيونية التيوية (1). معد معمد التيوية (1).

: رويا 14 عيم، رو ____

م من المتجويد:

: الله إلى القرآن الكريم:

وهـ با بالـ تكا أهيس قبل على عناء للعا الدائي الطاء الله على طريق سبة الكتــاب إلـــه، من طريق البية الكتــاب إ المنافع المنا

اليمسة و قدمة و المعين:

هزا خالئ و همية هميونه و برائكرا الميا الميان المين كان المجه فيه و ذلك أبه

ما عنو ما عداء يونو من حروف الضالاء

عمد الأول ثلاثة وعشرين أصلا، والأصل عنده هو استعمالات يفصريفات معنى المرتبط أن (يغيظ) و (يغيظ) و (يغيظ) و (تغيظ) و (تغيط)

عد. ومن الأمثلة على هذه الأصول:

ر تشن) _ _ (تشن)

- (Lad)

🚃 (क्लिंस)

🚅 । কেন্দ্ৰ (।বেল)

کے و المشرون (الحظر)

مسمع الأصول المطردة بورد الأصل، وقد يذكر معناه، ثم بسورد معسفر، من الأصل من القرال الكريم، وقد يذكر ها كابيا إد' كانت قايلة.

1/38. منش مصمل (ويماجم الرآية – مجامري)، تسفير شمار 1/38. 20 012

- تحسم الثاني فتحدث فيه الإمام الدامي عن الألعاظ المنفردة، و ذكر فيه إحسدى - حسو هي:
- الطهارة كانتاع كالمُقاظا كامن الطهيرة كا، تُظهرون ٦. أطفركم 8. والمطا ما 11. الطي 11. تاطي.
- المسيميم تعملت على : رائقة ، والمثال بمالا لهية بملته تعايباً، حبائتان بها علم المستحدة وعاملا محد المستحد والمثال والمثال والمثال المستحد مثالياً والمثال المثال المثال
- البر تسنالة لم يجيلتم لتصيد شمائع في السمالة يم اله لميائمة له يد شمائع في السمالة الله في المناف ا
- عر الطام فقي عظمي الطي الطهال الأجل غلظة وعظما

ن يو يوسف (أمساردي:

المستمنة ويرن الما يرنزي قبله أو الما أنه ويما المالا في المسهدي في المستمنية ويان منصف المالات المالية ويان منصف المستمنة ويان وي المستمنية ويالا وي المستمنية ويالا وي المستمنية ويالا وي المنتفضة ويالا وي المنتفضة ويمال المنتفضة ويمال وي المنتفضة ويمال المنتفضة ويمال وي المنتفظة وي المنتفظة

(†)___ 450 تنت يعب ذـــــ

و صن التجويد:

تالهتافندو سفويصا إتراغه ربغة تريم

- - == (S).

و إلما إن سعود الأنصاري:

الم المناورة

: المحال في القرق بين المين والصلا:

1₂₁°

عن النظاع النال النال والظاء:

المربيري و الأربعة الماد ب يتكرب عنه قبل السبيري و الأربعة الأوام. ____ إلى السبيري و الأربعة المادة (٩).

क्री विकास

م على حسائل التجويد:

عيد تراء المشددة:

______(g)

: د البيئة المنافد ن؛ نامعه عد عص

- - حث التجويد:

م محموق الحروف: م الله الأبار (1) والمقري (2) ويتعلموا (3) لمثارة (4) با بنا تد م مدم و (4) و المقري (5) بنا تد م م

: يعالمسا نامله ا نبه ديه نو حد

التجويد:

: سأويما و يغم م

م ما عبل باشا(6) والزركاي(7) وكما تفاق)، وورد ذكرها كذلك في الفهرس تر في نسخة مخطوطة لها بدمشق(9).

مفسماً إلى مريات من المسكرة به قعي عممه : رقيقمني درالبا شهريب في مصد

--:+041 -- \48614(01).

: ظالم رُبُو غَوْدًا عِنْدُ إِنَّهُ اللَّهِ عِنْدُ

المُعِولِدُ:

<u>ক হু, শ্ৰেষ</u>্ট (মিন পুটিনিং:

. (١١) بايار بايدام. ، ع

منام المامية المعال ومهما المهم والمعالم المامي العراقي المبار المامي المامي المامي المامية المامية المامية الم

ر 31) 1980 نوستاع و الم

.364/١ تلما ست م

Z'00E.

. ٢/٢٩ ن ينضا و لنخيا ، ٢/٩٥ هـ مع مع

. اع5انيم قبيع يا على ال

=== E\00p = 10p.

- F 1/619

معند عرب عرب (سابقا)، برفم: 66، عنمن مجموع عرابطر العهرس الشامل مفطوطات التجويد ١/٥٥). معند فننمل 3/103.

~ 13051.

--- 3/11·

- - عمد الأنداسيون الذين الفوا في علوم متعلقة بالقراءات

حد من غيرة اليه، و هو مطنوع بمؤسسة الرسالة بيروت بتحقيق: حاتم صالح

- - 2041 A-\48615(1).

: الضال و الظام بين الظام والضاد:

من على الذي ين الطاء والضاء من حيث المخرج (6). - على الثناء المتواع (9) وعاجي غليفة (4) وإنتداع (6) والركاي (6) على الشارة المتالية بالثناء (9) المناطقة (9)

من الله المناهمة النجف بتحقيق: طه محس وحسين أورال، سنة:S791م (8).

: تابعه ي دهدي ي هيست

معائل التجويد:

عنظاء عنظا زيب رقيفا بو مصي

ماكر الكتبي (9) وابن حجر (10) والسيوطي (11) والمقري (2°) وإسماعيل

(۱۹) درجه م

6/12. 5/804.

1/611.

130/2

6/71.

۵/۱۲ خمت ۱۲۵ خمت ا

1527. 1527.

متعدد من ألف في الرسم القرآني وغيطه

المعه دريينلكم ردا شعيما اتم تسي حج المنا بالكال أنه مجالياً المعربة البالغة في حفظ كالبالم المعالمية المالية وها منها المد دوال أقا بحد مناسبة المناسبة المن سعاسة أن اعتب بها علم الأندان تأيفا: علم الرسم والضبط وأوقياء

ريدًا إلى المن المن المنا الله المنات المنات

راً) متفالت و المسايقة بسياة تنقفا و ايس در المثمل مصمد المساها . مير مراي هيئة كتابة الكلمة القرأبية وحروفها بالصورة التي كتب بها

محمد ومصعورا لذلك قواعد وأصول يرجع إليها في علم الرسم وألفوا فسي جمسع لهم المسارم بياست وحمل الأيداً من الكلمات القرارية التمي عملي مرسسومها

م الحد موافات خاصة، وفيما بإني ركل العلماء الذين ألفوا في الرسم.

أربسي عالب القيسي:

تعلق ألاا هم عن الله من عولام، والحيمة لكل قريق:

) - = (S).

دنملمنا مسد

(6) راجنة اعند رفع مناسخة (8). سلم ابن عركة بالأ⁽⁵⁾ والثال المتداعيا، (⁴⁾ تاعقال (⁵⁾ وورد ذكره بأسم: على

. SS. مون الطمأن في رسم وصبح أهل ال إلى الجال أميان الواشع المراكب الول الكناس الجور الرامي - SS. م عم حمد الصبيى، ملتوم الطبع و النشر: عد الحميد أحمد عنفي، مصر ، ط1، عن:27، وذايب المحلور في رسم و صنط الكتاب المدير، علي محمد الصنباع، قراء و بعجه و أدر بندر بسمة:

-- (= 6/912-- +. · E/91E.

- - E S/172. --- 9/1172

- · · · E\81E

- تست العلماء الأنداسيون الذين ألفوا في علوم متعلقة بالقواءات

النافأني يسمسا

المسالاً المناء المناء المناعظة المناعظة المناعظة المناعظة المناعظة المناعضة المناطقة المناعضة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناعضة المناطقة المناط

مع الإسقاط والإزالة. والمقصود به هنا: إسقاط الألث مس الرسم

. برتک کی ا

عمر المنا المنا المنا المنا على خمسة حروف هي: حروف المدّ الثلاثة الألف م تجه، واللام والنون⁽⁵⁾.

المهدوي:

تهالحمأا بقطعه مست

معه إنه الزركا_ي(٤).

المناعدة المناهدة على المناعدة المناعد

ت كي عي المقطوع والموصول.

• لينا شاعيُّ وإيا شاين _{بي}م _ = =

م تعرب في المهمول.

- من الزيادة والعدف.

غرب مصرة في ألامصار عمو ويغما اليوس اليوس المعادق فمصر المعادق فمصر المعادق الأمصار في المعادق المعادق فم المعادق الم

م.15 - SE. من الا - SE.

^{2... £ 815.}

- - في الحنف: لكر حنف الألف.
- عي أيمر أين أمج أمج . - عي الموال ي
- . عبر أف الرميل.
- م حروم اختلف فيها مصلحف أهل الحجاز والعراق والشام. --- حروم اختلفت فيها مصلحف
- E- .71). العربية، القاهرة في المجلد التاسع عشر الجزء الأول شهر ربيع الأخر (من معهد فراجه وأستوا وأحدان المناب والمنابع والمدوء وأشره في مجلة معهد
- ام ۲۵۴ منتما ۲۵۶ منتما است. خسيرعه الرسائل الكمالية في المصلحف والقرأن والنقبير، وصدر عن مكتبة سيه عمن النحقيق المذكون: محمد بن سعيد حسن الكمال ضمن خمسة كتب

في الموجب لاغتارف القراءات وكثرة الطرقي والروايات:

- م حصي مخطوطتين الأولى بدبل (2) و الثانية بالعراق (3). مكره أحد من أصحاب التراجم والمشيخات، وورد ذكره في الفهرس الشامل،
- -28615(*). قريبها تالمفهمها بمهم فراجمه بإمامنها والند بتاعة فيقعته ويعم
- . ما الله العلام المبعة ما هم إلا نزر يعير من حصع التصاهم الساس. حمد الأوحمة إلى المناب المن المنافع ال · أ الله الله على الأعرب المعبسا العرب الأحرب المنت الم نصمه العرار، ومُلَّعُهُ وَيَنِي وَيَا الْكِتَالِ عَلِيمَ الْأَحْرِفِ النِّيِ لِنَا الْكِلَّالِ مِنْ عَلَامًا لِمُ

^{. 1/99} مَيَامِهَا كِي شَرِحَ الْهِدَاءِ 1/99.

معين (المدرسة الإسلامية)، برقم: 4/2/02، صعب مجموع (انطبر العهبرس الشامل . (29/ نادا عا نبط بلعم بأملنا رس بوقاً) (8)3653 مق رين المنا من المناها من المناها من المناها من المناها من المناها من المناها المناها من المن

^{- = = 1 (+} C = C: TSI - SSI) (tiel lang thin L 2/781). 1/62)

ت ادامقال مقلعه و معلى في الخوا في علوم مقلعة بالقراءات

مجهد عن مجاهد باقتصداره عليهم دون زيادة أو نقصدان، ثم تكلم عن بعض مبهجه

تروستهجاً! كاسعم زي عمداً زيو بشمهي يه 🖚

- معمر خمسة أعوام، توقي في حدور سنة SAA هـ (3). ن مربي معا حمد دلكباسم للفعات ناكره د(٥) عربيد و يعاماً عرب معد رو حمد و سفى السنعيا رنوري و رزية ما يمعل زي البيا الله البعد زد لنفي مد مد مد م حص من يوسف بن أحمد بن معاذ الجُهيءِ من أهل قرطبة، يكس: أبا عبد الله،

:نامئد سفسمه رړه ېس له ځاره هي و محمد

: بعدما در

: لباريال تمثقه بانت - . كو له عدة نسخ مخطوطة بتركيا (8) وسوريا (9) و البوسنة (10) ومصر (11). رسي سوفاً رهم مي كن ، (6) يوكيس ما يغي ، (5) قالصكي ، (⁴⁾ ليثاب رايدنس ميد

مناه سفأ هني فيها المؤلف ما وضعه في كتابه ومنهجه فيه، فذكر أنه ألف هذا

١/٤٥٢٠ يو ياليانية المهوري ١/٤٥١٠

مر المالة S\S\A فلسط عند الرحمن بن عبد الله بن عالد و غيرهم (الصلة S\S\A). ي عشام بن وليد صلحب أبي الطيب بن كلبون و سمع من: أبي عيد الله بس أسي

٥/٤٢٦. لينايم لمجم لمؤلفين 3/977.

-- F I DZ

حمد صرفت على طداعته ونشروة لذارة الشاقة والشر بجامعة لإمام محمد بن سعوده معالي، فؤال سركيل، نظاء إلي العربية: محمول فهمي حجالي، راجعه، عراقة مصنفى 1 6 J E

. الم المعلمانا بالم يمم مي 5071 - 18861 - 1/18.

-- بعد ع√1\1 (الفهراس الشامل مخطوطات المصاحف عي:4).

- م _ هـ رود بر قبر:S8TE (المصدر نصه من:4) - - - - Ex: YOE (land in a C: 4).

- - = + rang (learly sent of . b)

- خيانة في مل وسم بالمعتضرة إلى بإليارا والذان أبركانة درامته منصمم بس يوه - _ _ _ وأما 'لأبوانت يوها بباتكاا تباه بسمهم زيوانت يوها بباريالا لما] _ _ _ _
- باب ما رسم في المصمول به المقطوع و الموصول -
- باين دكر ما رسم في المصمصة بالهاء والتاء.
- علب ذكر ما رسم في المصحف بالواو والياء والألف وما رسم بغير ذلك.
- باب حروف من الواو،
- شاه ليا إنه وي كان لتمثق لم يبل.
- بعد ما روجه نفاله وسی له بید می ایم بید می ایم بید می ایم بید می بید می
- .ه. کن لنمخ له رو چه سفال پیغی وسی له مید .
- سام به المحرور ا
- حير الياء وهو من عام المرسوم. • حب ذكر ما يوصل بغير واو ويوقف عليه بواو وما يوصل ويوقف عليه
- حر واد. - کے ما پوصل بغیر آلف ویوقف علیه بالألف وما پوصل ویوقف علیـه
- مناقع أنه التوارية في القامة . تاسمكا فالسخارا شادلي نه دليال مفسما ربة مس لم سكس
- مراسة. وأ لهيهٔ دلماما مفكاتفاع لهمس فيعيل يركن لهبابي ع فملاا مفايمة عدم -معتقب وكيم تنمس مبيابي المصاريات المصلمة به تنمس مبيري بمقت
- سنة بس لم دفالاً و واياً و إلمان و المناع و الأن من المن المن المناس المن المناس المن المناس المن المناس و الم من سس من المناس المناس المن المن المن المناس المناس

مطب وع في مجلة المورد العراقية ، في عددها الرابع، المجلد

:رمانا نبعت ر ــــــ

: المعارد فعلمه وسي ريد وحد

رة). وجراجياً المنها المنها الرجراجي (⁽⁵⁾. م ي غير واحد منهم ابن الحزري (1) وحاجي خليفة (2) وطاش كبرى زادة (3)

هبسطاً لعم (١) بانتكاء أنه على المستعل م الرسم والضعط على هذا الكتاب (١)، مما أحسم م من المنظومات الحرار (6) الذي هو من أحس المنظومات في رسم ن الله يه الله الله عن أجلُ الكتب التي ألفت في الرسم، والسني كسان

مف معمداً المعند بالكر وقعال مفصوما وسم المصدوق

مع لتي في رسم المصنحف فجعله الإمام الداني أبو ايا وفصبو لاء وأبو ابه كمسا

- 909

Z 6081

- 4 S/8p.

(S37/S نيليما أغلية (غلية الميلية S/78S) ريسة المهجل وغطا عدما اعتدار ومالحجا ريا اجتلاء وراحمه المحد يباعم المعدد من محمد من أدر أهيرم الشريشي الحرابي، العلامة المحقق، كال أماما في مقراً الإمام تاقع عامه م عد معار ثمانين ورقة صغاراً، والصغير أقل من ذلك وهو مقال أربعير ورقة صعاراً. م عند ورقة 21. وركو الوجواجي رحمه الله أن المقبع مفتعل صنعير وكبير، والإهلاق مكر المعال المعال المعال المعال الرحل اجرا محملوط بالمكناء الوضية العاملة --- - . 889.

- - =- , t. 6: S.

- على من جمع القرآن في المصمعا ولا ومن أرغه بين اللوحين ومن كتبه - على أن المسال فضن الأدامي وأين الما من المنه فضن بكل ولدى قباعسا على الما المناه
- . تابيًا ﴾] و فعال؛ نفطه له يع يس له يع: ــــــ
- . عنه الواغ لم يسك أرايتها داياً عنه تعنم لم كل على حد مديد
- ٥٠ يبك ريفعماً وأ لونه لهمنمال دُلفنكا واجاً هنه تنفنم لم كن
- ويسمال ألفظا رك مفالا شابئي بس لم حد من
- ولم الله وليه تاليُّه من له كل مقد الأصل.
- الله على علم عنه أحدى الباهين اختصارا أو ما أشت فيه على الأصل.
- . في مولا زيبيلنا على مراد عيد عيد دليالا شعب له <u>حلا التابين الهم</u>رة.
- ق) مها ناليها وأ ناقر قال حسى رفع وا والتين لم يحذ بول.
- باب ذكر ما تعميه الأصل فيه وأوا على لفظ التغييم وهواد الأصل.
- أ السمقالاً على مسلدة يُمولاً قي يسم عاجاً حيف شمس لم يخذ بباب م
- ٠ المعالمة الهمن والكفأع فيمواا يكن بيان 🖘
- ، يغمل وا ها شا وني شه دليال وسي لم يك بيان 🚘 😅 .

کے اخری،

- باب ذكر ما حنفت ممه إجدى اللامين في الرسم أمعي وما أثبتت فيسه
- عي الأصبان. من يان ذكر ما رسم في المصلحف من الحروف المقطوعة على الأصبان
- و أعلام العظاء العملة على العملة على الأعمل أو المحامد من ها عال لكل ما يا الأعمل أو
- مياد عليا الآن الما المعالم الماد ا

ن أسمالًا رَبِعً سِنَسِمًا فِسِبِمِم فِيْسِالِي اللَّهِ العَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

. قارما! قعنم .

والجاً الحباتكم نامم عمد أعمد المعان 1940/-1359 تم الحب عد المعان المعاد المعان المعاد المعا

و المامعة و المامعة و المعالمة و المعادة المامعة المام

ما المعامل المعمد بن سعيد بن محمد الموسع، والمرسع الموسعي، والمرسعية وسما المرسعية المرسعية وسماء وسماء وسماء

منع في شرح المقنع (م). معنا الإمام الشاطبي في رائيته المسعاة: عقيلة أثراب القصائد، وستأثي معنا

:5لجا ن؛ نالبك 🏣

. داعة د

والمراجع المناوية

ر عند (ف) والداودي (۱) وكمالة (۵).

· الآليين (رسم القرآن،

: رئيبين: يحضم إ

(أن) الله علم الرسم وبعض مسائل في الضبط، وهو مشتمل على جميع القرآن (6).

321/2

ما المامل محطوطات المصلحة، هن: 13. . ما المروي بمورد الطمار، لابل عثشر، محطوط المكتب الرضيعة ، الحاسة الجرائب المساوع المروي بمورد الطمار، لابل عثشر، محطوط

1/802.

علماً ومجمع وبيلم درالشين عمداً فرارا التنسير، توفيق در اماءً: أحد شرال، طبع مجمع العلك عبر أصرار في شرح صنط الحرار التنسير، أحداً (000 أحداً مرارة 30 أحداً مرارة 30 أحداً العرب، العزب، العزب، العزب المدورة، طراسة: 1450م (000 محد حد

- منجامعة الإسلامية بالمدينة بتقدير ممتال بتاريخ:6/6/141هـــ⁽⁴⁾. عَجِهِ عَلَى السَّالَةُ عَلَمَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَحْمَدُ عَلَالًا لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ أَلَّهُ عَمِدًا عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَي (٤) يَهُمُهُ إِن عِضَالٍ اللهِ عِلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى

ت المحال المحالي:

(۲). م 564 نس تناء ،⁽⁶⁾، پېښې د کېږي. مسيام الحسيم أحسبه أو الكثير على أبي داور ولازمه مدة سنين (6)، قول عليمه أبسو مسل مقرئا مجوَّد متصدَّلُ الإقراء ذا حظ و افر من العربيسة و الأداب، ولسه خي بن محمد المرادي، من أهل بلسية، وبالنسبة لليما كان بعرف، يكنب.

عبد زبوز في رسم هجاء المصحف، رفعه إلى الأمير أبي علي الحسن بن عبد

م نبن الأبار⁽⁸⁾ والمراكشي⁽⁹⁾ والرجراجي⁽¹⁰⁾ والفرّار⁽¹¹⁾. ليندما نه رسمغ له عميان به 🗘 لنسييس يها تزيد 🛋 لالسبع ليلغ واستعقال والحفة 🖒 الليعدي نء مضماا رجة حسة

TITELL.

١/٥١) د نيا: 4964 لمصدر نفسه ١/٥١). . (15: يتم مضلمها شاله يطبع أعلنا) 830/1: وفي: درمانا /ريورية).

-185: له فلهسمال قنظنما قيمكالملا فعملمال قيمل المحمد

م ١٨٤ أم الما في المصد بن البياز وهاؤم بن محمد (عابرة المهارة ١/ ١٨٨٩)

7/5 قلمعتلا باليناء لسميا يلفنان ، 574–573/1 فيانونا، غيلاني ، 112، 112/3 قلم: . محمد بن أنوع الشاطبي وغيرهم (غاية النهاية ١/٩٨٥).

- 115. E/O15 - 115. 7.7

- - TET 187 - - 3 f =0:504.

- - - Led: 16.

ن جنام الشاطبي:

: عَمَا وَمِنَا إِنَّهُ عَيَّامِكُمُ بِالِيَّ مُعَدِيًّا

ه اين الجزري (١) وابن القاصع (٤) ويساقون الحموي (٤) والرجراجي (٩) على المعاري (٤) والرجراجي (٩) على المعارين الجزري (٩) والسبوطي (١) وجاحم فليفة (٩) والمعارين باشا (٩) وغيرهم.

لهالمس الحلام المنطق فيناكما إسار ربي عالميقعا المسار وكذا ساء المنطق عد المنطقة المن

له لسب الناسنما بال أقليقم شيمس دعالمقا سابي أ قليقد : المسالم

م بي باسم القصيرة. م

: شأا همعى رألة دعماقما رجنسا ربي عالمعقاء بارتأ قرايقم هسف رجباماشا لعمد. (01) كوبا ربي أنا بمس المماقما روباس المناسقة بارتا قريم عالمعقا بارتا قليق ت

م أرام الشاطبي هي هذه القصيدة كتاب المقمع الداني وراد عليه كامات قايلة، من خيانة كما ذكرها الرجواجي(١١).

: شاه حمى رحمه اش :

حيدة حياة المناع : عيد إليان والمناع ، في المناع ، والمناع ، والمناع ، عيد الناع المناع ، والمناع ، والمناع ، مناطع ، والمناع والمناطع ، والمن

-- . 2\alpha\s.

- .Cis :S.

Z/04.

- Z₁791.

- 5/6311.

حرفي 2/828 حرف المصائد في أسي المقاصد، الفاسم بن فيره الشاطبي، مطبعة بال الكش العربية الكرى حديم مصطفى البلي الطبيء و حوبه تأثاهرة مصر، منه: 4130 هـ /1161 م، صحر مدي أور عان، عن :125.

(2) بالكال أيكال بملفئني لوثالياً ﴿ فَيَنَامُ وَهُ لَيْنَالُم وَهُ نَافِلُوا إِلَى اللَّهِ وَاللَّذِالِ اللَّهِ وَاللَّذِي اللَّهِ وَمَنْ اللَّهُ وَمُ لَيْلُوا إِلَا اللَّهِ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَمُؤْمِنًا بِاللَّهُ وَمُؤْمِنًا بِاللَّهُ وَمُؤْمِنًا مِلْهُ أَلَّهُ مُوانِدًا اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّالِقُلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّذِي مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّذِي مِنْ اللَّذِيلُولُ مِنْ اللَّذِيلُولُ مِنْ اللَّلْمُ اللَّهُ مِنْ اللَّذِيلُولُ مِنْ اللَّذِيلُولُ مِنْ الللَّهُ مِنْ الل

عبد الدائية والمشات على المبلحث الإثنية:

فسمامياً قامام رك لوينه هبانكا شا للفع بعديًا جلد عنا به لهيغ ركز، تقميم منأيقنا بالعثد ومع بد منأيقنا راهئد ومع بد منأيقنا رقيمها ومص

ئالىقا ئام دۇرىكار يەن يىلىنىڭ ي

التيام لمه يغي سفاما حايث السور.

لهماسًا لهيات لمعن شاملاً في كامات تحمل عليها أشاهها.

ماليالة.

منا المعاد عيث ما ووصل أينما.

ناه من التانية ويثا شينك ريثا ها ها المانيمة من المانيمة من المانيمة من المانيمة من المانيمية م

معمع في حمعها . المضافات المحتلف في حمعها .

• تصيرة مكانة علمية مرموقة ومنزلة بين كنك الرسم كبيرة لأسباب أهمها: • من علمها الإمام الشاطبي فهو من الألمة المبرزين في علوم القراءات ومسا

- با تصائد من: 203. - من هن: 231.

- _ شطم هو نظم اكتاب المقنع للداني الذي هو من أحسن كتب الرسم إن أم يكن حسها وفضل الداني وكتبه معروف،
- عمر العلماء في شرحها مما يدل على مكانتها العلملة الكبيرة، ومن شروحها: من 808 كانته براية المناقد ال
- مغممها المس : ناهضه (826 : ت) بالعقال زن عممه عندا بهت يوا المصرية -شرح المقبلة.
- رجى الضما المصد أبي يهذ أحسان إلى الحسان الموما الميمان الوصية المحرة المسان المومية المسان المومية المسان المسان المسان المسان المسان المسان المسان المسان المسان المان الما
- ان العسام المنطقة المن عمم أن بالمثن أن يها المنط المنطقة الم
- مغاصمه لوباعده أ قفق هذر و يبكا لآيو بعا بشكا إن قعبلهم قد يضم مستطفي مسرو في أجوبه بالقاهرة مصده ضعنه مجموع أمتون في القراء الم

من من العلمية، الأولى برقم 688 و عندي سخة مصبورة بالميكروفيلم منهاء من حي- و ويثلثة برقم: 688.

المعارضة العربية في علم، اعداد مركز الحدمات والإبحاث القافية، عالم عد على المعطوطات العربية في علم، اعداد مركز الحدمات والإبحاث القافية، عالم

. 87S : يم فلمستا ، فرنة سما مبمكاس) ا فعممار حسم . 87S . 1159\2 ن يملها دفيق . 31 S يم سصليمما شام بأصم

ريداً كا لعبضا إن أها أن دريقا القرآني

معته أو سكون أو مدّ أو تنوين أو شدّ أو نحو ذلك (٢). عرد بالصبط ثلك العلامات المفصوصة التي تلحق الحرف للدلالة على حركة

محممة، وفيما بأني ذكر للعلماء الدين الفوا هي علم الضبط. محسما وجعلوا لها قواعد وأصول تحكمها وألعوا في جمع مسائل علم المنسبط تاكر كما علماء الأنداس بحصر تلكم الحروف التبي تلحقها تلك الحركات

:روانا بهد زو رحم

THE PERSON NAMED IN

🚅 न्या शिक्षप शिक्षप्रीः

مباري يقط إعجام ونقط إعراب

م قط الإعجام فهو نقط الحروف، التغريق بين المشتبه منها في الرسم، كنقط

الكف رقية بدشكائي دائلًا لمقنى ، «تمث ي، قلمف ديثًا»

• م عَطَ الإعراب فهو نقط الحركات التفريق بين الحركات المختلفة في اللعط،

* 1 Mid (5), ما الثكل فهو نقط الإعراب: أي النقط الذي وضع التفريق جين الحركات متحة نه في فوق الحرف والكسرة من تحته.

كتب في بيان نقط الإعجام ونقط الإعراب(الشكل).

----:e01.

ة يحافقاً وفيريعاً فسموناً إذا وي في الحرب عند أنحي أقر ما وي علا أنص عدد الحرب الما المرابعة و محد

م عبه في كتاب المحكم (4)، وسماه كتاب: المرسوم (5). حسم فميه خليفة (١) وإسعاعيل باشا(٤)، وذكر الداني في أول كتاب السنقط

المقنع: ﴿ إِنْ الْمِقْنِ الْمُعْنَاعِ:

م عمر يابا وهي: منعنعة للذي بذيل الفقيع، جعله الدائي في الضبيط وسماه كتاب النقط فضعنه

- talala. علم عن نقط المصاحف أو لا من التامين ومن كره ذلك ومن ترخص فيه

معاني وينافع الحركات من الحروف وتراكب التنوين وتتابعه.

. المروف على المنافق المنافق المروف. المنافق المنافق

.لهنعب لمع قنكلماً نعناً بحكم بحد الم

مدعمال يطفها إحكام المظهر والمدغم.

. شا يمها زيبلا بالامأ حدا حد

. في أكلم المنال في المنالم الإعمال .

. هزاجه رړه ين له لفق ولاماً کړ سما

باليه ذكر امتحان مواضع الهمزات من الكلم.

بلب ذكر اللام ألف.

- 1/69p.

- €6. Γ\688.

130: 30: 300 ت الميانية من و والمعلو والمعلم عليه المنافعة مروعا على سعود المعلوق فمعاوي معدمة الكليسات

121:188:192. Ser. 1986/ 1986/ 1981:198 رفستره والمصلحة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمرابعة والمحالمة والمحالمة والمحالمة والمحالة المنابعة والمحالة المنابعة والمحالة المنابعة والمحالة المنابعة والمحالة المنابعة والمنابعة والمنابعة

کا کے اسمار نفسہ میں ط

- كتاب ملحقا بالعقبع، منة \$260م بعناية برتزل، طبعته جمعية المستشرفين - منافيون، مطبعة الدولة.

المسيون الذي المولى علوم متعلقة بالتراءات

- الما ماحقا المقنع، «و و1351هـ/ 1940م. و المحدد المعدد الم
- عند فرسينان قرميله في وسن قسشم كعنال المار عالم عالم المعالم المعاد مسادة المعاد المعاد المعاد المعاد المعاد الم
- منعل بالمقنع، بمكتبة الكايات الأرهوية القاهرة مصر، بتحقيق: محمد الصادق

: بفعلهما لغفا ربه عصد

مه إليه ابن الجزري (2) وخاصي غليوة (3) وعلمان كيسري زاده (4) وإسماعيل عن عند يوية (4) وإسماعيل عندي و يسمح مخصر ا بمس المعتب في المصدر وسيح المتدير ورادس المسيم

الهمما بالباس لا تعميه كديرة كمنزلة كأيمة لاسباب أهمها: - أعما مواقع الإمام الدامي فهو إمام في علوم القرآن.

Lail Hally at lay at ling y give sent for the sent on continue.

ألمَّ ومنع من في هذا المديمة عليم على كتب من كلم عدا الموضوع أم وضع أنا

مالم الما الما الما الما المعالم في موصوع المقط إلى المام. - عموع للقط والشكار عن المعام مي مرور الرمن، ولكاد يكون نسيا مسيا مع - عمو عن غيرا الكثار التي ألعل علماؤنا ولحصة في هذا الفن مم سيس

هـ إلى الأصول في هذا الفر فيأتي الكتاب ليحي هذا العلم من جديد،

^{- 5 1}SE.

^{- - - 705}

^{- 151181-}- 284-

^{£59°}

- عسر الكتاب مقدمة والثنين وثلاثين بابا وعلمقاء
- المنهمموم سائكا المواه الموأف تأليمه الهذا الكثاب ومصدومه.
- - رُبُولْبُ فِهِ يُكُثِّرُ وَهِ فِ بِالْمُؤْلِّ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّالَّا اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ
- العلمة أنه والمشا أنه قيالم عليه من العلم معالم من المشار و من العلم المعالم عن المنام المارية من المنام المار و لا من السلف.
- مقلطا زء مقطلعما لمقاءي في المافء
- الهلمة بيام المضائر به جائز المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة المساورة ا
- ٥٠ الهمه يحقا له لمقا يكن بيلي 🖚 🗷
- عن ذكر الدارة التي تجعل على الحروف الزوائد، والحروف المختفة
- . لمانده 🖚
- ع ـ حد ذكر اللام الف، وأي الطرفين منه هي الهمزة.
- حسب عن المناعض المناه المن الله المناتذية المناه المناتذية المناق المناتذي المناتذي المناتذية المناتذي المناتذين المناتذي المناتذين المناتذي
- من المايكية المناهد المناهد مناقد المناهد من النصاع كالمناب الباريدي المنابعة المنا
- ه هـ الموضوع في ثمانية أبواب وهي: - عـ كو البيل عن مذاهب متقدّمي أهل العربية وتابعيهم من النقاط وأهل الأداء
- . اللَّهُ اللّ
- . ناكلساكن،

3 (m)

- المتعرك.
- م في في تو تو تقطيل نقطيل .

وأله يهسق و تشعيرهان.

مضوع يوزارة النقافة والإرشاد القومي، المطبعة الهاشمية، دمشق سورية،

861

قُ عَمْ يَقَعِمُ رِمِ 1986/ هـ 1407 قُلَمَ قَيْنَالُ قَعِيكُ يَقَمُّكُ كِلَاقًا إِلَى حَمِّ وَحَمَّ

: يو يحي بن محمد بن أبي إسعاق الأنصاري :

وسيأ مند ذوا القا روى ولهيسلب لسنيأ أرقأ بئ دراكقا سوى لمسنب كال مدهد المنتج علبة علماً زياري ما طالنه قدارقا بسم ليمأة معلب يمنحة (³⁾ تربع المنتج مسر، سعع من أبي نكر بن العربي، و قصد أبا داود لوأخذ عذه فوجده مربصك م محمد بن يحمي بن محمد، أبو عبد الله الألممالي ، البلسي الديمي، مقرى مجوَّد

. معمد⁽³⁾ ين نوع الغافقي (4).

(5)_م 547 نب م

: والمعال المعالم الله المعال والقطع:

فَقُ يَعِمُ مِنْ عِلَمُ مُنْ عِلَمُ مُنَا عَلَمُ مِنَا لَمُ وَمَا أَمُو وَمَ عَلَمُ عَلَمُ النَّجِورَةِ أَمْعِ الأفين الله الوصل والقطع من مبلعث علم الضبط التميير بين الألعين

320/2 -- S

. (١٢٦٤ نيايد) . يد م سے عی ابی بکر محمد ہیں اپیر اختیم ہیں الصفاع صاحف انی داور ، و سسمع مسر انسی محمسة

م ١٢٦١ . عليه بالسيم. مات سه 808 هــ (شحرة البور الركية عي. ١٢٦١). المستبر من العلماء، أعد القراءات عن أبي الحسر بن هنها، و غيره، حد عنه لاياء صفيد المسامة ويسام وقاها كري بالاستراء بوسهد بال محمد بن اليون بالمحمد لم ما يا يحمد من المعاديد على م

المكلا «المقال عورم» المنعيا بالمتال و ١٦٦٦/ مُرابوناا مُرابك و ١٦٠ ٦١ / 2 مَلَمَا السَّمِاءِ الكِل _ عبد لقر مة اليضا عبد الله بن الحصين الأبذي (عادِمُ النهاءِة 2/772).

يع كل منهما، وأدرجناه في هذا القسم لأنه بمعرفة الغرق بين الألفين في

المهله ركل منهماء

- , . L. IZJ(!).

الأحسي الشبط وكيفيته على جهة الاختصار:

أمَّهِ المادَّة الملك فعلها وشرحها ، وهو جمَّ الفائدة غرير المادَّة الملموة (2). رأعانتى دريبينا اسعنفه تراين لقعله سفائهما طعبه عق ملعبه ها إعلد رو ---

١٠٠ على العلاس الشامل وذكر له نصفه مخطوطة بالمغرب(أ).

13/2 stude 2/21.

1. 2. 1. 2. 1088 C 162 " Elis sect die ligge 1/40).

- an sig led (m.: 48

حد قرابع: من ألف في أوقاف القرآن وعدّ الأي وقراجم القراء

ن أيمنا سفاغ ما أي علم المائيا و العاد عند عفد العاليات علم أوانعال تمام أوانعال علم أوانعال الموادد العلوم ا - ع الأي وعلم تراجم القرآء، وهذا المبصل ابيان من ألف منهم في هذه العلوم.

نَا عَنَا نَعَاقُواْ بِهُ نَعَا لَهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

من المرابق المرابق المرابق المرابع المرابع و المرابع المرابع

مند العلم في أتسام الوقف والمفتار منه أربعة أقسام: نام مفتار وكاف جائز مع د وقبيح متروك⁽²⁾.

: بمهده دغشمان شافنتمه هية المقال نفاا انهو سامالًا دسم م

: به الله المالي عن مع مع

: ن فا الله 🚅 👝 🖈

: الجوارة عنها ببلتا ربع نهفه معماع بألا ربعت معفوا وبان الماع وجارة الماع والمواعدة والماعدة والمواعدة والماعدة والمواعدة وا

- - ي عنسوم الغزال 1/245، و لانقسال في علوم الغزال، حلال المبيل السبوطي، 1 و10 - - معمد الغزال الجزاري صن:661 مـ 802.

مدة إلى الماء الماء الماء على ماء الماء ا

الله به

. في الله إن الكريم من لفظ: بلي الثناء بي المعارف موضعه في التران الكريم من الفظ: بلي الثناء في المنافعة المنا

• عليك وعال بيها مطلقاء لأنها جواب لما قبلهاء وهذا مذهب نافع وغيره.

مطلقه لهه دائتيا المجالة.

- من لا يقف عليها ولا يبتدئ بها بل يصل القراءة.

: راها حاد حاد

مه عنه المعلمة في كتاب الله عز وجل في أربعة مواضع، اختلف العلماء أبضا هــي. مه =____(^().

ساهنده و المقام عنه المسالة في الوقف وصنعو ا فيها مصنعات مناهنده المدها .

: بانده

مدة مناه رستان شا عدم أعم لهذا القافي المحموة ومنقم بانتظا انها يحد مع المعار الموارح مع المعار الموارح مع الم أحمد في المنات والمعارد مقامان "ولما " كلا " كلا " كالمرفع المعارد في المعارد والمعارد في المنازد و المنازد والمعارد المعارد ا

^{- -} بر نیم شورد صر ۱۲۲۰ – 195 ا، رابر مدر فی طرد هوای ۱/685 – 175

مسيق التهم هكي هن ذكر: " كلا " المجميل بذكر: " بلي " فعقد بابا قال فيسه: مناها في ذكر أصلها وعللها والفرق بينها وبين " نعم "، ليستبين همناها المستحدد في أخب أحمد ألم ذكر هوضع " نعم " في القرآن وأنها مستحده المعام أحمد ألم أكل هوضع " نعم " في القرآن وأنها في المعام واحدا في المعام لها ألها ألما ألما ألما ألما التسامة بمناه بصفر بن استعرصها واحدا شارصا لما ألما ألما ألما التسامة بن أستعر عسد عسد عسر وحسات دمشاق،

عمر الوقف على كلا وبلي ونعم:

. (4) لئال رأيدلمبها ع (6) مستح

(z)

- هو محتصر للكذاب السابق، حيث أن مكير ذكر في الكذاب السابق أحكام الوقف معال المحتصر، في هذا الكتاب دون تعليل أو ليسفل الإسس على طالب. معال غيره (5).

وهميا بالا فسبتكما ومخسوكا وينفاض أخبثكم فسسسهم والمجالي

مان فرعات. أS80 م ، بتعقيق: أحمد حس فرعات.

- \$1978: قنس ديقشمه دئيا يتا ويمأما الما بلا المن عام.

- عالم بمجلة عالم الكثب المجلد 1، العدد S، 1980 أم (6).

: ن آ الله اجارة الأولان: (آ) الله (8)

مر⁽⁷⁾ وراقوت⁽⁸⁾ وحاجي خايفةً (⁹⁾.

مر من طالت وياشد و ياشد عامل أن أعماد عامل الأرس المالية المالية عنه المالية المالية عنه الأرس الحلاء من 1997م. من 1997م. من 1995 ــ 209: من 1997م.

^{- # 12} L. IYUKE, S\488.

بن البريم الإسلامي 2/488.

^{- -} E/LIE"

^{- = =} Z/172

^{.1812}ع نآرانا ميستاء 🚗 🖚

⁻⁻⁻ g/9gl·

^{-- -}E 91E.

^{- - 9} PIZZ

^{- 5} p202,

تم ب أقرب من العداء في الوقف على قوله تعالى: (يدعوا لمن ضراه أقرب من

. (S. (S.)

(⁵⁾: رينسما ۲) لنارا زا):۱۸م هي مولد يسع

- i linde, (b),

الوقف على: (لا يحزنك قولهم)(5):

(9)

: القوال بالمثار على

.⁽⁹⁾ت بھال (⁸⁾ ناکلغ نبال ⁽⁷⁾ پاھفقا م کے مدید ہے ہے۔

--- tily: lets: lest ik ecto...

منيار رئيدلمباع ⁽¹⁰⁾ فيند _{بحد} . من ياريد مان ياريد بيان من ياريد

-- 2.

- ETFE.

_ _ [

- - : - - 5.

- 33

- ETIE.

- 5818. - 13875.

27145 --

- 1470.202.07pt.

2 7 2 1 17

- - 3 - 405,0741,

् - क्र शिक्षांवः

ر") قريوش شهرية ("),

--- بن سعيد الداني:

-- हिर्देश्च

م تبه الذهبي (3) وابن الجزري (3) والداودي (4) وحلجي خليفة (5).

· معرفي الوقف والإبتداء:

-. • حجى خليفة (6) وإسماعيل باشا⁽⁷⁾ ودروكلمان (8) ، وورد في بعض فهارس

-- -- الوقف التام والكامي والحسن وله عدّة نسخ مخطوطة (9).

- عب ع بورارة الأوقاف والشؤون الدينية، مطبعة الوزارة، دغداد، بتحقيق:

. 1989ع: قيس وسقت _ _ _ _

--- حوسسة الرسالة، دمشو، ومؤسسة أبجد عرافيكس بيروت، تتحقيق:

. + المركاني 1404: منس دريائت بما المراه 1404 (10) .

٠ - ١ عي الوقف والارتداء:

الماري الماري

- - 1/728.

- . - 159

375. --

- - :3.81

- 1 1 7.30-1741

- - - AICT

تاره القل ه يجود العدل فيفعة تحفيق الكفع على دجود القراءات - المجود التواء المراء المحدد الم

: يعلمها ناعضاً نبا نهد نبا يناف -

, —»:

عداء في الوقف والابتداء:

س بي الدهبي (١) وابن الجزري (٤) والمقري (٤) وإسماعيل دائيل وكحالة (٤). والمعارد المناهبية من المناهبية من المناهبية من المناهبية من المناهبية من المناهبية المناهبية

م معلوطنان واحدة بدبان (6) والأحرى بالقاهرة (⁷⁾.

رباعيا) البوام. أمنه (جا 586م) عبد منه (جا 586م). منه 1406م) عبد منه الميان البيست يخد

العَمَا وَجَارِنُو رِدُمُ اللَّهِ رِمُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَلَوْا مِنْ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ

عدا عداء الأدراس في علمي: عد الأي وتراجم القراء، وبيلنهما فيما بأني:

الأي: من ألف في عن الأي:

عمد مع الأي عام يبص فيه عن أعوال أيات القرآن من حيث : كم سورة كم آية

. الهشماط لدي بصد

نست بأن المع دولس عيلت هذا رجلت هذا راجس زيت راق لم زيم ولما المع أست المستحدث المستحدث المرتبع المع الأمور الاجتماع وتحديث وتحديث على الأمور الاجتماع وتحديث وتحديث وتحديث الأمور الاجتماع وتحديث وتحديث المتحدث وتحديث المتحدث المت

الإشادي على ومنادثها .

البشمة التد كبيرة أمشها:

على ماد منقها مكسما و كالمعلا عيك عيمه نم ناك أو ن مسما سطية = -

. 12. S\044.

- -- - 365.

- - 322

- - - - 678.

المام بو أمر 3926.(5) انظر العهراب الشامل مخطوطات التجويد 1/40 من المامل المخطوطات التجويد 1/40 من المامل المامل المامل المامل المامل المامل المامل منامة تحقيق الإنساء لابن الطحال على 33)

- عمرها في رؤوس الأي التي يميلها حمزة والكسائي ويقللها ورش وأبو عمرو و معه والنجم ونحوهما من السور الإعدى عشر اللاتي تمال رؤوس أيها.

م: أرق نالا لميغ ميله ميله ما والمساحم؛ والمتقال المعمورة الها يعقب من المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة الم

عمه هية الهذا زيبانا وهميَّة شافسهم هية العقالة لنخيا رفقا المين بماياتها ولمح محد

: رومسية البالل القيسمي:

حص في عد الأعثال:

ن، شاراً بشد راكا لحماك ومنع بيشعثال دشاباً بشد يرا دقيشد ومع . - (⁽⁴⁾لشار رايدلمس) (⁽⁵⁾راكاغ زيرا (⁽²⁾سطفا ميكا، دوي : بيشتا.

: بالغواب:

معانة عرد ركاره و المناز المجامعيا (6) فيفاذ رجماع (2) رو بعما شاهد معارد المناطع المنافع الم

عيار المهدوي:

क्र कर हिंगे:

^{- .} E 91E.

^{- 21912}

^{-- 2.07}p.

^{- 18} Brg.

الم المراز مظاهرا الله بعد المرد أبيا عمار وجمع المرد (ا) المراز معرد (ا) المرد الم

معالمة شا دلية زا ه 22 مواني سياني دكره إن شاء الله تعالى.

من عن سعيد الداني:

कर के व्यक्ति हैं।

(s) الثار بايجامت مح

عاد: ويناع الرائيا والياء الرائية المراء المراء المراث بالكويث بتحقيق عالم على معينة إحياء الرائية الرائية الم معادة المحادة المحسول في الجامعة الإسلامية بالمدينة النبوية الباصل عافظ فعمل على علمادة المرسير وقد سجّلت بتاريخ: (2/10/20) اعادة الم

क्षेत्रं भवनाः

مادشال فرقوع غييمها بالمصالا الما زيب لعات ربي المنتفسال وألا ويبعب بحصر مادشال و ألا ويبعب بحصر المرادية المنتفسال والمنتفس المنتفس المنتفس

کو اور خور (د).

الكات العربير في فواصل الكات العربير على 126 = 821. - عد 1/633. - من حفيق غيرج البيدارة المعينوي 1/301

المعمولة بالحامعة الإسلامية المنتقلة و المسجلة عبر 574. - - وأه عبر أثير حه عبر. و3.

: يېلغانشا ه پېغ ن.

: إوساً تالياً عامداً في أعداد أيات السور:

(²⁾لئار رايدلميا و (¹⁾نفياذ رميماء له ح

— के के अ IVयू अर मिन्नि:Yesuri.

المُ أَمَّا نِهُ لَيْتُ مِنَّالِ مِعِيْرِ يَعِينًا ﴾ لم المحالة مقال عن المُواد عن المُحال عن المُحال عن المُح (٤) المُحال المُحال عن شابياً ﴿ وَلَا لَمُنْ اللَّهِ عِلَا اللَّهِ اللَّهِ عِلَا اللَّهِ عِلَيْهِ اللَّهِ عِلَ

محسرة الله ثم سلامسسه لي على المصطفى والأن هم صحمه العل مع هم الفطم والزهد والنقى ب هم الفضل والإحسان والعفو والصدر⁽⁴⁾ و معقومة:

الهجامة الهمائة الملعال المعدد المتحادة المعالمة الم

إلى أما بالتكا للما في في المجال العقال : هم شرحمه : ويتكالمنه إلى المعال العالم المعالم المعا

- 64.

عند و المعارية عبد الرزاق موسى، في مطابع الرشيد بالمدينة النيوية، سنة: عد 179 أم.

القاضي بالإثنار الدمع مصور عيسي، وسمى الرحه: مسير، معر مطبوع، واغتصره في كتابه: بشير اليسر (د).

- 2 + 561.

ا6، ك بَعْدُ ص. 6أ

القراء المجارة بي ألف أب الجم القراء .

الله عن المؤرفين بالتأليف في تاريخ الفقها و المحدثين و المفسرين و الو عاط محدث المناه المناه الأنداس و المناه المناه الأنداس بهذا عصم عنم جمع منهم أيضا بالتأريخ القراء، وقد اعترى بعم علم الأنداس بهذا

م عمر عيه، والذي وصلنا أسمه و أسم كنامه ممن ألف منهم هو:

الداني: معيد الداني:

عمل القراء والمقرئين من الصحابة والتابعين ومن بعدهم من الخالقين معر مؤلفه وجامعه على حروف المعجم

مجرات والدهبي (٤) وابن الجزري (٤) وطاش كبرى زاده (٩) والداودي (٤) وحاجي مجري الده (٩) والداودي (٤) مجري مجري و ما يواب المراد عند معنهم مضمرا باسم نطبقات القرام، أو يلبقات

م الفسأ للمعبى أربية ه ارتفا تناقبك ببائك به المناه ربي أجما البوا بالقاق المناه منافع مسم منافع المنافع المن

ما اجزاي أشواة بالما المصوم وعليمه المعلوم والجزاري أن المواطق المواطق المواري المحدول المحدو

قرآه والمقرئين من تأليفه^(و).

— - ∗ పి.మీ.మి బి.27. — • = బి. గ∖726.

- -- - 203.

~~ ~~ 58p.

- - 1/878.

- - - 299

- -- . 909.

: تام القال مُقلَمنها م واها رع نسانة الملك تافانه على المام المام

حمد الجولة في مؤلفات علماء الأندلس في العلوم المتعلقة بالقراءات نلاحط

ا كبير لماهمها شاه القالب تمقاعتها إلى العلم على العلم العلم المائكا دلمك بالعراب العلم المحالم المحالم المحالم وشاه القالم المجموعة : هيم المائه المعالم المائك المعالم المعالم المعالم المحالمة المحالمة المحالمة المحالمة ا

دا مقال بجال دن أعقا حالة و الأي العالما العالم العالما عدد المعبد العالم العا

من المناهم استفادة منها وتأثرا بها حتى صارت مولفاتهم مصدرا من المناهم عندارا من الم

من عشون كدرون في هذا المضمار وهما: الإمام مكم بن أبي طالب القيسي - عشون كدرون في هذا المضمار وهما: الإمام مكم بن أبي طالب القيسي - عسم عند الفن موافاتهما بموزات كبيرة في هذا الفن، نوجزها فيما

- حسم : ونصد بذلك النوسع و الإحاطة والشمول، ويطهو ذلك في: - عنوف المالعان الكبيران مكي والداني تميززا عن بقية رجال المدرسة - عنوف الماليف، فتجد في كثير من الأحيان أن الموضوع الواحد قد ألعا فيه - حسالة كتابين أو ثلاثة.

ن المقالة المؤرن بيمامها ابتدر في كتب الإمامين بكارة النقول عن المعان مكانفة مكانفة المحتود من العقاد الموادد المحتود المحتود

ه عدوع التأليف: فلا يكك يذكر فن إلا و الهما النصيب الوافر فيه: في توجيه - حويد أو الرسم والضبط أو الوقف والاستداء أوعد الاي أو تراجع القراء،

- عند الناطر لهذا الإنتاج الكبير لمكي والداني أفقا احر من أفاق التبحر والتوسع - عسيما.
- تَخَنُّ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَمُ وَلَمُعَالِما وَيُشَعِلُوا إِنْ كِلُّمْ عَلَى اللَّهِ اللّ - حي و الناني، لأنهما تتعلقان بجانب العوضوع و قل ما يظهر القامن لين
- ت والقا الجانب الذي يكون ميدانا التنافس والنمايق ويظهر فيه التفاوت
- -- عبو حانب الشكل من حيث طريقة العرض والمعالمة والأداء.
- لكنب مكي والدائي ميزة واضحة في هذا الجانب من حيث:
- معقورية بالتكا مفعه نامتي لموة دما يلعشما المحا بالتكاا في مغيمة المحاردية المخاص المخاصة المخاصة المخاصة الما المخاصة المحاردية المحاردية المحاردية المحاردية المحاردية المخاردية المخار
- معنا للموضوعات بكتر غلما : قدماغ بقد الله كثر شاع المعموم المع
- امثيار العناوين: ومن مظاهر التمن كذاك اختيار العمارين، بحيث يكون العيار العناوين، بحيث يكون العيار العناوين، بحيث يكون منطبقا تمام التطابق مع الموضوع، وكثيرا ما يتضمن العنوان أهم المح مضامع، فمثلا قول مكي في كتابه: "الرعاية التجويد القراءة عبي التكاب وأقسامه، فمثلا قول مكي في كتابه: "الرعاية التجويد القراءة التلاوة بعلم مراتب الحروف ومخارجها وصفائها وأقابها وتفسير حمي التلاوة بعلى ويغليلها وبيان الحركات التي تلزمها"، وقول الدائي في كتابه هي التجويد حميد وتعليلها وبيان الحركات التي تلزمها، وقول الدائي في كتابه هي التجويد حميد في الكتب مكي بشمل ميرات التي تصوياء، كما كي عند يصوياء على أعلى على ملاحت بسوياء مدى ما حمد يسم بسيات على عسم يسم عمد يسم بسيات المحت بسيات عسم يسم عمد يسم و عمد و

بالكل كذاك كذار هن ورهن مرهب بي يعتال شعابما اليبعث نال لا يؤاما المالك كذاك الكابر المالية وإناما المالك الكابر وأناما والمالية والمالك والم

حما وعدم التطويل: فكنب الإمامين بين الاغتصال المغلّ والتطويل المملّ.
 عمل التطويل: فكنب مكن والداني ليس فيها تعقيد أبداء حيث يشعل حمد أبداء حيث يشعل عمل أبداء حيث يشعل الإمان وهو يطالع كتميم الأملوب التعليمي الذي يقصد منه تعليم الجاهل.
 عبيد فيما يكتبون واخدمة جلية.

مع من مؤافات الأنداسيين إلا القليل، والعالم، يبن مخطوط ومفقود مما مع يج فلائب العلم على تحقيق المخطوط والذي ذكرنا بمعب أماكن وجوده مع تالمقود إسهاما في نشر العلم وحدمة القرآن.

وبايا للحفا

فر القراءات القرآنية في العلوم الشرعية في الأندلس

د پشتمل على ميصين هما:

المبحث الأول: أن القراءات القرانية في علم التفسير في الأنداس

المبعث الثاني: أنَّ القراءات القرانية في علم السعو في الأندلس

على: أن القراءات القرانية على العلوم الشرعية في الأنداس

معالم المرعبة هذا علم النصير وعام النصو. و عدال المامان بالتحديد قد أنّن تالها إقا تعادا إقا تعادا بالمعال بالمعال المعالمة الماعد المرابع المسلم ال

ا المناع بيناهما الهذه و عنس فللنسم في الجبالم ودا ي الأحكام

ما النصو يعدّ القرآن الكريم بشنّى قراءاته مصدرا لشو اهده وإعراباته الله المحدور وإعراباته مصدرا لشو اهده وإعراباته المسال أله أنه عنو الرّه كانت أو شازّة على المسرين والنحاة

المع وزينهم وأا المصل إلى مبعثين هما:

عن الراداس.
 علم النسير في الإدراس.
 علم النسير في الإدراس.
 علم النسو في الإدراس.

حدُ الأول: ألَّم القراءات القرآنية في علم التفسير في الأنداس

كنت حركة التفسير في الأنداس حركة نشيطة، إذ نبغ فيها معسرون أعلام كانوا معسرون أعلام كانوا معسرون أعلام كانوا من حريم حريم و أمناه ومن هو لاء: أي بكر بسن حريم منه واعتبا واستفاد من كتبهم، ومن هو لاه: أي بكر بسن عرب عبر عنه القدار المناه أو ي تصير القرار سماه: أحكام القرار اعتبى فسي هسذا حي ألف كذار عطب أعلى المناه الأمام السن المناه وهذه أوضا: المناه المناه

ما المناسعة هم أشهر مفسري الأنداس الذين وصلت إلينا تفاسير هم وهم وهم المناه وهم أو المناه وهم وهم المناه أو المناه أو المناه وهم المناه أو المناه أو المناه وهم أو المناه وهم المناه وهم أو المناه وهم المناه و المن

أن رئياه إلى الما أنه في عام النفسيل في الأنداس؛ على القسر القسر العاراء الما القسر القسر القسر القسر القسر في كتبهم، ونمثل هذا الأثر في أربعة جو انب، وهي: إيسرالا مستخدم أو يوفيها على المعاني، ونقذها ترجيحا أو رثا، والدفاغ عنها.

-ني بيان لهذا الأثر مدغمين ذلك بأمثلة من كتب النفسير الإنداسية.

مُ الْوَالِ الْوَاعِاتِ القَوْلِ الْمُعْلِقِينَا مِنْ الْمُعَالِقِينَا الْمُعْلِقِينَا الْمُعْلِقِينَا

هم وجال المدرسة الاندامية في القدار القراء الترافية الترابية ودلك بإير ادها فسي المحاسبة في الترابية والمرابة والمرابة

المحرد الوجيز في تفسيره التاريا العاربي في تفسيره المارين في خيلت نبيا في المسيرة المحرد الوجيز في تفسير الكناب العزيز له قبعة علم المحردة، المحرد العاربين العزيز له قبعة على المحردة، أو دها في تفسيره من ذلك اعتناؤه الكبير بالقراءات الوارد مستماري إيراد من في عندة وي عنده و الماري و مستماري الأعاطال. أصادي الإعاطال.

الله مسمع غياه زيا والع (إلى المرافي المرافي المرافي المرافية المرافية المرافية المرافية المرفية والمرفية والمرفقة والمرفية والمرفقة و

2.

⁻ حر في نصير الكتاب العرير، عد الحق بل عضبة، شعفيق عبد السلام محمد، دار الكناب - - ــــــ، خال سنة: 1413هـ /1993م، 1/48 - - - - : 2 - - - - : 2

: رمانتا

عند نفسيره لقول الله تعالى ﴿ وَأَمْ وَأَوْ وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَالْمَا وَال عنا أو الله عنا الأولة تقتضي أنه اسم جنس، ولدلك قال " أو لياؤهم " بساجمه، إد عنا وقو ألسس بن أبي العسن: " أو لياؤهم الطو اعيت " يعني الشراطين... (٥) عنا وقو ألسس بن أبي العسن: " أو لياؤهم الطو اعيت " يعني الشراطين... (٥) عنا بن عطية من خلال هذين المثالين بورد القو امات المؤونة و الشادّة في

القرطبي وإيراده القراءات في تفسيره

-1 %[]:

م تعسر و لقول الله تعالى في إيري أور الله أن أر فره وإذكر بها منك إسيا أنه فيها وأمارة من الله أن أو فيها وتكسر (٤).

الذاراً ﴿ رَامُنْتُمَا إِنَّا اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

- +1/6b.

^{- 37}S. -- 1/848.

⁻⁻⁻ هشد عوال، محمد بن لعمد الفرضي، إلى اخيباء النواث العوبي، بيري نبيري . Sb 78 . --- ي-- 75

عمد فول الله تعالى (إزالن كذوا سراء عَلَيْهِمْ أَلَمْ الْمَالْمَ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمَالِمُ الْمُواْمِ ا - واحتلف القرآء في "ألمَّرَكُمْ" فقرأ أهل المدينة وأبو عمرو والأعمش وعبد - ب صحاف: "الذرتهم"، بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، واحتارها الخليل

معمو همي لفة قريش وسعد بن بكر، وعليها قول الشاعر: - ضية الوعساء بين جلاجل الله وبين النقا أنت أم أم سالم - حا ابن محيصين أنه قرأ: " أنذرتهم أم ثم تنفرهم "بهمرة لا ألحد بعدها..

عالم الموني أبضا و أسال أن فيا " الأبراجم"، فعقل الهمرئين، واخل بينهما العمل المذار المال المال المال المال ال معادرة وعاصم والكمالي بتعقيق الهمزئين: " السرئهم"، وهمو

عيد عيد عند الفايل، وقال سيبويه: يشبه في القل صننوا.
 من أمن المناس المناس

- عن القرطبي: قال الأغفش: ويجور تحفيف الأولى من الهمزئين وذلك رديء،

م معون بعد الاستقال، وبعد مصول الواحدة.

د تنادا سام هجواً تمعيد مايوه داهيمې زيين جهوا، ديوم القسوا اليم هم القسادا دارا د التارا د التارا د التارا د التارات التارات

م عن هذا الشال أن الإمام الفرطبي يورد القراءات القرأنية المتواترة والشاذة - - - عن هذا الشال أن الإمام الفرطبي يورد القراءات القرآنية (3). - - - - - - المواد الأمتة (3).

್ ಮ್ಯಾ:

ich:

عد نصيره لقول الله تعالى: ﴿ إِلاَّ مِن عُمَا فَا عَلَى الله الله عَلَمَا مَا الله عَلَمَا الله عَلَما الله تعالى: ﴿ وَاللَّمَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَمْدُ ﴿ وَقُولًا اللَّهُ وَهُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَهُوا اللَّهُ وَهُوا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّا

: روانا م

عسده لقول الله ﴿ وَالْرَافِ وَمَنْهَا لِللَّهِ ﴾ (3) هذا الجديد و . - - - - تفصيه وأبو السعال بالرفع)(4).

THE STATE OF

عسقسيره لقول الله تعالى ﴿ فَتَنْهَا اللَّوْمِ إِنْ كُنْهُ مَاءِ فِينَ ﴾ (6)، قال إبو حيسان: وقسراً - • تُشَوّ الدّون ، بضم الواو، وابن يعمر وابن أمي إسحاق واسن السميفي: - • عمر الدراس المعيفي أيضا: فتحها، وحكى الكسائي عن بعض الأعراس أنه قسرا - • عمر ابن المعيفي أيضا: فتحها، وحكى الكسائي عن بعض الأعراس أنه قسراً . - • معممة بذل الواو، وهذا كقراءة من قرأ: تلؤون بالهمز بذل الواو) (6).

- - عده الأمثلة أن أبا حيان بورد القراءات المتواترة والشسازة دون أن يعلس

८४६ - -

- Z/885

-- - 01

- -- 01/29

-- 011871

م الله المنطق المنتخ و مناه القراء المنبي الأنداسية

 حجور، وفيما بأتي بيان لذلك: م تسنَّدُه تُوحِيهِها: نُوجِيهِا أخوِيا أو معنويا، وسواء لتَغيد معنى جديدًا أو لتوافسق مع الى توجيهها، ولم يقتصر التوجيه على القراءة المتواترة، بل كسال كسلك م يكن أثر القراءات على علم النفسير في الأنداس مقتصرا على إيرادها فقط، بل

خوان العربي وتوجيهه القراءات في تفسيره

مسمع أ. ورغم ذلك فإنه أحيانًا يورها ويوجهها على المعانيء ومثال ذلك فيما مد : سلام (١). وقال في موصع أخر: أنها قراءة شلاء، وهي لا تجوز تلاوة و لا - خمن رواهما عن العدل، ولكنه كما بيتًا لا يقرأ إلا بما بين السدفتين، وانفسق م على المواصع من تفسيره عند دكره لبعص القراءات الشادة: وهمسا شاذتان عالناه لهذات على المعند ولد منَّه منا ١٧ قاشا على تركيا الله على المعالم في المعالم المناكم المناكم ا م عسم ده من تأليفه الكتاب، لذا فإن لبن العربي أورد القراءات القرائية المتسوائرة سم حسائك مِن المعبوص القرائية، لذلك فقد كان القراءات أثر في كتاسه بمسا مسم ابن العربي: أحكام القرآن، وهو تفسير يقوم على بيال الأحكام والمسائل

 - . فيل فيه فإنه إذا كال أمينا حريصا على المؤمنين فكيف يحول وهــو على عضم، فإنه ليس بمئهم ولا في وحي، فإنه ليس نظير ولا خنير، أي ليس م محمومتان قراءة ومعني...فأمّا من قرأ بصم العين فمعناه: ما كان ليرسي م عرب قد أبن كثير وأبو عمرو وعاصم " رفل "، بضم الغرن، وفنحه ال - مسيده المعدل الله تعالى (وتنا كان اليم أن إلى ومن جلل بأن بنا عَلَى يَهِمُ البَالِينِ ﴾ (8).

^{- - - 91} - 5 868t. . ١٩٩٨م. ويانيه نعلي معد المجزوي، دار المعرفة بيرون لها199٨ .

222

- حب من رأس الغنيمة ويكون له فيها سهم الصفي، إذا كان له أن يصطفي من عيمة ما أراد، ثم يأحذ الخمس وتكون القسمة بعد ذلك؟ فما كان ليفعل ذلك حدق وطهارة أعراق، فكيف مع مرتبة النبوة وعصمة الرسالة، ومن قرأ: " حسب العين فله أربعة معان: الأول: يوجد غالا كما تقول أحمنت فلانا.

نسي: ما كان لببي أن يخون أحدا، وقد روي أن هذا تلي على ابن عساس،

ب علي وابن مسعود فقال: نعم ويقتل، وهذا لا يصبح عندنا فإن باعه في العلم

و لا يبوعه أحد من الخلق. الثالث: ما كان لنبي أن يتهم، فإنه مبراً من دلك،

م على بطلان قول من قال: إن شيطانا لنس على النبي صلى الله عليه وسلم عرده، في صورة ملك، وهذا باطل قطعا.

ا عنما كان لدبي أن يغلَ ـ بعتج العين ـ ولا يعلم إنما يتصور ذلك في غيــر - عنما كان لدبي أما النبي صلى الله عليه وسلم فإذا خانه أحد أطلعـــــه الله

ـ عى هذا المثال أن ابن العربي ذكر القراءات المتواترة الواردة في اللعط القرآني - عنى المعانى.

ا تتى:

عد عديره لقول الله تعالى ﴿ أَلْحَدُ اللّه رِنَالُه الّهِ ﴿ أَنَّهُ عَالَ ابنِ العربي موجّها وحد الله عدا لكلمة " المدد " : الثاني: أنه قال بعص الناس معناه . قول و الحمد الله وعلى هذا تخرّح قراءة من قرأ بنصب الدال في الشادّ(3). وعلى هذا تخرّح قراءة من قرأ بنصب الدال في الشادّ(3). وهو هذا المثال رغم ردّ ابن العربي للقراءات الشادّة إلا أن دلك لم يمنعه مدن على المعاني.

· تُنْاتَى: القرطبي وتوجيهه القراءات في تفسيره

مع ايراد الإمام القرطبي للقراءات القرآنية، فإنه يوجهها كذلك، المتواترة والشاذة منت هذه القراءة الشاذة توافق قراءة الجمهور، ومثال ذلك فيما يأتي:

المتر الأول:

عد تفسيره لقول الله تعالى ﴿ إِزَّنَاتُهُ النَّلِمِي أَسَدُ وطَّ وَأَقَوْمُ قِدُ ﴾ [1]، قال: قوله تعالى عد وطئا " قرأ أبو العالية وأبو عمرو وابل أبي إسحاق ومجاهد وحميد وابس وابن عامر والمعيرة وأبو حيوة " وطاء "بكسر الواو وفستح الطاء والمسد، وابد عامر والمعيرة وأبو حيوة " وطاء "بكسر الواو وفستح الطاء والمسد، وابد عو عبيد، الباقون " وطئا " بعنح الواو وسكون الطاء مقصورة ، واختاره أبد و حيد أشتنت على القوم وطأة سلطانهم، أي: نقل عليهم ما حملهم مساحلهم مساحد فهو مصدر واطأت وطاء ومواطأة، أي: وافقته...(2)

المثال بوجه القرطبي القراءات المتواترة التي أوردها.

تَ تُنْتِي: تُوجِيه القراءات المتواترة وكدلك الشاذَّة لتوافق قراءة الجمهور

عد قول الله تعالى (إنا أَرْسُلُناكُ بِالْحَقِ نَشْيَرا وَلَاسُنَالُ عَنْ أَصْحَابِ الْبَعْمِيمِ) (3)، يقول و لا تسأل عن أصحاب الجحيم " برفع تسأل، وهي قراءة الجمهور، ويكون حدل بعطفه على " نشيرا و نذيرا "، والمعنى: إنا أرسلناك بالحق بشيرا عسؤول. وقال سعيد الأخفش: ولا تسأل – بعنح الناء وضع اللام – ويكون عدال عطفا على " بشيرا ونديرا " ، والمعنى: إنا أرسلناك بالحق بشيرا عند في عير مسؤول ؛ لا يكون مؤاخذا بكفر من كفر بعد عير مسؤول ؛ لا يكون مؤاخذا بكفر من كفر بعد

ع بكر القرطمي قراءة من قرأ " و لا تسأل " جرما على النهي. قال : وهي قراءة حد ، وفيه وجهان:

عد نهي عن السؤال عمن عصبي وكور من الأحياء، لأنه قد يتعيّر حاله فينقل عر إلى الإيمان ، وعن المعصية إلى الطاعة.

تحر: وهو الأطهر أنه نهي عن السؤال عمّن مات على كفره ومعصيته تعطيما · عنيطا لشأنه، وهذا كما يقال: لا تسأل عن فلان ، أي قد بلغ فوق ما تحسب، م مسعود: " و ان تسأل "، وقرأ أبيّ: " وما تسأل "، ومعناهما موافسق لقراءة -- ينفى أن يكون مسؤو لا عنهم (١).

 ع القرطبي في هذا المثال يوجه القراءات المتواترة، ويوجه كدلك القراءات الشاذة أحيا موافقة لقراءة الجمهور.

و تشتث: ابن عطية وتوجيهه القراءات في تفسيره

 عطية مع إير اده للقراءات القر أنية، يوجهها على المعاني، والناطر في حض اهتمامه بذلك جيدا، ومثال ذلك في الأتي:

عه تعالى ﴿ وَالطُّرُ إِلَى المِطَّامِ كُلِفَ أَسْشِرُهَا لُمَّ مَكُسُوهَا لَحْمًا . . .) (2)، قال ابن عطية: قسر أ ر واقع وأبوعمرو: " يُنشرها " بضم النون الأولى وبالراء، وقرأ عاصم وابسن حمرة والكساني: " نُنشزها " بالزاي، وروى أبان عن عاصم: " ننشرها "، بعتح وني وضم الشين وبالراء، وقرأها كذلك ابن عباس والحس وأبو حيوة، فمن مشرها " بضم النون الأولى وبالراء فمعناه: نحييها، يقال: أنشر الله الموتى عل الله تعالى ﴿ أَمْ إِذَا شَاء أَشَرُ اللهِ وَقَالَ الأعشى:

- عدما للميت الداشر

^{.93} _ 92/2 ---

عصد: " ينشرها "، بفتح النون الأولى، يحتمل أن تكون لغة في الإحياء، يقال: السبب وأنشرته، فيجيء يشر المبت ونشرته، كما يقال: حسرت الدابة وحسرتها، المدء وغضته، ورجع زيد ورجعته، ويحتمل أن يراد بها ضد الطي، كأن السبب المعظام والأعضاء، وكأن الإحياء وجمع بعضها إلى يعض نشر، ثم قسال: المنازع في نشر والإرض، ومسببه الله يعض من الأرض، ومسببه الله في نشر والمنازع ومسببه الله والمنازع والمنازع

رى تشطب الحولي فيها كأنه ۞ إذا ما علا بشرا حصان مجلّل - شي وعيره: فتقديره ننشزها برفع بعضها إلى بعض للإحياء، ومنه نشور - در الأعشى:

قصاعية تأتي الكواهن ناشزا

َ ـُ وَ سُرَتَهُ...، وقرأ النخعي: "ننشزها " بعتج النون وضع الشــين والــزاي، الـــــ عن لين عباس وقتادة...(١)

على هـ المثال أن ابن عطية يورد القراءات المتواترة والشاذَّة ثم يوجهها علمي

و حرج: اين جزي وتوجيهه القراءات في تفسيره

الله على المعاني، على ندرة نكره للقراءات القرآنية، فإنه يوجهها على المعاني، المعاني، الله على المعاني، الله على الله ما يأتي:

مَ مَ مِنْ وَرَبُّكُمُ فَعَدُوهُ ﴾ (2) يسدكر في وربُّكُمُ فَعَدُوهُ ﴾ (2) يسدكر في حسر و رحمه الله لقول الله تعالى ﴿ وَإِنْ الله وَمَ عَنْ الله وَمُ عَنْ اللهُ عَنْ اللهُ وَمُ عَنْ اللهُ وَمُ عَنْ اللهُ وَمُ عَنْ اللهُ عَنْ عَنْ اللهُ عَا عَالِمُ عَا عَلَا عَالِمُ عَالِمُ عَالِمُ عَالِمُ اللّهُ عَنْ اللّهُ عَا عَنْ عَالِمُ عَا عَنْ عَالْمُ عَا عَالْمُ عَا عَا عَا عَالِمُ

سع و يكسرها لاينداء الكلام، و قيل: هو من كلام النبي صميلي الله عليه وسيلم، محم يا محمد قل لهم وذلك عيسي بن مريم وأن الله ربي وردكم، والأول أظهر (1). مسم فثاني:

ه يُنْ شاهرا فَالْمُ الْمُؤْمِنِي فَانْ أَبُو هِيْنِ وَأَنْ وَلَيْتُ فِي تَفْسِرُ وَ

ما كما قالمانا عالمناح دقرتا يشما قيناً بقا شادا بقا هيم بن البيلا دانتها رايم به حدال المن المنافع المنافع ا الهلمي الليمان شاخلاا به فعا رجله الهلمي المليمان دوريث لهند بملاتي كم لهيم به المهممة المائي بمسمد المنافع الم

معوال اله تعالى ﴿ وَلَكُنّ وَجُهُمْ مَو لَمِيهَا ﴾ (٥) قال أبو حيان: قرأ الجمهور: عموال الموال الله تعالى ﴿ وَلَمُنْ وَجُهُمْ مَوْ مِوْلَيْهِا أَن بِكَسَر اللهم السم فاعسل، وقرأ المر السم فاعسل، وقرأ قوم شاذًا: " مو مو لاها "، بفتح اللهم اللهم مفعول و همي قراءة اين عباس، وقرأ قوم شاذًا: " حيه أن بخفص منونسا على اللهم من اللهم من اللهم وين عوص من الإضافة، والله المضل منونسا على " كل " تنوين عوص من الإضافة، وذلك المضل البه " كل " كل " مناسبة والتبه المعلى: والتبوين في تقديره: فقيل المعنى: حالم على أهل الأدبان، وقيل المعنى: مع صفع من المسلمين وجهة من أهل سأن الأفل إلى تكل فيك مس عيد الله المناسبة ولك أولى أن تكون فيله مس عبد حيد المحتل البيت من جهة من جهانها أن الكون أن تكون فيله مس على المحتل المعنى: ولكل غلبة ولك المحتل المعنى وقيل المعنى:

् शिः

ما 1983√سة ۱۹۵۵: الحري، بيري، بيري، بيري، المان عدد: 1983√سة 1403: المري، بيري، بيري، بيري، المان 1403: الم

عمر قول ابن عباس، وهي قراءة أيَّة قرأ" ولكل قبلة "، وقوأ عبد الله: "ولك ل * ردي. د يا . سال يأ سال ١٤ ني حال المنهي في سام ساع دن الذي أي الد في الا في المركب الم

لهدراسة : ينسدن المنه على موايها على هدر التسدير: شسارعها مان ليميا مه ماند على انت تعالى، قاله الأحفش والزجاج، أي: الله هو موليها إياه، مس وعطاء والربيع، ويؤيد أن "هو" عائد على "كل" قدراءة مس قدراً: "هــو المعمول الثاني لموليها محدوف لفهم المعنيء أي:هو موليها وجهه أو نفسه قالسه عي كل لعظه لا على معناه، أي: هو مستقبلها وموجه إليها صلاته التي يتقسرب راحاً : يَا وَلَا وَلَنَّ ﴿ الْحُرِنُ وَمُنِّ يُحُدُ اللَّهِ إِلَا ﴾ [1] القالعة وتمقيله : قويم : ريسما

عدا المثال نري أنا حيان يورد القراءات المتواترة والشساذة ويوجهها على م عهاء والجملة من الابتداء والحدر في موضع الصفة الوجهة"..(٤).

:ريائنا إ

عد تعسيره لقول الله تتعالى ﴿ إِنَّ الدِي تُدَعِّنُ مِنْ وَوَلِ الله عَدَّ أَمْنَا لَكُمْ ﴾ 3

م على إلى هم أقل وأحقر إذ هي جمادات لا تفهم ولا تعقل ... إلى أن قال: فه ره وسعاع ونصبت الخبر ...قالوا: والمعنى بهده القراءة: تحقير شأن الأصنام ونعي أحب أحما المد تنامد أ مرافا الله على أن أن أله قد القال منه وي التافية، أعملت عمل الحمارية ﴿ حَمَّانَ وَمُوا اللَّهِ حَلِيلًا إِلَى اللَّهِ وَعَلَيْهُ أَنْالُهُ أَنْالُهُ أَنْهِ اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهِ عِلْمُ اللَّهِ عِلَيْهِ عِلَى اللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَ

- حرّ على هذه اللعة أو تتأول في تأويل المحالفير (4).

- لوهيك بِن بضر ع هذه القراءة الشالة على لغة هن اللعات بعد توصيهها.

^{- 484.}

^{36 - 35&#}x27;2

^{~ 76 ×}

^{5,09}Z

हु ह्याप्तः

عو أبل حيان عند نفسيره قول الله تعالى (أوكما عامارا غيداً بَرَاهُ وربي أَنَّهُ الله وقرأ) وقرأ عن تقضه فرياي منهم، وهي قراءة تخالف سواد المصنعف، فالأولى حملها على 3).

المنالخه لونكم المنال قواءة شارَّة وما المناسر لأنها مغالفة السم

كم وتالث: نقد القراءات في كتب التفسير الأندلسية

مها القرارة على الماريسة الماريسة المعارية المنسية المارية المارية المارية المعارية المارية المارية المارية ال المارية المارية

عن الناجيع بين القراءات المتوائرة

تاء استار المدرسة الأنداسية في القسير فسمين تام الترجيح بير القسراء المساعما المارع مدر القسراء الماري مدر القسراء المدرد و المدرد الم

ن بنب رسبه المارات المارات الترجيع بين القراءات المنوائرة والترجيع البن المراحة والمرجيع المربعة المرجوعة والم منه الباراي لا يعني تضعيف أو إمقاط القراءة المرجوعة، وإنما بريدون منه هم حدثوائرة الراجعة أبلغ معنى وأفصح أفة.

عمر والعلم عند الله أن الخلاف لعطي بين القريقين، وللسك أن السنين يسرون معادي المعادن عندة القراءة المرجوحة ولا بقالون منها فهم بو افقول أسا حيسال مدير عمر الترجيع حشية فهم نصلان صحة القراءة المرحوحة أو عدم التسوية

^{- - 501°}

^{- 250 - 519/1 -} OSS-

^{--- 1/128.}

عبدًا كال العانع لأم حبان هن الترجيح هو تساوي القراعتين في الصحة في ال عرصون بدون صحة القراءتين فطهل أن الخاضا عالمها والله أعلم (٤). قراعة الاثنية بيان الترجيح بين القراءات عد العفسرين الانداسيين:

ومام الها العربي العربي المامين الجحوا بين العربي من العربي الذارة الماميا المامين الجحوا بين العربي من الذارة المامين المساطر المساطر من الأمامين المامين المامين الأسم المامين الأسم المامين الأسم المامين الأسم المامين الأسمال المامين الأسمال المامين الأسمال المامين الأسمال المامين ال

Z ncz

I kel:

التاراعية المارايية الماراية المرابة المربة المرب

در الاي:

المينطاقة الرائي الميال المناء لو أستمال الرائيل وأستمال المناع وأباء وأباء وأباء الرائيل والمناع وال

: أيامُت زيا عمل م

- من ابن عطية الترجيع بين القراءات المتواقرة، والمثال الأتي بيين ذلك: - عبره لقول الله تعالى (ي كُنْ الله الكاسوس كُنْ الدُنْ (أن قال امن عطية : - عبر وباقع وأبو عمرو : (تعلمول) بسكول العيل وتحقيف الدثم، وقرأ عاصمه

^{- &}gt; 34F

^{- - - + ++}

^{132 - -}

^{- - 609}

مسامنًا في تميد بسأا وبمعاا رجه حَيداً بمنا تاه إيما إنا : ح. -

 حل عن يعلم فالتعليم كأنه في شعمة (العلم وقراءة التخفيم عندي أرجح). م خمر وحمرة والكماني: (تَعَلُّمون) مقلا بضم الناء وكسر اللام ١٠٠٠ وعن حيث

- ن- مامنة قدا كم قوم - جلعا نام دايقتنا رجلد سفيفعتنا قدا ية ظيلمد ب حمد -

- ن يعملون قواعة تعلمون ---

ومباق القرطبي

على الأدب: مح عنبي رحمه الله تعالى يستعمل في تعسيره الترجيح بين القراءات المتع الرة،

357:

مك هي في مصلحف أهل مكة والعراقيين بالواو واختاره أبو عيد وأبو حائد (ما ك م ك م في أيام عثمان بن عفان حين كتب المصلحف، وفيه : (ولا يضاف) مروى إبن وهب وابن القاسم عن مالك قالا : أخرج إليما مالكا مصحها أجه رَّه مُبقُلا عالكا ما يول الله وهي أشبه بالتامي : أي ولا يحام الكافر عافبة نَا وَقُلُ لَمْ : هُمَّا عُمْصِ بِالْفُرْقُ ﴿ لَمُلِيْفُونُ لِنَّ ﴾ ويالعدُّ هَمَا راهِمًا ويبسق عجد

. 463 **-** → 67.

81/20 23: --

مير تائي:

ال و المحمود و المحروقيا على الما في الما في الما الما الما الما المحروب عمال المحروب عمال المحروب عمال المحروب عمال المحروب عمال المحروب الم

الثمال بوفي الأجود، وفي المثال "كاناً قدا بقا الأجود، وفي المثال عدال الأجود، وفي المثال عدال المثال المثال الم من يرحع فراءة: " مثلاً ، لأن فيها من المعمى ما ليس في " مالك".

ع جزي الكلبي

: كان النم دة يمّا يتما تنادا إقا إين ويعيم الله بعد المعتسا رامه لحج المنادا الله المنادا المنادات ال

^{- - 1.}

المِيَّالِي:

عند نفسيره قول الله تحالى : ﴿ عَلِمْ إِلَهُ إِلَهُ إِلَهُ وَ إِلَهُ وَ إِلَهُ وَ إِلَهُ وَ إِلَهُ وَ إِلَهُ إِ حَلَفُ العَلِمَ الْمُعِيمُ اللَّهِ : مَلِكُ أَوْ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ ال

مثا رحلم يبيا نو نالي مرويئان مرويئان واقرا عناله أعلم : فإنا لمهيأ ولماما على الله المعالم المعالم واقراعان مرويئان على المياه والمياه المياه من المياه ال

- عدا نطر إلى الصيغة لا إلى المعنى، وقد ثبتت القراءة بملك، وفيه من المعني - المعنية با يتنا المعنية ، وقد ثبتت القراءة وفيه من المعنية - في مالك، على ما بينا والله أعلم (3).

. . . في المثال الأول ترجيحه لقراءة 'فلا' بالعاء، ويقول: وهو الأجود، وفي المثال - رحج قراءة: "ملك"، لأل فيها من العصى ما ليس في " مالك".

أبن جزي الكانبي

حري أيصما معن استعمل الترجيع بين القراءات المتواترة، ومثال دلك:

A ALL SERVE

١١/٥٠١ - ١٩١١ - ١٩١٠

عند تصبيره لقول الله تعالى ﴿ وَمَ يُحْدَثُونَ إِلَّا أُصِهُم ﴾ (1) قال اليان جروي: وقرى " ويخدعون" بفتح الباء من غير ألف، من خدع، وهو أبلغ في المعنى، لأسه يقال: المحتفية أساع من يقال: أنها إذا تبرً (3).

لاى ابن جزي يرجع قراءة: "يظرون" من غير ألف لأنها أبلغ في المعني.

نق يتالينها بشاجل أقل بضعيا في المتالك في

المنعي الأنداسيون الأنداسيون في رد بعض القراءات المنواترة فسمين: تسم بعنع المناه الماه الماه و المناه المناه المناه المناه المناه و المنا

رأ عيد در بعض القراءات المقرائرة، وهما: ابن عطية وابسن جــري، غيــر أن عند المردودة لم تتجاور بضع قراءات، وفي الآتي تمثيل لــبعض مــــ رداه مـــن

े भू असीरे

(6) ﴿ رَبِّي الْمُرْبِدِي الْمُسْانُ إِمَانُ إِمَانُ إِمَانُ إِمَانُ الْمَانُ الْمَانُ الْمَانُ ﴾ والعدة منا المقاه الله على المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد الله المحمد المحم

مرد عندي هذه القراءة من المعنى وجهان؛ أحدهما أن دكر الأرحسام فيمسا م - لا معنى له في الحض على تقوي الله، ولا فائدة هيه أكثر من الإنجار بأل

^{• · · · · 6&#}x27;

م جوم الشريل مي: 14.

حمد ينساء والما و هدا تقرق في معنى الكلام و عمل من فصلحته و إما الفصداحة الماء و الما الماء و الما الماء و الماء على عادر الماء و الماء الماء و الماء الماء و الماء و

م بالكاري الكاري

من القراءات التي رئما ابن جزي:

مَ كُولُ: رُدُهُ اللَّهِ أَمَا مَا يَعُ مُولًا فِي قُولُهُ عَمَا أَنْ مُنْ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّاللَّا اللَّالَّا الللَّا لَلَّا لَا اللَّا لَلَّهُ اللَّا

- معلى المناكم رقب (S) (الله المالية على مذهب المصريين في ردُها.

عدد فيعنه وهو دو، وفي المنعن علم على المنمير في دولة وهو عدد عدد عدد المناهدة الله المناهدة المناهدة (3) عدد عدد المناهدة المناهدة المناهدة (3) عدد المناهدة المناهدة المناهدة (3) عدد المناهدة المناهدة

من المنازية فالماء ابن عامر اقوله تعالى ﴿ رُكُمَالُ زِرِ لَكُمْ مِنَ الْمُسْرِينُ فَلَ أَلَاهِ مِنْ

م. ". لافع الذاي في (زين)، ونصب الأولاد، وخصل الشركاء.

ما يا الله المن المناه البناء المفعول ورفع قال على أسم السه المفعول ورفع قال على أسم السه المفعول ورفع قال على أسم السه المناه المفعول ورفع قال على أسم على أنه مفعول وقال وخصص شركانهم على المحسو أو المحسو إلى قاعله وفصل بين المضاف والمضلف إليه بقوله:

من عن أن أجدافة المعسو إلى قاعله وفصل بين المضاف والمنكاء على هذه القراءة هم من أن المناه وأبه المناه المن

^{- -} Z/b - 9

وهكذا برى ردّ ابن جزي لهائين القرامئين، ولم يكن من المكثرين لتعقب وردً

إعاث المتواترة، والكمال شوهده.

عَبِما الله إليه الدفاع عن القراءات في كتب التفسير الأدامية

نبا : وهم دقرنا في الما الما المنعب على ناما نييسلماً المنوان المنوان وهم: ابن المنافعة المنافعة المنافعة الأنتية وهم المنافعة الأنتية توضع دفاعهم عن بعض القدراءات المنافعة عن المنافعة المنافعة عن المنافعة الم

ع الأول: القرطبي ودفاعه عن القراءات في تفسيره

ه الأول:

EE.

قام المارة المرابع المارة المركبة المركبة المركبة الماري الماري المارية المرابعة المارة المرابعة المرابعة المركبة المركبة المركبة المنابعة الموسطة المواجعة المرابعة المرابعة

[.] النانية <u>.</u>

<u>्रस्था, फि</u> ७ टे\⊅ <u>_</u>∂. ज़रहा.

- 2 أو جبيد، وحكى غيره عن أهل الشام أيهم قرؤوا هكذا (وكذلك (يأن)، بضسم الحدير أو جبيد، وحكى غيره عن أهل الشام أيهم قرؤوا هكذا (وكذلك (يأن)، بضسم المحديد أو الممسركين قتل أو لادهم — بالخفض (شركائهم) بالحفض أيضا. وأصن وأصن في المحدوي عد في برجيد هذه القراءة واماق إلى المعترضين عليها كمكي والمهدوي عد في برجيد هذه القراءة والهم نجده يهب الدواع عن قراءة ابن عسامر عماه وبعد أن استعرض القرطبي أقو الهم نجده يهب الدواع عن قراءة ابن عسام وحدة إليها من مطاعن وامتقادات، مستشهدا بكلام القليبي، فقال: قال الإمسام و حوله إليها من مطاعن وهذا مصال لأنه إزا شئت القراءة بالتوائل عب النبي سعيه وسلم فهو العصبح لا القبيع وقد ورد ذلك في كلام العرب وقي مصحف عليه وسلم فهو العصبح لا ياقبع وقد ورد ذلك في كلام العرب هوي هذه الإية المحاد وأصيف القتل في هذه الاية سكاء لأدائل بالباء، وهذا يدل على عامر، وأصيف العنال بل فاعلسه حلى الأسلاكاء هم الذين زينوا ذلك ودعوا إليه، فالفعل مصل إلى فاعلب المحاد المنافع المنافعة الم

ه يستره القراء تام أوا عن القراء الميت المراه عن المسروة

عيد العموا عن القراءات بعيرة شديدة أبو حيل إذ لم يقبل للقراءات ترجيحا ما حسمت من بضعن عيد أنه أنها شاه القراءات القرابية معند من بصل رادا مسمع و الأمثلة الأنبة توضع دفاع أبي حيان عسن بصص القسراءات القرابية

عمل الماسع : إلى المراهات القرانية على العلوم الشرعية في الالدلس

على المحال وقر اعوا إلى المحال المحور أبية والمحال أعمام الكوفيين في علم العوبية، والمحال والمحال والمحال المحال المحال

: رجانا) ع

مثنًا همست الأمثلة على القراءات التي دافع عنها أجو حيسان رحمه الله

^{1/985.}

E/867 - 00G

^{- 36/2} J. 246/1 4mil January

حث الثاني: أنَّ القراءات القرأنية في علم النحو في الأعلس

عدد كبير مبهم وصاروا أعلاما في علم النحو العربي، وكانت لهم مصاهات عدد كبيران، وفي المطبوع ملها كانت ابن مالك وابن حيّان بوفي ، وناعيم عدن عدل عدد المقاد القبيم علم عزير يظهر منه أثل القراءات القرانية على علم النحو عدد استفادوا منه في جوانب متعذدة،

وقد النصوبة في الأنداس عدة القواعد النصوبة في الأنداس عدة

ديمه دلهنمه أيهك تساسعة محمد

م عن استُشهد بها في تأصيل قاحدة نحوية.

عد المثمود بها في ترجيح قواعد نحورلم أو راها(٢).

المه وزييرلكم ريال شعيما انح شملة ت ___

هِي عَمْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى ال

الهنارين في تشكر الله أن يميم فعدا في تأصيل فاعدة جديدة أو شاركت في بنائها المناهات المناهات المنافع المنافع ا و بيان ثلك بالأمثلة فيما وأثي:

مُفَلَّضُه مُرِيعِمَ بِدَاعِةً لِهِنْدِ شَيْلَةِ شَادِاعٌ : إِنْ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

- مديدة، وهن أمثلة داك على توليد قو اعد نحوية جديدة، وهن أمثلة داك:

^{- 2003/} عد الرحمان بن طدور، دار العكر، بيروت لنسل، ځ۲، سه:2003/هـ /2003،



ن أ المنتال فيمن الوجوم على العنائلة أو جوامه على العناف أو نصيه بإضمال أن. المُن الله الله الله المال المعال المقال المقال المقال المعال المعال المعال المرط

- و تحدونها ميكر بدالله فيفير الله يشاء ومدريا كريشاء) (1). حد هذه القاعدة أبو حيان من القراءات التي قرى بها قول الله تعالي فر يُذِينُ م

في أبو حول: وقرأ أبن عامر وعاصم ويزيد ويعقوب وسهل : فيغفر أمن يشاء

-- - شرقع أيهما على القطع ويجوز على وجهين:

مناون النبه عبد عبد العجو زا : حمد

-- نصب فيهما على إصمار أن ، فينسبك منها مع ما بعدها مصدر مرفسوع وقرأ باقي السبعة بالحزم عطما علي الحواب وقرأ ابن عباس والأعسرج وأيسو هم: أن يعطف جملة من فعل وقاعل على ما تقائم.

مسم على مصدر متوهم من الحساب نقديره؛ لكن محاسبة فمغفرة وتعذيب، وهـــذه

حدث جامت في قول الشاعر:

وماخذ بعده بذناب عيش 🚭 أجب الظهر ايس له سام في بهلك أبو قابوس بهلك 🚭 ربيع الناس والشهر الحرام

. حرج: ونأخذ، ورفعه ونصيه(S).

إلَيَّة الكريمة قد تضمن معنى أداة الشرط. الله إلى (قل المسلح لهم خير). أي أصلح لهم فهو على اعتدا إلى الأمر يناهما ابن مالك على قرامة الإمام طاووس، لقول الله تعالى (وَسُنَالِيْكُ عَنِ الْبُنَامِي قُلْ على الثاني: قاعدة جواز حنف الميندا المقترن بالقاء والشرط

قل بحمه الله تعالى: ١٠٠٠ وهو ما زعم النحويون أمه مخصوص الصرورة.

مخصوصا بها، بأن زكارً استعماله في الشعر ، ويقل في غيره،

ع البنامي قل أصلح لهم جور ، أي أصلح لهم فهو خير . مع وروده في غير الشعر، هم ما تصمده الحديث المذكور قراءة طاووس: ويسألونك

 (۵) قبامه قامو ها في المنافع في المنافع في المنافع و المنافع الم

्री ।त्रिक्तः बेक्दे र्यस्ट बिक्त ग्रिक्त सुर के प्राप्त

م خالى (فأصبغوا لا يري إلا ساكلهم) (4) وهج (مساكن) (5). معاذ بن العارث لقوله تعالى (ي كَاسَ إِلَى المعاد به (3) برفع (صيحة)، وقواءة ولم يجوزه أحد في النثر إلا ابن مالك، وقد اعتمد في ذلك على قراءة أبي جعور ما برئت من ربية ولم ﴿ في حربنا إلا بنات العسم جوز النحاة مثل هذا في الشعر اعتمادا على قول الشاعر:

125.25 July 25.25 . هج ل عدد البياني، دار الكنك العلمون، جوو ت لبدار، ص 133 ــــ 134 ــــ 134 -- ÷ 62 م هذا النوصيح و الصحيح لمثلكاتك الجمع الصحيح، محمد بن عد الله بن مالك، تحفيق و تعليق: 220 34 6 🌬

- =981= 97812, SIETT _ TIT. Led for love 8/08. 6844 حمد فحصم المسائد الى العية في علاك الر عشام المصرر و، دار الجياء بيروت لبدر، طرق

____\Z>

ال ابع: قاعدة معاملة "ثمَّ، كالقاء والواو في تصب الفعل المضارع بعب فعيل

نسعت يضا بأمعان أم دطايات المامع وسعام بضا بإمعان إذكائه بأق لمكه مسعد بن يضا بلمعن إذراق طابكة وأيسعان العقا بسعار دها طائي طايد خما المستارة المائي طايد المستارة المائي المائه المائه وللله بسعار المعنا المائه المائه والمائه المناهما المعقا بمعنا المائه الما

جامها طائلا لهاتها عن الها الما ورفه إلا أورفه المدامة المدامة المدامة الواملا ومامل عن المدامة المدامة المورسة والمدامة ورفيها المجالية والمجالية والمحالية والمحالي

ويأوي إليها المسجين فيعصما

: هيئو عبن الميدال بالسهل، وإنما بامه الشعر لا القرآن واشد أبو زيد فيه: سأترك منزلي لبني تميم ۞ وأنحى بالحجار فاستريحا

دولقاً و إما الكثارة الشرط قبل المعطوف، ونقول أجرى ثمرًا مجرى الواو والقاء، - حر نصب الفعل بإصمال أن بعدهما بين الشرط وجوابه كذلك جار في ثمرًا إجراء - حر هما⁽²⁾.

رع التي: قراجات أيدت بها قاعدة نحرية

^{--- -- 001.}

⁻ Trig b/9b"

ن الثاني: قاعدة العطف على ضعير الجرّ من غير إعادة الخافض

ف هده القاعدة أمن مالك وأبو حيان بقراءة حمرة.

مر ماك فقال: ومن مؤيدات الجواز قراءة حمد (5 ﴿ والنَّوْ الله الدي تشاءلوربه

م المنافع عملهم و المنافع الم

مشرع ويحي بن وثاب وابي رزين (⁹⁾. أو حيل عد أن عرض أراء النفاة في ذلك: والذي نفتاره أنه بجوز ذلسك فسي معلقا، لأن المسلع والقياس يقويه.

مسلح لمسافاً أي ، داساف ه ما ينه لويا له : با ما المافي نام يوي الما و المسافرة الم

55. بد خسم

er eyeli.

^{= =} FY 1 L

STI.

م ولأرخام (ا)، أي: وبالأرحام.. قرأ كذلك ابن عباس والعسن ومجاهد وقنسادة هم وبحي بن وثاب والأعمش وأبي رزين وحمزة. ومن ادعى اللحسن فيهما أو معنى حمزة فقد كذب(2).

الهاري ، فراجما حورة ويعاني أو الهارية الهارية الهارية الهارية الهارية الهارية الموارية المارية المار

كَيْ مِعِدُ وَ تَحَافُ لَهِ بِ شَنِّي شَامًا إِنَّا وَأَنَّا عَيْنَا

عص القراءات القرأنية رئت بها قواحد نحوية، ومن أمثلة ذلك:

المناه المناه الله عمل النحاة تأثيث الفعل الفاعل بإلا في الشعر الشعر المناه في الشعر المناه في الشعر حصر النحاة جواز تأثيث العمل العاعل بإلا في الشعر ورذ ابر مالك هذا الحصر المناه توامية وله أيثار كذاك مستدلا على ذلك بقراءة قوله تعالى (إن كذا إلا منبئة أبيمة والمناه والمناه والمناه على المناه على المناه المن

. (6). زيراسد ع "غصيم" رفي ، (4) ﴿ وَهُ فِلْتُ الْمَا خَذِلُ الْمُعْدِدُ } علا ع مد

الجل على على على المعال المعالين أنه لا يجوز العطف على ضمير الجل معال إلا أن المحافض إلا في الضرورة وقاعدة الجرمي أنه يجول ذلك في الكلام إن أكسد محالا لم يجز في الكلام

على المعيا هذا ما تتحد إذ علك ويا ذلك ويا ذلك المعي المعي الميام به الما الما المعي المعالم الما الما الما الم عند عملتا الما المعالي بعضوه والقياس يقويه.

وإنوة عسو

र्वे ८/८८ । 888 राज्य ८/८८ । 888

^{25 44}

¹¹⁷ _ 113/2 Jahran ___

ما المنافية الاختسلاف في إعراب كلا" في قراءة عيسي بن عمر لقوله تعالى (إلى كُلُّ

"يُكاليسمنيا ، "كل"

عب النحاة في إعراب " كلاً " المواقف الإثنية:

- د الفراء والزمخشري أن كلا" توكيد لاسم "إن".

-- عال علك أيا حال (4).

-- 4 Bil.

- 16-ctd S/78E - 88E.

-€ its:8Þ

والمنة وله في إعراب أقابه "بالنصب في قراءة إبن أبي عبلة لقوله تعالى

مايانًا رواحة ما يقا مُلت رجباً زبا ذوا له إله بعضال: مباكراً ربي عله المناسق (فإنه (1) (1).

: پخاخ له دد فغائث فداعة رجع ب (مقد

ميني مكي بن أبي طالب القيمي أنها تمييز.

م المِهَ الدِّر أنهِ عِن عِينَ إعرابها. يهسة ةلحلا مفكاتما يع لنايعاً لبيس شنالا لمينا يقا شاءا يقا ن وي نيالتما ليعم - معف ابن هشام هذا القول ويعربها تشبيها بالمفعول به، أو يدلا من اسم "إل"(S).

على أن القراءات في العلوم الشرعية في الأنطب:

: يُحَالُا رِيهُ لِنَامَ ، رِسَامَالُا رِهُ لِينِ فِي عَلَمُ النَّفِسِرِ فِي الأَنْسِانِ اللَّامِ ، في الأَنْمِ

. هَا لَهُ إِن اللَّهُ اللَّهِ اللَّه - هُمُ اللَّهُ اللَّه

در الوجيز.

- الإمام أبو حيال بورد بكثرة القراءات القرأنية في تفسيره.

الله مو افقة اقراءة الجمهون أو تحمل على التفسير ، وكلهم يرى عدم صنائعيتها الم

والمبلاة.

ن المعالمة المارين العالمة المارين عند المعالم المناهم المناهم المناهم المناهمة الم

حير العربي المالكي والذي أف كثابه لبران الأحكام والمسائل الشرعية بوجه

ية إلى إلى الله من وبنبي وهيد بالله الملاحلة الموند للمامين إلى الراي

كالك وخلفاني يوجه القراءات القرأنية المتواترة على المعاني المختلفة، وكذلك

. كابت مو افقة في معناها لقراءة الجمهور.

هُ إِنَّا لَا إِنَّا إِنَّا اللَّهِ عِيْ وَأَمَادُ مِنَّا لَمُهِمَّى بِهِ مِنْ الْكِلِّالِ فِي الْكِلِّالِ فِي الثنادُة.

عد نقد القراءات القرائية في كتب التفسير الأداسية:

عد كند النفسير الأنداسية في طيّاتها نقدا لبعص القراءات القرانية، وتمثل هذا النفد

-(4):

له الأول: الترجيع بين القراءات المتواثرة:

عصم المسرون الأنداسيون في هذه المسالة قسين:

الأولى: بوى منع الترجيع بين الفراعتين المقواترنين، ويمثل هذا القسم أبو حيان معالية بوى أنه لا وجه لترجيع إحدى القراعتين المتواترنين على الأخرى، لأن

أحهما صحرح وثابت، ولكل مثهما وجه ظاهر حسن في العربية.

ره العال الما جسقا الما المنامع وزين المناه المنين المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه الم

له محفوة والقرطبي وابن جزيء وترجيحهم بين القراءتين المتواترتين لا يعني

فِمُ أَمْجِهِ إِلَا فَهُ القَالِ أَ ثُلُكِ نِ مُغْدِ لِمِنْ الْمُعِيمِ مِمَا قَدِ إِلَيْنَا لِمُقَالِ فَ السّ

مح معني ولعمَّه ولا يرون نأسا بقرجيح الأفصح والأبلغ.

کا کربیم آنا نابری زبیماله در لخما مفاکاشا زا ـــ اقبال. از کا احد ـــ پولمبنی پرکامی کردی اند جبرج لا

را يَعْ لَمْ يَجُومُ مِنْ الْمُرْجِوعِ لَمُ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ عَبُوا مُوا مُؤْمِعِ مِنَا لَمُوا يَقُعُ ل

. نائنسے نالتواعاً : دی کا رحلت فواعاً وغی را عد ہے۔

:قران شما شادل قال رضعه کی <mark>: پیکٹا</mark> ی

Em age de llaine ij l'ételuzzi ai sée llemité إلى قسمين:

عدا يقا أخفالغه لهنا بعد به درالعبا لهن ين يعين القر أنتاء القا بال عن العنا على التارات القراء التارات القراء التارات التارا

ن نحمه طعم له ن معنقسيه دا يبرك لمرًا لهن ن منعيه د هميده يد لونا ع م

عيم و اللغويين من ردّ بعض القراءات المتواثرة، ويمثل هذا القسم: ابن العراي

وسحير والهو حيلان.

_ القراءات المنواترة. . أن رزهما لم يتجاول بضمع قراءات، وكان نلك من مسايرة بعض النحاة في إنكار م الثاني: ردُّ بعض القراءات المنواترة، ويمثل هذا القسم ابن عطية وابن جزي،

م عنو الر ق. م حيان، ودافعوا عن هذه القراءات بغيرة شديدة، فنذوا في دفاعهم هزاعم من رذ معنيه الأنداسيين لمن رأ بعض القراءات المقو اترة، وهم: ابن العربي، والقرطبيء من الدفاع عن القراءات القرآنية في كنب التفسيل الأنداسية: نصدى بعض

عَمَّةُ خَسِينًا كِمَا سَادًا كِمَا النَّيَالَ لَمَا تَجْمِعِهُ مُعَامِعُ شِعَامُةً لَمُعَامِعًا شَامِا كُ عدَّ مظاهر أهنها: -وتعد كمان القراءات القرأنية أثر كبير على علم السحو في الأندلس، وتمثل هذا الأثر

- وَمِدْلُ مُنْ مِنْكُ ﴾ (أ). بالجوم والرفع في "يغفر" و"يعدب". هر عات النبي قرع جها قول الله تعالي ﴿ وَإِن إِنْهُ أَمْ إِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ وَيُؤُولُ يسلت مسمق بالهب و دهسا يجو لمحيشا لمعفيها إنا يا يماا دافاله ن ينقما في حس معمها في التأصيل لقواعد في العربيم، من ذلك ما ذكرناه من قاعدة حكم الفعل

 في أصلح أوم فهو خير على اعتبار أن الأمر في الأيد الكريمة قد تصمن معنى معدوس، أقول الله تعالى (وَسَأَوْلِكُ عَلِ الْبَالِيَالِ عَلَ إِصَالِحُ الْمَاسِمُ ﴾ (قل أحمل الهسم وقاعدة جوال حدف المبتدأ المقارن بالعاء والشرط: بناها ان مالك على قراءة

نه يبعمضا رك مفاعما تعدلة كان طال نه على العامة الهو شيرًا شاجل في العمنية الماجل في المعدد من الماجل في المعاضلة المادي الماحدة بي المادي المراحدة الماحدة بي المادي المراحدة الماحدة الماحد

قاسمنا المسمم طالد زبوا رضق طان زده : في همنا عدارية الهو دني تمادارية : المنائة المنائة المنازية المنائة المنائة المنازية المن

فس عما عند قفاتنضما همتاه إي إي إلى إلى أي قال علوماتنسكا أي ثكر علا أن علمسا لمعمد المدرسة في المنافعة عند المعلم المنافعة المن

رمساساً الأرصماا رمه تناك لآيناً فأاه القاراة الماه القاران المحلة وي المحقة المسلمية وي المحقة المرسمية المحق ولا لهية ولمنا وسناه المحسلا والمعلى المحلم وسلماً المراه وسناه المسانة المسلمة والمحقة المحقة المحقة المحتمدة المحت

.(6) تاك لونا عند

⁻ PE L*

^{- 58°}

^{.25:4}

___ __ Sp. __ 711.

[.] S\886 بين الأعاريب S\886

.

بعد هذه الجولة الطمية مع مدرسة القراءات في الأنداس نشأة وتطــورا وأشــارا حس إلى جملة من النتائج الآتية:

- ا. أن القرآن الكريم قد دخل عبكرا إلى الأنداس مع الأبطال الفائحين حسن أمثسال حوسي بن نصير، مما يلاح بظهور حركة علمية ببلاد الأنداس.
- : أبه يمثل م يامد شاممة شاكا عمدة المعدد تناكر بالمأناني مايميا المحريما المراجمة: المنا بمجمال في النال بالمال م يعد له يعد و المغلل هففال شيمال بيسفنالك
- الله القراءة التي انتشرت أولا في الأنداس هي قراءة نافع وبالضبط برواية ورش الله تبن الراحي الأنداس وكانت لها مكانة مرموقة عندهم موازاة بمذهب مالسك في النقه.
- يساً ورسجم للناكم فيمس فضم فينا إقال تاول إقال راد ويقياما وشنا في الساء ورسبم المناطع والمناطع والمناطع المناطع والمناطع والمنطع والمناطع والمناطع والمناطع والمناطع والمناطع والمنطع والمناطع
- قاعاً العالية المدرسة الأنداس تظهر عن غلال أعلامها الأفذاذ كمكي والسابي وقلعتيا لم شادا يقال ملك يه تحييه شافلسمه نه مهفأ لم إلكاط يم القراءات. علم شادا يقال به يقلان ما أفلما التعادة العلماء به يقل علم المواه ومهافأتهم.
- يدة نامعسون إذ يتوسعون أحسان والمصال وسونال المادية المولد شافاته شعمت هـ هـ المحسن عـ المحسن المحسن المحسن المحسن المحسن المحسن المحسن المحسن المحسن المحسنة المحسنة
- قر على الأنداس في القراءات على غيرها، إذ ما من عالم أو مقرى! على هذا الفن ممن جاء بعدهم إلا استفاد من جهود هذه المدرسة، وها همي على على المدرسة، وها همي على الداني ومكي والمهدوي، ومنظوهات الشلطبي خير دليل على ذلك.

- 8. أثر القراءات القرآنية إيرادا ويوهو ونعدا ودفاعا عيى علم الأسلس الأسلس المراه القرائية إيرادا ويوهو المناه ودفاعا عيد القرائية القرائية وأبيه البيره وأبيرها وبالم يوبه على المراه وعلى الأندلس من عيد القواعد التصوية وتأبيدها ودها ... مما يظهر عكائة هذا العلم عند علماء الأندلس.
- المنمية المتعلج بالكف نامع بالانداس ومن خلام جهود علامية العنام في الانداس ومن خلام فلم الكف نهد المنافئة المنافئة المنافئة والمنافئة المنافئة الم

رساء ألا أن المارية المساعد وأربيت وأرانتم المنتم المارية المارية والمارية والمارية والمارية المناطقة والمناطقة وال

تالعرتقم تاليمونا

لوتأسئة شبع نسم سلمان الأسلام تاه القراءات أن الاسلما قريم وما المسارعا ومد عمر عمر المراسئة المراسئة

العمل على تحقيق مخطوطات المدرسة الأنداسية في علم القراءات التي لا تزال المعلمة المكتبات العامة والخاصة.

حادا العمل على إعادة تعقيق ما طبع من هواعات الأنداس في فأ أل أل العما المعال الماء المعال العما الماء المعال الماء في فأ ألماء وأستا الماء وأستا المعال المعال المعال المعال الماء وأستا الماء والمعال الماء والماء والماء

العمل على خدمة مؤلفات علماء الأندلس في فن القــراءات بالشــرح والبيــان
 العمل على خدمة مؤلفات علماء الأمليق الزهري وغيرها.

محملت رسمة الماديمية ليتناول فيها جهود كل علم من أعلام الأنسلس فسي عاسم قواءات.

عدا ما وفقنا الله عن لجل للراسانة واقتراعه ولا أنتوق لم ألسان عن قسر فيت هذه الدراساء عقها إذ لا يعتبر ثلثة إلا إسهام متواضعه لاساسانا منه تعيق عند المدرسة وجهودها.

ه أسطب هذا بالنك له عض نعما و العالمين المعالم الما الما الما المناها المناها